

شاہانِ مغلیہ کے مُرشدِ کریم غوثِ عالمین

# حضرت شاہ محمد غوث گویا <sup>علیہ الرحمہ</sup>

(حالات و آثار)

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

ایم۔ اے + پی۔ ایچ۔ ڈی

ادارۃ مسعودیہ، ۶، ۵-ای۔ ناظم آباد کراچی، ہند

اسلامی جمہوریۂ پاکستان

# حقوق طباعت بحق ناشر محفوظ ہیں

- ۱۔ نام کتاب حضرت شاہ محمد غوث گوالیاری
- ۲۔ مصنف پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد
- ۳۔ نظر ثانی علامہ قاری محمد ظفر احمد
- ۳۔ طابع پیرزادہ سید خطیر الدین شاہ شطاری
- ۴۔ ناشر پیرزادہ سید محمد راشد شاہ شطاری
- ۵۔ مطبع شاہکار پریس، کراچی
- ۶۔ مقام طباعت کراچی (سندھ)
- ۷۔ سنہ طباعت اول ۱۳۱۴ھ / ۱۹۹۴ء
- ۸۔ سنہ طباعت ثانی ۱۴۱۸ھ / ۱۹۹۸ء
- ۹۔ تعداد پانچ سو
- ۱۰۔ قیمت ۹۰ روپے (پاکستان ہندوستان)، ۴ امریکی ڈالر (بیرونی ممالک)

## ملنے کے پتے

- ۱۔ پیرزادہ سید محمد طاہر شاہ شطاری، مکان نمبر B/36 بلاک نمبر 16 گلستان جوہر، عقب یونیورسل فلیٹس، کراچی، فون نمبر 8118597
- ۲۔ ادارہ مسعودیہ، ۲ / ۵، ای، ناظم آباد، کراچی، فون نمبر 213973

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

٦٠

بسم الله الرحمن الرحيم

## انتساب

مخدومی، والدی، استاذی و مرشدی حضرت مفتی  
اعظم محمد مظہر اللہ مدظلہم العالی، خطیب شاہی،  
مسجد جامع فتحپوری، دہلی، کے نام نائی، جن کے  
فیضان صحبت اور فیضان نظر نے آداب  
زندگی و آداب فرزندگی سکھائے۔

احقر

محمد مسعود احمد

فہرس

[illegible]

## حصہ دوم۔ اولاد و امجاد

|     |                                 |
|-----|---------------------------------|
| ۱۱۹ | ۱۶۔۔۔۔۔ شیخ عبداللہ             |
| ۱۲۳ | ۱۷۔۔۔۔۔ شیخ نور الدین ضیاء اللہ |
| ۱۳۱ | ۱۸۔۔۔۔۔ شیخ اویس                |
| ۱۳۲ | ۱۹۔۔۔۔۔ شیخ اسماعیل             |

## حصہ سوم۔ تصانیف

|     |                        |
|-----|------------------------|
| ۱۳۵ | ۲۰۔۔۔۔۔ جواہر خمسہ     |
| ۱۵۰ | ۲۱۔۔۔۔۔ اوراد غوثیہ    |
| ۱۵۶ | ۲۲۔۔۔۔۔ معراج نامہ     |
| ۱۵۸ | ۲۳۔۔۔۔۔ بحر الحیات     |
| ۱۵۹ | ۲۴۔۔۔۔۔ ضما تر و بصائر |
| ۱۵۹ | ۲۵۔۔۔۔۔ کلید مخازن     |
| ۱۶۰ | ۲۶۔۔۔۔۔ کنز الوعدہ     |

## حصہ چہارم۔ خلفاء کبار

|     |                                    |
|-----|------------------------------------|
| ۱۷۳ | ۲۷۔۔۔۔۔ شیخ وجیہ الدین علوی گجراتی |
| ۱۸۱ | ۲۸۔۔۔۔۔ شیخ لشکر محمد عارف         |
| ۱۸۳ | ۲۹۔۔۔۔۔ شیخ عسیٰ جند اللہ          |
| ۱۸۶ | ۳۰۔۔۔۔۔ شیخ علی شیر ہنگالی         |

۱۸۶

۳۱ ---- شیخ صدرالدین ذاکر

۱۸۷

۳۲ ---- شیخ شمس الدین شیرازی

۱۸۸

۳۳ ---- شیخ ودود الله شطاری

۱۸۹

۳۴ ---- شاه منجهن

۱۹۱

۳۵ ---- شیخ عبدالحمیدی حیوه

\*\*\*

۱۹۶

۳۶ -- ضمیر

۲۰۲

۳۷ -- کتابیات





## سرنامہ

مخدومی و استاذی پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان مدظلہ العالی

ایم۔ اے، ایل۔ ایل۔ بی۔ پی۔ ایچ۔ ڈی، ڈی۔ ایل۔ ٹ

صدر شعبہ اردو، سندھ یونیورسٹی، حیدر آباد، (مغربی پاکستان)

۷۸۶

عزیز گرامی پروفیسر محمد مسعود احمد صاحب، ایم۔ اے، علمی دنیا میں سفیر متعارف نہیں، انہوں نے تھوڑے عرصے ہی میں متعدد بلند پایہ مقالات شائع کئے ہیں، جن میں سے بعض ایسے بھی ہیں کہ ان پر بہت دیر میں اضافہ ہو سکے گا۔ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ سے متعلق تحقیقی مقالہ رسالہ ”معارف“ (اعظم گڑھ) میں نواقساط میں شائع ہو چکا ہے، اس کی قدر و قیمت کا اندازہ اس امر سے ہو سکتا ہے کہ اسے بلا قساط رسالہ ”الفرقان“ (لکھنؤ) میں بھی نقل کیا گیا اور بہت سے فضلا نے تہنیتی خطوط بھی ارسال فرمائے، حضرت شاہ محمد غوث گوالیاری رحمۃ اللہ علیہ سے متعلق یہ مقالہ، جواب کتابی شکل میں پیش کیا جا رہا ہے، اسی قبیل کا ہے۔ وہ بھی ”معارف“ کی پانچ اقساط میں شائع ہو چکا ہے اور خراج تحسین حاصل کر چکا ہے۔

پروفیسر محمد مسعود احمد صاحب، حضرت مفتی محمد مظہر اللہ صاحب مدظلہ (خطیب مسجد فتحپوری۔ دہلی) کے صاحب زادے ہیں، اور ایسے گہوارۂ تہذیب کے پروردہ ہیں۔ جہاں اسلامی اقدار خاص طور پر ملحوظ ہیں، اسی لئے عزیز موصوف ”ہم خرماء ہم ثواب“ کے مصداق اپنے بزرگان سلف کے کارنامے پیش کرتے ہیں اور علم کے ساتھ ساتھ قوم کی خدمت بھی کرتے ہیں، پھر بفضلہ تعالیٰ انہیں ایسی وسیع نظر



حاصل ہے کہ وہ اپنے موضوع کے لئے حتیٰ الوسع تمام ماخذوں کو کھنگال لیتے ہیں اور کوئی پہلو تشنہ نہیں چھوڑتے، اللہ پاک ان کو اور ان جیسے دیگر فاضل نوجوانوں کو علم و عمل کی دنیا میں مہر و ماہ بنا کر قائم و دائم رکھے۔ آمین!

غلام مصطفیٰ خاں  
جمعہ ۲۵ اکتوبر ۱۹۶۳ء



# سر آغاز

(طبع اول)

صوفیاء کرام تسخیر ممالک کے لئے نہیں، تسخیر قلوب کے لئے کوشاں رہے، ایک طرف مجاہدین اسلام نے سرزمین ہندو پاک فتح کی تو دوسری طرف اولیاء عظام نے اہل ہندو پاک کے دلوں کو مسخر کیا، فی الحقیقت جو فتح و نصرت حضرات اہل اللہ کو نصیب ہوتی، کسی کو نہ ہوتی، ان کے در پر شاہان عالم نے سر جھکاتے ہیں۔

دربار شہنشی سے خوش تر  
مردانِ خدا کا آستانہ

جن جن مقامات کی طرف اسلامی فوجیں پیش قدمی کرتی گئیں اور جہاں جہاں مسلمان تاجر آباد ہوتے گئے وہاں اولیاء کرام بھی تشریف لاتے رہے چٹاں چہ ۱۵۹ھ / ۷۷۵ء میں غلیفہ مہدی نے عبدالملک بن شہاب مسیحی کے زیر کمان گجرات پر حملے کے لئے ایک بحری پیر بھیجا تھا جو ۱۶۰ھ / ۷۷۶ء میں بھڑوچ سے سات میل مغرب میں "بھاڑ بھوت" کی بندرگاہ پر لنگر انداز ہوا۔ اس میں مشہور تابعی ابو حفص ربیع بن صبیح السعدی البصری بھی تھے۔ جزائر ہند کے کسی جزیرے میں آپ کا وصال ہوا اور وہیں مدفون ہوئے۔ ۱۷۱ھ / ۷۸۷ء میں شیخ ابو تراب (المعروف بہ حاجی ترابی) عہد بنو عباس میں سابق صوبہ سندھ (مغربی پاکستان) میں عرب سے کئی ممتاز عہدے پر فائز ہو کر آئے، آپ تبع تابعین میں سے تھے، یہیں وفات پائی، مزار مبارک ٹھٹھ (مغربی پاکستان) سے دس میل کے فاصلے پر واقع ہے، مقبرے پر سنہ تعمیر ۷۷۱ھ / ۱۳۶۶ء کنذہ ہے۔ اسی صدی میں (دوسری صدی

ہجری، شیخ بو علی سندھی علیہ الرحمہ بھی اس سرزمین پر نظر آتے ہیں۔ آپ کے متعلق مولانا جامی نے حضرت بایزید رحمۃ اللہ علیہ کا یہ قول نقل فرمایا ہے کہ ”میں نے علم توحید اور فتاویٰ علی سندھی سے سیکھے اور اسلامی توحید بو علی سندھی نے مجھ سے سیکھی۔“

\*

تیسری صدی ہجری (دسویں صدی عیسوی) میں حسین بن منصور الحلاج رحمۃ اللہ علیہ (م۔ ۳۱۰ھ / ۱۹۲۲ء) بحری راستے سے ہندو پاک تشریف لائے اور شمالی ہند ہوتے ہوتے بری راستے سے واپس تشریف لے گئے۔ پانچویں صدی ہجری (گیارہویں صدی عیسوی) میں بلارہ سمان رحمۃ اللہ علیہ درویشوں کی ایک جماعت کے ساتھ بغداد سے بھڑوچ تشریف لائے۔ اسی طرح حضرت علی بن عثمان الجویری الغزنوی (۴۵۰ھ / ۱۰۶۲ء) لاہور تشریف لائے اور یہیں وفات فرمائی۔ چھٹی صدی ہجری (بارہویں صدی عیسوی) میں خواجہ فرید الدین عطار رحمۃ اللہ علیہ (م۔ ۶۲۸ھ / ۱۲۳۰ء) بھی پاکستان تشریف لائے۔

ساتویں صدی ہجری (تیرہویں صدی عیسوی) میں شیخ جلال الدین تبریزی رحمۃ اللہ علیہ مستعدہ بنگال تشریف لائے، اسی صدی میں سید جلال الدین جلال سرخ رحمۃ اللہ علیہ بخارا سے بھکر (سابق صوبہ سندھ) تشریف لائے، ۶۴۲ھ / ۱۲۴۴ء میں یہاں سے اچہ (سابق ریاست بھاول پور) منتقل ہو گئے، اور ۶۹۰ھ / ۱۲۹۱ء میں یہیں وفات پائی۔ سید جلال الدین باری جن کا مزار مبارک اچہ میں ہے آپ ہی کے پوتے ہیں۔ موصوف نے ۷۵۲ھ / ۱۳۵۱ء میں حاکم ٹھٹھ اور فیروز شاہ تعلق کے درمیان صلح کراتی تھی۔ ۱۳۸۳ء / ۸۵ھ میں آپ کا وصال ہوا۔ آٹھویں صدی ہجری (چودھویں صدی عیسوی) میں شیخ محی الدین ابن العربی (م۔ ۶۳۸ھ /

۱۲۴۰ء کے شارح عبدالکریم جمیلی (۱۸۱۳ھ / ۱۴۱۰ء) نے بھی ہندو پاکستان کا دورہ کیا، ادھر بھارت میں سید گیسو دراز (م۔ ۱۴۲۱ء / ۸۲۵ء) نے پونا اور بنگام کے اضلاع میں اسلام کی اشاعت کی۔

\*

چھٹی اور ساتویں صدی ہجری (بارہویں اور چودھویں صدی عیسوی) میں ایران اور عراق سے تین مشہور سلاسل طریقت جنوبی بھارت میں داخل ہوتے۔ چشتیہ، سہروردیہ اور فردوسیہ، سلسلہ چشتیہ بھارت کے علاقہ اتر پردیش میں زیادہ پھیلا۔ اس سلسلے کے سرگروہ خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ ۵۹۴ھ / ۱۱۹۷ء میں مغربی پاکستان ہوتے ہوئے بھارت تشریف لے گئے اور ۶۳۳ھ / ۱۲۳۴ء میں یہیں وفات پائی۔ آپ کے خلیفہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی (م۔ ۶۳۳ھ / ۱۲۳۴ء)، موصوف کے خلیفہ خواجہ فرید الدین گنج شکر (م۔ ۶۶۴ھ / ۶۲۵ء)، ان کے خلیفہ خواجہ نظام الدین اولیا۔ (م۔ ۷۰۵ھ / ۱۳۲۵ء) اور موصوف کے خلیفہ شیخ نصیر الدین محمد چراغ دہلوی (م۔ ۷۵۷ھ / ۱۳۵۶ء) کے ذریعے سلسلہ چشتیہ کو بڑا فروغ ہوا، ہندو پاک کے مشہور شاعر حضرت امیر خسرو (م۔ ۷۲۵ھ / ۱۳۲۵ء) اور مشہور مورخ ضیا الدین برنی کا تعلق اسی سلسلے سے تھا۔ حضرت شاہ محمد غوث رحمۃ اللہ علیہ بھی اس سلسلے میں بیعت تھے اور غرقہ خلافت حاصل کیا تھا۔ موصوف کا شجرہ خلافت نو واسطوں کے بعد خواجہ نظام الدین اولیا۔ سے ملتا ہے۔

سلسلہ سہروردیہ پاکستان کے سابق صوبہ سندھ میں زیادہ پھیلا، سب سے پہلے اس سلسلے کے بزرگ حضرت مخدوم نوح بھکری جو شیخ شہاب الدین سہروردی (۵۳۹ھ / ۱۱۴۴ء - ۶۳۲ھ / ۱۲۳۴ء) کے مرید اور خلیفہ تھے، بھکر (سابق صوبہ

سندھ) تشریف لائے، اس کے بعد شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی (م۔ ۷۶۶۱ھ / ۱۲۶۲ء)، حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی کے ارشاد کے بموجب عراق سے مخدوم نوح کی خدمت میں بھکر تشریف لائے، لیکن مخدوم نوح پہلے ہی وفات پا چکے تھے، اس لئے ملتان تشریف لے گئے اور وہیں وفات پائی۔ حضرت شاہ محمد غوث علیہ الرحمہ اسی سلسلے میں بھی بیعت تھے اور خرقہ خلافت حاصل کیا تھا، آپ کا شجرہ خلافت نو واسطوں کے بعد شیخ شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ علیہ سے ملتا ہے۔ سلسلہ فردوسیہ مشرقی بھارت، بہار کے علاقے میں پھیلا، شیخ شرف الدین یحییٰ منیری کا اسی سلسلے سے تعلق تھا۔ شاہ محمد غوث نے اس سلسلے میں بھی خرقہ خلافت حاصل کیا تھا۔ موصوف کا شجرہ خلافت چھ واسطوں کے بعد شیخ شرف الدین یحییٰ منیری سے ملتا ہے۔

\*

مغلیہ دور حکومت میں ہندو پاک میں باہر سے نئے سلاسل طریقت آتے، شطاریہ قادریہ اور نقشبندیہ، سلسلہ قادریہ کے سرگروہ شیخ عبدالقادر جیلانی (م۔ ۷۵۶۱ھ / ۱۱۶۵ء) ہیں، آندھرا پردیش (بھارت) میں شاہ نعمت اللہ (م۔ ۸۳۴ھ / ۱۴۳۰ء) کا تعلق اسی سلسلے سے تھا، مگر موصوف سے اس سلسلے کی اشاعت نہیں ہوئی، صحیح معنوں میں مخدوم محمد گیلانی (م۔ ۹۲۳ھ / ۱۵۱۷ء) نے سلسلہ قادریہ کو پھیلایا، موصوف حلب (شام) میں پیدا ہوئے، والد کی وفات کے بعد سابق ریاست بھاول پور (مغربی پاکستان) میں اچہ کے مقام پر توطن اختیار کیا، پھر موصوف کے فرزند مخدوم عبدالقادر ثانی (م۔ ۹۴۰ھ / ۱۵۳۳ء) نے اس سلسلے کو پھیلایا۔ ہندو پاکستان کے مشہور صوفی اور عالم شیخ عبدالحق محدث دہلوی (م۔ ۱۰۵۲ھ / ۱۶۴۲ء) کا تعلق بھی

اس سلسلے تھا۔ شاہ محمد غوث علیہ الرحمہ بھی سلسلہ قادریہ میں بیعت تھے اور خرقة خلافت حاصل کیا تھا، موصوف کا شجرہ خلافت چودہ واسطوں کے بعد شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی سے ملتا ہے۔ سلسلہ نقشبندیہ میں خواجہ محمد باقی باللہ (م۔ ۱۱۰۱۲ھ / ۱۶۰۳ء) اور موصوف کے جلیل القدر خلیفہ حضرت مجدد الف ثانی (م۔ ۱۰۳۴ھ / ۱۶۲۴ء) کو خاص امتیاز حاصل ہے، آپ عی کے ذریعے شمالی ہند اور مغربی پاکستان میں پورے آب و تاب کے ساتھ اس سلسلے کی اشاعت ہوئی۔ آپ کا مبارک دور، تاریخ ہند میں اسلام کی نشاۃ ثانیہ کی حیثیت رکھتا ہے۔ ہند و پاک کے مشہور و معروف دانائے راز حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (م۔ ۱۱۷۶ھ / ۱۷۷۳ء) کو بھی اس سلسلے سے خاص تعلق تھا۔

شیخ ابویزید طیفور ابن عیسیٰ ابن آدم بسطامی (۲۶۰ھ / ۸۷۳ء) سلسلہ شطاریہ کے پیشوا ہیں، اس سلسلے کو ایران میں "عشقہ" کہتے ہیں، روم میں "بسطامیہ" اور ہند و پاک میں "شطاریہ" کہتے ہیں، نویں صدی ہجری (پندرھویں صدی عیسوی) کے آخر میں شاہ عبداللہ شطاری (م۔ ۸۹۰ھ / ۱۴۵۸ء) ایران سے ہند و پاکستان تشریف لائے۔ اور اس سلسلے کو پھیلا یا۔ شیخ موصوف پانچ واسطوں سے شیخ شہاب الدین سہروردی کے اولاد میں ہیں۔ اور سات واسطوں سے حضرت بایزید بسطامی (م۔ ۲۶۰ھ / ۸۷۳ء) سے بیعت ہیں۔ آپ کا مزار مبارک مالوہ کے سابق دارالسلطنت مانڈو میں قلعہ کے اندر واقع ہے۔

شیخ موصوف کے انتقال کے بعد موصوف کے خلیفہ شیخ محمد علاء المعروف شیخ قاضی شطاری نے اس سلسلے کو پھیلا یا، آپ کا مرکز صنلع مظفرپور (بہار) کا جنوبی علاقہ تھا آپ کی وفات کے بعد آپ کے فرزند اکبر شیخ ابوالفتح ہدایت اللہ سرمست (م۔ مابعد ۹۴۶ھ / ۱۵۳۹ء) نے سلسلہ شطاریہ کی اشاعت کی۔ (موصوف کا مزار

مبارک حاجی پور (بہاں کے قریب ہے) موصوف کئے بعد موصوف کے خلیفہ شیخ  
ظہور حاجی حمید الدین حضور (م۔ ۹۳۰ھ / ۱۵۲۳ء) نے اس سلسلے کو پھیلا نا (آپ  
کامزار مبارک ضلع سارن پور (بہاں میں رتن سرائے میں واقع ہے۔)

\*

شیخ حاجی حمید الدین حضور کے انتقال کے بعد موصوف کے خلیفہ اکبر حضرت  
شاہ محمد غوث گوالیاری (م۔ ۹۷۰ھ / ۱۵۶۲ء) سے سلسلہ شطاریہ کی خوب  
اشاعت ہوئی، برصغیر ہند و پاک میں اس سلسلے کی اشاعت موصوف ہی کی رہیں منت  
ہے۔ شاہ و گداسب ہی نے آپ سے فیض حاصل کیا۔ ظہیر الدین محمد بابر "بادشاہ"  
نصیر الدین محمد ہمایوں "بادشاہ" اور جلال الدین محمد اکبر "بادشاہ" کو آپ سے خاص  
عقیدت تھی۔ نور الدین محمد جہاں گیر "بادشاہ" نے بھی بڑے احترام سے آپ کا  
ذکر کیا ہے۔ بھارت کے ہر حصہ میں آپ کے خلفاء و مریدین پھیلے ہوئے تھے چٹاں  
چہ آگرہ، دہلی، برہان پور، بڑودہ، احمد آباد، سنبھل، اجمیر شریف سرہند، کالپی، بیجا  
پور، اجین، سارن پور، (بہاں وغیرہ میں آپ کے پیشوا مریدین تھے۔

شاہ وجیہ الدین علوی (م۔ ۹۹۸ھ / ۱۵۹۸ء)، (جو شاہ محمد غوث کے اجلہ  
خلفاء میں ہیں) کے مرید شیخ صبغت اللہ البروجی (م۔ ۱۰۱۵ھ / ۱۶۰۶ء) نے سلسلہ  
شطاریہ کو سرزمین حجاز میں پھیلا یا۔ ان کے مرید المرید شیخ احمد قنباشی (م۔ ۱۰۷۱ھ  
/ ۱۶۶۰ء) اور ان کے جانشین ملا ابراہیم القرانی (م۔ ۱۱۰۹ھ / ۱۶۹۷ء) کے  
وساطت سے یہ سلسلہ جزائر انڈونیشیا، جاوا اور سماٹرا وغیرہ میں پھیلا۔ شیخ علی قوام  
الجونپوری خلیفہ شیخ عبدالقدوس النظام آبادی سے بھی سلسلہ شطاریہ کی اشاعت ہوئی۔  
شیخ عبدالقدوس، شیخ حافظ کے خلیفہ تھے اور موصوف شیخ عبداللہ شطاری کے خلیفہ



تھے۔ اس طرح ہندو پاک میں دو شاخوں سے سلسلہ شطاریہ کی اشاعت ہوئی۔ ایک شیخ علی قوام جو پوری کے ذریعے اور دوسرے شاہ محمد غوث گوالیاری کے ذریعے۔ سلسلہ شطاریہ کا کافی عرصہ تک اثر و نفوذ رہا چنانچہ امام الہند حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی۔ دم۔ ۱۱۷۶ھ / ۱۷۶۳ء نے اس سلسلے کے اشغال واذکار اپنے استاد گرامی شیخ ابو طاہر مدنی اور حاجی محمد سعید لاہوری سے سیکھے تھے۔

\*

شاہ محمد غوث اور ان کے حلقہ و مریدین سے ایک طرف ہندو پاک میں سلسلہ شطاریہ کو فروغ ہوا اور دوسری طرف ان حضرات کی تبلیغی مساعی کی وجہ سے زبان اردو کی خدمت ہوتی رہی، اگر اس سلسلے کے بزرگوں کے ملفوظات جمع کئے جاتیں تو معلوم ہو گا کہ زبان اردو کی اشاعت میں بھی ان حضرات نے کچھ کم حصہ نہیں لیا، چنانچہ شیخ وجیہ الدین علوی (دم۔ ۹۹۷ھ / ۱۵۸۸ء)، لشکر محمد عارف (دم۔ ۹۹۳ھ / ۱۵۸۵ء)، ان کے خلیفہ شیخ عیسیٰ جند اللہ (دم۔ ۱۰۳۱ھ / ۱۶۲۱ء) وغیرہ کے ملفوظات میں بہکثرت ہندی اقوال و اشعار ملتے ہیں اور یہ عجیب اتفاق ہے کہ ہندو پاکستان کا مشہور مطرب میاں تان سین (دم۔ ۹۹۸ھ / ۱۵۸۹ء)، شاہ محمد غوث کے دست مبارک پر مشرف بہ اسلام ہو کر بیعت ہوا۔ ایک عرصہ خدمت میں رہا۔ اور جب آپ کا وصال ہوا تو دربار اکبری سے وابستہ ہوا، زبان اردو کے مشہور شاعر سراج الدین علی خان آرزو (دم۔ ۱۱۷۰ھ / ۱۷۵۶ء) کا تعلق بھی اسی خاندان سے تھا۔

شاہ محمد غوث کی سوانح حیات پر ایک کوئی جامع اور محقق کتاب نہیں لکھی گئی موصوف کے خلیفہ فصل اللہ شطاری نے موصوف کی حیات ہی میں مناقب غوثیہ کے نام سے ایک رسالہ لکھا تھا جو ۱۹۴۱ء / ۱۵۳۴ھ تک کے حالات پر مشتمل ہے۔ موصوف کے ایک اور عقیدت مند سید فصل علی شاہ نے کلیات گوالیاری کے نام سے عہد اکبری میں ایک رسالہ لکھا تھا۔ اس میں بعض حالات ملتے ہیں۔ شاہ محمد غوث کے خلیفہ شیخ وجیہ الدین علوی کے تلمیذ رشید مولانا محمد غوثی نے گلزار ابرار کے نام سے ۱۹۲۲ء / ۱۹۱۳ء میں جہاں گیر کے عہد میں ایک تذکرہ مرتب کیا تھا۔ اس میں شاہ محمد غوث کے شیخ طریقت اور خلفاء وغیرہ کے مجمل حالات ملتے ہیں، ۱۳۵۸ء / ۱۹۳۹ء میں ندوۃ المصنفین، دہلی، کے مجلہ "برہان" میں شاہ محمد غوث کی مشہور تصنیف "جواہر خمسہ" پر راقم کا ایک تحقیقی مقالہ شائع ہوا۔ اس کے بعد راقم نے شاہ محمد غوث کے حالات زندگی، اولاد امجاد، تصانیف، اور خلفاء و مریدین کے حالات پر ایک تحقیقی مقالہ قلم بند کیا۔ مقالہ کی تیاری میں مغربی پاکستان کی بعض لائبریری سے استفادہ کیا مثلاً سندھ یونیورسٹی لائبریری۔ حیدر آباد، سندھ پرووینشل لائبریری۔ حیدر آباد، سنٹرل لائبریری۔ بھاول پور، پنجاب یونیورسٹی لائبریری۔ لاہور، پشاور یونیورسٹی، لائبریری۔ پشاور، اسلامیہ کالج لائبریری۔ پشاور، انڈیا آفس لائبریری۔ لندن سے بھی بعض مخطوطات کی فلمیں اور مصور اوراق حاصل کئے گئے بعض فضلاء کے ذاتی کتب خانوں کا بھی مطالعہ کیا مثلاً علامہ ڈاکٹر محمد شفیع مرحوم (لاہور)، قاضی صبغتہ اللہ (شیرگڑھ) وغیرہ۔

مذکورہ بالا مقالہ "شاہ محمد غوث گوالیاری" کے عنوان سے دارالمصنفین، اعظم

گڑھ کے مجلہ "معارف" میں پانچ اقساط میں (جولائی، اگست، ستمبر، نومبر اور دسمبر ۱۹۶۲ء) شائع ہوا۔ اور بحمد اللہ قدر کی نگاہوں سے دیکھا گیا۔ اس مقالے میں بعض مستشرقین کی اغلاط کی اصلاح بھی کر دی گئی ہے مثلاً ہرمن ایٹھے (Hermann Ethe) بروکلین (Brochelman)، لوس (Loth)، سی۔ اے۔ اسٹوری (C.A. Storey)، ٹی۔ ڈبلیو۔ بیل (T.W. Beale)، وغیرہ، اور انسائیکلو پیڈیا آف اسلام کی بعض غلطیوں کی اصلاح بھی کر دی گئی ہے۔

\*

ان مقالات کو جب خاندان غوثیہ کے چشم و چراغ سید محمد خطیر الدین شاہ صاحب نے مطالعہ فرمایا تو راقم سے ان کو کتابی صورت میں شائع کرنے کے لئے فرمائش کی، پھر پے در پے اصرار فرماتے رہے، حتیٰ کہ طباعت کے بارگراں کو برداشت کرنے کے لئے تیار ہو گئے، موصوف کے اخلاص و محبت کو دیکھتے ہوئے راقم نے عدم الفرستی کے باوجود دونوں مقالات (مقالہ "برہان" اور مقالہ "معارف") پر نظر ثانی کی اور جا بجا ترمیم و اضافے کئے۔ اور بحمد اللہ تعالیٰ اب ان مقالات کو کتابی شکل میں پیش کیا جا رہا ہے۔

احقر محمد مسعود احمد

شعبہ اردو۔ گورنمنٹ کالج

میرپور خاص (مغربی پاکستان)

جمعہ المبارک ۱۵، رمضان المبارک ۱۳۸۴ھ

مطابع ۳۱۔ جنوری ۱۹۶۴ء۔



## تقدیم (طبع ثانی)

اولیاء اللہ کے ذکر اذکار اللہ تعالیٰ کے لشکروں میں سے ایک عظیم لشکر ہیں، ان سے روح کو غذا ملتی ہے اور دل کو قوت میرا آتی ہے، خود مولیٰ تعالیٰ نے اپنے محبوبوں کا اس لئے ذکر فرمایا تاکہ دل مضبوط ہوں اور ہمت بلند رہے۔ ۱۔۔۔۔۔ راقم ۱۹۵۸ء میں سلسلہ قادریہ کے عارف کامل اور اردو کے عظیم رباعی گو شاعر میر سید علی ہمدانی علیہ الرحمہ (م۔ ۱۲۶۸ھ / ۱۸۵۴ء) پر ہمدانی، گوالیار (بھارت) کے ڈاکٹر یگن ناتھ صاحب نے محترمہ جی علیہ الرحمہ کی خواہش پر تحقیق کر رہا تھا، زندگی میں راقم کی یہ پہلی تحقیقی کاوش تھی ۲ البتہ اس سے قبل چند مضامین ضرور قلم بند کئے گئے۔۔۔۔۔ اسی زمانے میں حضرت جی مرحوم کے محبین میں پیرزادہ خطیر الدین شاہ شطاری اپنے جد اعلیٰ اور سلسلہ شطاریہ کے ولی کامل حضرت شاہ محمد غوث گوالیاری علیہ الرحمہ (م۔ ۹۷۰ھ / ۱۵۶۲ء) کے حالات و آثار پر کام کرنا چاہتے تھے، حضرت جی مرحوم نے موصوف کو راقم کی طرف متوجہ کیا، چنانچہ ۱۹۶۰ء میں راقم کی موصوف سے پہلی ملاقات ہوئی اور اب الحمد للہ یہ رشتہ بہت قوی ہو گیا ہے۔

حضرت شاہ محمد غوث گوالیاری علیہ الرحمہ پر کام کا آغاز ان کی شہرہ آفاق تصنیف "جواہر خمہ" سے ہوا۔ سب سے پہلے اس کتاب پر ۱۹۶۱ء میں ایک تحقیقی مقالہ قلم بند کیا جس کو ڈاکٹر نجیب اشرف ندوی (ڈائریکٹر انجمن اسلام اردو ریسرچ انسٹی ٹیوٹ، بمبئی) نے سراہا اور جو برہان (دہلی) میں شائع ہوا۔۔۔۔۔ اس کے بعد حالات و آثار پر ایک مبسوط مقالہ لکھا جو پانچ قسطوں میں معارف (اعظم گڑھ) میں شائع ہوا۔ پھر پیرزادہ خطیر الدین شاہ غطاری کی خواہش پر ان مقالات کو کتابی صورت دی گئی، اپنی نگرانی میں آفتاب پرنٹنگ پریس، میرپور خاص (سندھ) میں عربی رسم الخط میں کمپوز کرایا کہ اس زمانے میں وہاں کتابت کی۔ یہی ایک ممکنہ صورت تھی اور ۱۹۶۴ء میں اسی پریس سے چھپوا کر یہ کتاب شائع کی۔ راقم کی یہ پہلی تصنیف تھی ۳۔۔۔۔۔ الحمد للہ ثم الحمد للہ اب تک کہ ۱۹۹۰ء ہے اور پہلی تصنیف کو شائع ہوئے ۳۳ برس گزر چکے ہیں راقم کے تقریباً ایک سو ۱۰۰ تصنیفات و تالیفات اور تراجم شائع ہو چکے ہیں اور ساٹھ سے زیادہ کتابوں کے ترجمے دوسرے فضلا نے کئے جن میں اکثر شائع ہو چکے ہیں اور باقی شائع ہو رہے ہیں۔ مبارک آغاز کا مبارک ہی انجام ہوتا ہے۔ یہ ساری باتیں تحدیث نعمت اور اظہار حقیقت کے طور پر لکھی جا رہی ہیں، نعمت کا ذکر ہونا چاہیئے اور حقائق معلوم ہونے چاہتیں۔۔۔۔۔

کتاب کی اشاعت کے بعد ایک کاپی حضرت والدی، اساذی، مرشدی مفتی اعظم ہند شاہ محمد مظہر اللہ علیہ الرحمہ (م۔ ۱۳۸۶ھ / ۱۹۶۶ء) کی خدمت میں دہلی ارسال کی گئی، اس زمانے میں (۱۹۶۴ء) حضرت علیہ الرحمہ پاکستان تشریف لائے، حیدر آباد سندھ میں ایک خصوصی مجلس میں کتاب کے لئے اظہار خیال کرتے ہوئے فرمایا۔

”اس میں شک نہیں، کتاب خوب لکھی ہے“

حضرت علیہ الرحمہ کے یہ کلمات طیبات زبان مبارک سے کیا نکلے کہ محنت وصول ہو گئی اور عاقبت سنور گئی۔

کتاب کی ایک کاپی محقق اہل سنت، فاضل جلیل حضرت زید ابوالحسن فاروقی مجددی علیہ الرحمہ (سجادہ نشین خانقاہ مظہریہ، دہلی) کی خدمت میں بھی ارسال کی گئی۔ آپ نے اپنے مکتوب شریف (محرمہ ۱۱ / جون ۱۹۶۴ء از دہلی) میں اس کتاب کو سراہا، اپنے تاثرات عنایت فرماتے اور از راہ شفقت بعض مقامات کی اصلاح بھی فرمائی۔۔۔۔۔ آپ نے تحریر فرمایا۔

۱۔۔۔۔۔ میں نے اس کتاب کو بلا ستیاب مطالعہ کیا۔۔۔۔۔ اس سے قبل میں حضرت شاہ محمد غوث (علیہ الرحمہ) کو منجملہ عاملین کے ایک عامل سمجھتا تھا، آپ کے متعلق دیگر معلومات کچھ نہ تھیں اور اب بھی میری معلومات کا انحصار آپ ہی کی کتاب ہے۔۔۔۔۔ آپ نے کتاب لکھی اور بہت اچھی لکھی، تلاش و تحقیق میں آپ نے کافی وقت صرف کیا، جزاک اللہ خیر۔<sup>۴</sup>

۲۔۔۔۔۔ آپ کی کتاب مطالعہ کرنے کے بعد جو خیال سابق تھا اس میں یہ اضافہ ہوا کہ آپ منجملہ عاملین کے ایک عامل نہ تھے بلکہ آپ امام العالمین اور ان کے کامل مقتدا اور رہبر تھے، غالباً عملیات میں آپ کاہ مقابل کوئی نہیں ملے گا۔<sup>۵</sup>

۳۔۔۔۔۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی (رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ) اور دیگر اکابر نے آپ کو اختیار میں شمار کیا ہے، آپ کو اولیاء اللہ میں لکھا ہے اور اللہ تعالیٰ کا ہر ولی اس عاجز کا سرتاج ہے۔<sup>۶</sup>





اکبر نے آپ کو "پیران پیر" اور "غوث الثقلین" لکھ کر اپنی  
نیاز مندی کا پوری طرح اعتراف کیا اور آپ کا بیش بہا وظیفہ  
مقرر کر کے عملی ثبوت دیا۔۔۔۔۔

"گویند کہ از جناب عرش آشیانی یک کرو در ہم وظیفہ  
بود" ۱۰۔۔۔۔۔

یہی نہیں بلکہ۔۔

"سخ نہ لک روپیہ در جاگیر داشت و چہل خیل در فوج  
اوی رفت" ۱۱۔۔۔۔۔

بادشاہ نے نہ صرف آپ ہی کو جاگیر دی تھی بلکہ آپ کے نو  
صاحبزادے تھے اور

"تمام صاحبزادوں کے نام الگ الگ جاگیر مقرر کی  
تھی" ۱۲۔۔۔۔۔

اس عاجز کی نظر میں بدایونی نے آپ کے متعلق بہت درست  
لکھا ہے کہ

"در علوم دعوت اسماء مقتدا و صاحب تصرف و جذب  
کامل بود" ۱۳۔۔۔۔۔

دعوت اسماء میں آپ کے کمال کو آپ کے پیرو مرشد نے تسلیم  
کیا۔۔۔۔۔ آپ کے تصرف کا کیا کہنا۔۔۔۔۔ شیر شاہ سوری کی بارہ  
ہزار فوج ہلاک ہوئی۔ خود وہ بارود سے جل کر مرا۔ پھر اس کا لڑکا  
جلال خاں معروف بہ اسلام شاہ مارا گیا۔ پیرم خاں نے عہد اکبری  
میں آپ سے بے اتفاقی کی۔ ایک سال نہیں گزرا کہ قتل کیا گیا۔

آپ کے جذب کرنے کی ہتر مثال مولانا وجیہ الدین کا واقعہ ہے کہ چلے تو تھے علماء کی ترجمانی کرنے لیکن آپ کی نظر پڑتے ہی آپ کی حمایت میں کھڑے ہو گئے اور پھر متاع دل آپ کے قدموں پر نچھاور کر کے آپ کے حلقہ بگوشوں کی صف میں آ بیٹھے

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ شیعہ<sup>۱۴</sup>۔

جیسا کہ عرض کیا گیا کہ حضرت زید ہوا الحسن فاروقی مجددی علیہ الرحمہ نے کتاب کی پذیرائی اور ہمت افزائی کے ساتھ ساتھ بعض مقامات کی اصلاح بھی فرمائی۔ منجملہ ان کے ایک اصلاح یہ بھی فرمائی کہ اس کتاب میں اور شجرۂ نسب میں بعض خاندانی ناموں کے ساتھ "سید" لکھ دیا گیا ہے۔ نام بخش کی کتاب حدیقۃ الاسرار کی عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ خاندان سادات سے تھے (چمن ہفتم، ص ۲۵۹) مگر شاہ محمد غوث گوالیاری نے جواہر خمسہ..... (۱۵۲۲ھ / ۱۸۰۹ء) میں خود کو خواجہ فرید الدین عطار (م۔ ۶۲۸ھ / ۱۲۳۰ء) کی اولاد میں لکھا ہے (مخطوطہ لندن، محررہ ۱۱۷۳ھ) ۱۵ جو بقول حضرت زید علیہ الرحمہ خاندان سادات سے نہ تھے۔ حضرت زید علیہ الرحمہ تحریر فرماتے ہیں:-

حضرت شاہ محمد غوث (علیہ الرحمہ) نے خود اپنا نسب جواہر خمسہ میں لکھا ہے، حضرت خواجہ فرید الدین عطار آپ کے چھٹے جد ہیں۔۔۔۔۔ اگر حضرت فرید الدین عطار رحمۃ اللہ علیہ کی سیادت نسبی معتبر کتابوں سے ثابت ہو تو اس عاجز کو مطلع کیا جائے۔<sup>۱۶</sup>

عدم الفرستی کی وجہ سے راقم اس مسئلے کی تحقیق نہ کر سکا انشاء اللہ العزیز تیسرے ایڈیشن میں تحقیق کی جائے گی۔ بہر حال بعض تسامحات سے قلع نظریہ کتاب چوں کہ خالص علمی و تحقیقی تھی اس لئے اہل علم و تحقیق میں زیادہ مقبول ہوئی،

جرمنی کی فاضلہ پروفیسر ڈاکٹر انمیری شمل نے بھی اس سے استفادہ کیا، یورپ اور امریکہ کی لائبریریوں میں بھی رکھی گئی، لیکن پذیرائی کے ساتھ ساتھ یہ تحقیق بعض خانقاہ نشینوں اور ان کے منتسبین کو گراں معلوم ہوئی اور وہ خفا ہو گئے جس کا دھم و گماں بھی نہ تھا کیوں کہ تحقیق کا مقصد کسی کو خوش کرنا یا ناراض کرنا نہیں ہوتا بلکہ اس کا مقصد وحید حالات و واقعات کو دلائل و شواہد کی روشنی میں غیر جانبدارانہ پیش کرنا ہوتا ہے۔۔۔۔۔۔ بہر کیف ۱۹۶۴ء میں یہ پہلا تلخ تجربہ ہوا پھر مستقبل میں مسلسل تجربے ہوتے رہے اور یہ دیکھ کر حیرانگی ہوئی کہ بعض اہل علم خانقاہ نشین، اور محقق و دانشور بھی تعصب و تنگ نظری کا شکار ہیں، علمی کاوشوں کو شک کی نظر سے دیکھتے ہیں اور بعض اہل علم تو دھمکیوں اور دہشت گردیوں پر اتر آتے ہیں صرف اس سے کہ سچی بات کیوں کہی گئی یا محض اس لئے کہ کہنے والا یا لکھنے والا ہمارا ہم عقیدہ کیوں نہیں۔۔۔۔۔۔ حقیقت یہ ہے علم و دانش میں تعصب و تنگ نظری کی کوئی گنجائش نہیں۔۔۔۔۔۔ یہاں تو روشنی ہی روشنی ہے، اندھیرا نام کو نہیں۔

بہر حال یہ کتاب ۱۹۶۴ء میں پہلی بار شائع ہوئی، اب ختم ہوتے ہی عرصہ ہو گیا، پیرزادہ خطیر الدین شاہ شطاری نے کئی بار طبع ثانی کی طرف متوجہ فرمایا مگر حالات نے اجازت نہ دی۔ حسن اتفاق کہ ۹ مئی ۱۹۹۷ء کو سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے شیخ طریقت حضرت خواجہ محمد صادق برکاتہم العالیہ کی دعوت پر آزاد کشمیر کے شہر اہمار (کوٹلی) حاضر ہوا اور جامع مسجد الفردوس کے وسیع و عریض کتب خانے میں ۱۱ / مئی ۱۹۹۷ء تک قیام رہا، صحن مسجد میں کتب خانے کے بالکل سامنے حضرت قاضی فتح اللہ شطاری علیہ الرحمہ (م۔ ۱۰۸۸ھ / ۱۶۷۷ء) کا مزار مبارک ہے جو خواجہ صاحب موصوف کے اجداد میں سے ہیں۔ خواجہ صاحب اسی مسجد شریف میں مسند نشین اور خلوت گزین ہیں۔ مزار مبارک کی تین روزہ مسلسل زیارت اس کتاب کے طبع ثانی

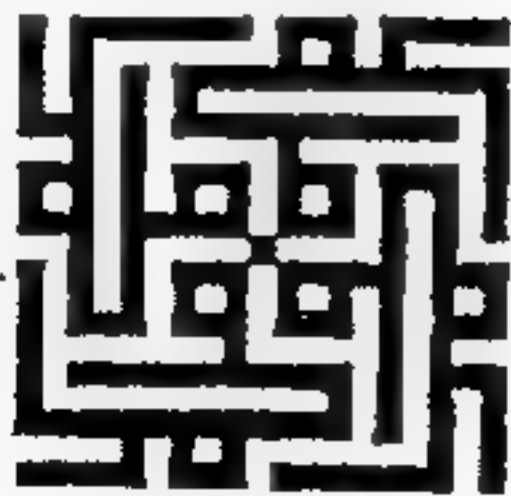
کافوری محرک ہوئی۔ پیرزادہ خطیر الدین شطاری سے جب اس مبارک سفر کا ذکر آیا تو ان کو بھی تحریک ہوئی اور انھوں نے کمر ہمت باندھ لی، طباعت و اشاعت کی ذمہ داری ادارۃ مسعودیہ، کراچی، کے ناظم حاجی محمد الیاس نقشبندی کے سپرد کی گئی اور کتاب کو کمپیوٹر میں دوبارہ کمپوز کرایا گیا۔ پیرزادہ صاحب نے سارا خرچ فراہم کیا، اس طرح یہ کتاب ۳۳ برس کے بعد دوبارہ منظر عام پر آ رہی ہے۔ مولیٰ تعالیٰ جناب پیرزادہ خطیر الدین شاہ شطاری اور طبع اول و طبع ثانی کے تمام معاونین کو اجر عظیم عطا فرمائے اور ہم سب کو اولیاء اللہ کے دامن سے وابستہ رکھے کہ رب کریم کا یہی حکم ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ ١٤

(اے ایمان والو! اللہ سے ڈرو اور سچوں کے ساتھ رہو)

احقر محمد مسعود احمد

کراچی، ۲۱ اگست ۱۹۹۷ء



- ۱۔۔۔۔۔ قرآن حکیم، سورۃ ہود، آیت نمبر ۱۲۰
- ۲۔۔۔۔۔ بقول حضرت جی مرحوم، میر سید علی عمکیں پر تحقیق کے لئے ہندوستان کے مشہور مؤرخ جادو ناتھ سرکار سے رابطہ کیا گیا تھا انھوں نے اس علمی خدمت کے عوض خطیر رقم طلب کی جو آجکل کے حساب سے دو لاکھ روپے بنتی ہے، حضرت جی کے مالی وسائل نے اجازت نہ دی پھر ایک عرصے کے بعد یہ سعادت راقم کو حاصل ہوئی۔ الحمد للہ راقم نے میر سید علی عمکیں علیہ الرحمہ پر متعدد علمی و تحقیقی مقالات قلم بند کئے جو ۱۹۵۹ء اور ۱۹۶۵ء کے درمیان اردو کے مؤثر جرائد میں شائع ہوئے۔ مثلاً اردو (کراچی)، قومی زبان (کراچی)، اردو نامہ (کراچی)، بہان (دہلی) معارف (عظیم گڑھ) نوائے ادب (بہمنی) وغیرہ وغیرہ در ایک تحقیقی مقالہ پنجاب یونیورسٹی، لاہور کے انسائیکلو پیڈیا آف اسلام میں شائع ہوا۔ اس طرح ایک جلیل القدر گنام عارف و شاعر کی شخصیت منظر عام پر آگئی اور راقم کے لئے آخرت کا مسودہ
- ۳۔۔۔۔۔ اس سے قبل بعض انگریزی کتابوں کے اردو تراجم ضرور کئے، جہاں چہ ۱۹۵۴ء میں لیو پولڈ اسد کی کتاب کے بعض ابواب کا ترجمہ ”اسلام دور ہے پر“ کے عنوان سے کیا گیا۔ ۱۹۵۶ء میں محمد حسین ترک کی کتاب کا ترجمہ ”حیدر آباد (سندھ) کی ”معاشی تاریخ“ کیا گیا، ۱۹۵۸ء میں ڈاکٹر تاج چند کی کتاب کا ترجمہ ”تمدن ہند پر اسلامی اثرات“ کیا گیا۔ ۱۹۵۹ء میں دلیم شیکسپیئر کی تصنیف کا ترجمہ ”دیرو تاس کے دو شریف زادے“ کیا گیا۔
- ۴۔۔۔۔۔ زید ابوالحسن فاروقی مجددی، مکتوب شریف عمرہ ۱۱ جون / ۱۹۶۴ء رازدہلی
- ۵۔۔۔۔۔ ایضاً
- ۶۔۔۔۔۔ ایضاً
- ۷۔۔۔۔۔ ہندو شاہ اسٹریٹ آبادی: تاریخ فرشتہ، ص ۱۳
- ۸۔۔۔۔۔ ملا عبدالقادر بدایونی: منتخب التواریخ، ص ۷۴
- ۹۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۵۲
- ۱۰۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۵۴
- ۱۱۔۔۔۔۔ نوٹ:- یہ اکبر بادشاہ کی زندگی کا وہ دور تھا جس میں وہ دین اسلام کی خدمت پر کمر بستہ تھا، در علماء و مشائخ کی بڑی قدر و منزلت کرتا تھا یہ دور ۹۸۴ھ تک رہا ہے راجدوی اور گہرائی کا

دور بہت بعد میں شروع ہوا جب کہ حضرت شیخ محمد غوث گویاری علیہ الرحمہ وصال فرما چکے تھے، اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ہدایت کے لئے حضرات اہل اللہ رحمہم اللہ کا مبارک سایہ کتنا ضروری ہے، پر صغیر کی اسلامی تاریخ پر ادبیات اللہ کی گہری چھاپ ہے۔

۲۔ ---- ملا عبدالقادر بدایونی: منتخب اقوال، ص ۵۲

۱۳-----ایضاً، ص ۱۸

۱۴۔۔۔۔۔ زید ابوالحسن فاروقی مجددی، مکتوب شریف محمد ۱۱ / جون ۱۹۶۴ء

۱۵۔۔۔۔۔ نیز مطالعہ کریں مندرجہ ذیل مطبوعہ کتابیں۔

(۱) جوامع غنیمہ، مترجمہ اردو محمد بیگ نقشبندی، مطبع مجتبیٰ، دہلی، ۱۳۴۸ھ / ۱۹۳۹ء۔

(ب) جوامع غسہ، مترجمہ اردو محمد عبدا حکیم، فخرالطابع، لکھنؤ، ۱۲۲۷ھ / ۱۹۰۹ء، ص ۵

۱۶۔۔۔۔۔ زید الحسن فاروقی، مکتوب شریف، محرمہ ۱۱ جون ۱۹۶۴ء

نوٹ:- بقول علامہ محمد عبدالحکیم شرف قادری (لاہور) ڈاکٹر احمد معوض نے "شاعر الضوئیہ فرید

الہدین عطار" میں شیخ فرید الدین عطار علیہ الرحمہ کی سیادت کا اشارہ بھی ذکر نہیں کیا۔ اسی

طرح دائرۃ المعارف الاسلامیہ، پنجاب یونیورسٹی، لاہور میں شیخ عطار کی سیادت کا ذکر نہیں۔

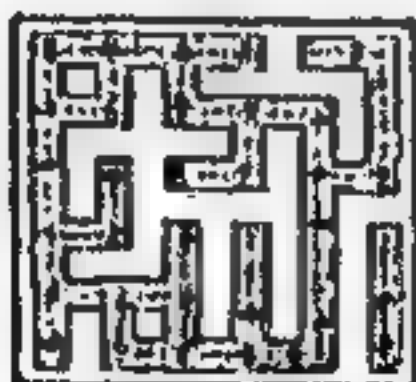
(مکتوب محررہ ۱۱۹، ستمبر ۱۹۹۷ء، از لاہور، بلخما)

لیکن جناب سید ظہیر الدین شطاری کا کہنا ہے کہ انھوں نے غاندان کے قدم لب

شعرے میں "سید" لکھا دیکھا ہے۔ واللہ اعلم۔ بہر حال ہنوز یہ پہلو تشنہ تحقیق ہے۔

**مستورد**

۱۷۔۔۔۔۔ قرآن حکیم، سورۃ توبہ، آیت نمبر ۱۱۹



خران عقیدت

\*

شیخ وجیہ الدین علوی گمراتی علیہ الرحمہ

(مستوفی۔ ۹۹۸ھ / ۱۵۸۹ء)

سائنس طوم و فنون کے ماہر، عارف کامل

شیخ (محمد غوث) کی ملاقات سے پہلے

مجھے خدا کی کچھ خبر نہ تھی، میں نے مجھ

کو خدا تک پہنچایا ہے، وہ شیخ محمد غوث

ہی تھے، رضی اللہ عنہ

\*

نور الدین محمد جہاں گیر بادشاہ

(مستوفی۔ ۱۰۳۷ھ / ۱۶۴۷ء)

"شیخ محمد غوث سے شیخ وجیہ الدین کی

ارادت و عقیدت سے خود شیخ محمد غوث

کے بندگ و برتر مرتبہ کا پتا چلتا ہے"



حصہ اول

# حالاتِ زندگی

30

دربارِ شہنشاہی سے خوش تر مردانِ خدا کا آستانہ



مقبرہ شاہ محمد غوث گوالیاری

(م۔ ۱۵۶۲ / ۱۹۷۰ء)

(جلال الدین محمد اکبر بادشاہ (م۔ ۱۶۰۵ء / ۱۶۰۱ء) کے حکم سے شاہ عہد لہ

(م۔ ۱۶۱۲ء / ۱۶۰۲ء) کی زیر نگرانی ۱۶۰۸ء / ۱۵۹۹ء میں تعمیر ہو۔)

# شاہ محمد غوث گوالیاری

**نسب** | شاہ محمد غوث گوالیاری (متوفی ۹۰۰ھ / ۱۵۶۲ء) کا سلسلہ

نسب خواجہ فرید الدین عطار (متوفی ۶۲۸ھ / ۱۲۳۰ء) سے ملتا ہے اوصوف اپنی مشہور تصنیف جواہر ثمرہ (۹۲۹ھ / ۱۵۲۲ء) کے دیباچے میں تحریر فرماتے ہیں:-

فقال الفقير الراجي الى الله ملك القدوس السلام المومن

المهيمن العزيز الجبار محمد بن خطير الدين بن لطيف

بن معين الدين قتال بن خطير الدين بن بايزيد بن

خواجہ فرید الدین عطار<sup>۱</sup>

یوسف البادر سرکس نے فحش غلطی کی ہے اور تین واسطوں کو چھوڑ کر لکھا ہے:-

”محمد بن خطیر الدین بن بایزید ابن فرید الدین العطار“<sup>۲</sup>

تھامس ولیم بیل (T.W.Beale) نے لکھا ہے کہ آپ کا شجرہ نسب ساتویں پشت میں خواجہ فرید الدین عطار سے ملتا ہے مگر اس نے بھی یہ غلطی کی ہے کہ شاہ محمد غوث کے دادا کا نام معین الدین قتال لکھا ہے جو ان کے پردادا کا نام ہے، دوسری غلطی یہ کی ہے کہ والد کا نام قیام الدین لکھا ہے، حالانکہ ان کا نام خطیر الدین تھا، مقالہ نگار دائرۃ المعارف الاسلامیہ کے قول کے مطابق شاہ محمد غوث کے پردادا معین الدین قتال سب سے پہلے ہندوستان تشریف لاتے، اور جو پور میں انتقال فرمایا<sup>۵</sup> مفتی غلام سرور لاہوری نے بھی لکھا ہے:-

”وہد مرحوم دے از سادات عظام نیشاپور بود و بعد ازاں در ہندوستان تشریف آوردہ قیام پذیر گشت۔“<sup>۶</sup>

(ترجمہ) اور آپکے جد مرحوم نیشاپور کے سادات عظام میں سے تھے اس کے بعد

ہندوستان تشریف لاتے اور۔ ہمیں اقامت گزریں ہو گئے۔

صاحب مناقب غوثیہ (۱۵۳۴ھ / ۱۹۲۱ء) نے بھی لکھا ہے۔

آپ کے جد امجد (پر دادا) سید حسین الدین قتال جو پور میں مدفون ہیں اور والد ماجد سید خطیر الدین کھیرہ میں مدفون ہیں۔ یہ غازی پور کے علاقے میں ہے، آپ کا قیام بھی کھیرہ میں تھا۔

ولادت | شاہ محمد غوث نے اپنی تصنیف اوراد غوثیہ (۹۴۹ھ) میں اپنی تاریخ ولادت "رجب المرجب روز جمعہ وقت نماز پیشیں ۹۰۷ھ تحریر فرمائی ہے، لیکن مقالہ نگار دائرۃ المعارف الاسلامیہ نے خود شاہ محمد غوث کے حوالے سے تاریخ ولادت ۹۰۶ھ تحریر کی ہے، انھوں نے لکھا ہے۔

"اپنے بیان کے مطابق محمد غوث کی ولادت ۹۰۶ھ (۱۵۰۰ء)

میں ہوئی<sup>۸</sup> معلوم نہیں اس کا ماخذ کیا ہے، ورنہ اوراد غوثیہ

(۹۴۹ھ / ۱۵۳۲ء) میں تو خود شاہ محمد غوث نے تحریر فرمایا

ہے۔

"وتولد این فقیر، ہفتم ماہ رجب روز جمعہ وقت نماز پیشیں سنہ

سبع و تسعمائة شمدہ بود"

حالات زندگی | شاہ محمد غوث نے اوراد غوثیہ میں سات سال کی عمر ہے

۴۳ سال کی عمر تک کے حالات زندگی نہایت اختصار سے تحریر فرماتے ہیں، یہاں موصوف کا بیان نقل کیا جاتا ہے، اس میں سنین کا تعین، سنہ ولادت ۹۰۷ھ کی روشنی میں راقم نے کیا ہے۔

"ایں درویش ہفت سالہ بود (۱۵۰۸ھ / ۹۱۴ء) کہ دریں راہ

آمد و نہ سالہ بود (۹۱۶ھ / ۱۵۱۰ء) کہ معرفت حاصل شد و  
پانزدہ سالہ بود (۹۲۲ھ / ۱۵۱۶ء) کہ رہ نمونی می کرد۔ و بیست  
و دو سالہ بود (۹۲۹ھ / ۱۵۲۲ء) کہ معراج شد و بیست و پنج  
سالہ بود (۹۳۲ھ / ۱۵۲۰ء) کہ طالبان راہم چوں خود می کرد۔  
و سی و سہ سالہ بود (۹۴۰ھ / ۱۵۳۳ء) کہ مرجع خاص و عام شد،  
صورت اقتدائیت و امامیت روئے نمود، چہل سالہ بود (۹۴۷ھ  
/ ۱۵۴۰ء) کہ از بادشاہان تفاوت پیدا شد، سفر اختیار کرد، در  
ولایت گجرات آمد۔ ایں اوراد در قلعہ جانیانیر بہ قلم آمد۔۔۔۔۔ در  
وقت انشا مذکور عمر ایں درویش چہل و سہ سالہ بود (۹۴۹ھ /  
۱۵۴۲ء) و تولد ایں فقیر ہفتم ماہ رجب روز جمعہ وقت نماز پیشین  
سہ سبع و تسعمائتہ شدہ بود و ملائے مذکور در ماہ جمادی الاول سنہ  
تسع واربعمین و تسعمائتہ است " ۹

(ترجمہ) اس درویش نے ۷۷ سال کی عمر میں راہ طریقت میں قدم  
رکھا، نو سال کا تھا تو معرفت حاصل ہوئی۔ پندرہ سال کی عمر میں  
رہنمائی کر رہا تھا۔ بائیس سال کی عمر میں معراج ہوئی۔ پچیس سال  
کی عمر میں طالبان طریقت کو ہم رنگ بنا رہا تھا۔ تینتیس سال کی  
عمر میں تو مرجع خاص و عام ہو گیا تھا اور مقتدا و پیشوا بن گیا تھا۔  
چالیس سال کی عمر میں بادشاہوں سے کچھ اختلاف کی صورت  
پیدا ہو گئی۔ چناں چہ سفر اختیار کیا اور ملک گجرات پہنچا۔ یہ  
اوراد (غوثیہ) قلعہ جانیانیر میں لکھے گئے۔۔۔۔۔ ان اوراد کو لکھتے

وقت اس درویش کی عمر تینتالیس سال تھی۔ یہ فقیر ۷ ماہ رجب  
روز جمعہ وقت نماز پیشیں ۷۹۰ھ میں پیدا ہوا۔ اور مذکورہ بالا  
تحریر ماہ جمادی الاول ۹۴۹ھ میں مکمل کی

اس بیان سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان کی روحانی زندگی کا آغاز سات برس کی  
عمر میں (۹۱۴ھ / ۱۵۰۸ء) میں ہوا تھا لیکن صاحب مناقب غوثیہ (۱۰۴۱ھ /  
۱۵۳۴ء) شاہ فصل اللہ شطاری نے لکھا ہے۔

”جب بارہ سال کی عمر ہوئی تو طلب خدا میں سرگرداں ہوتے  
ہوتے جو نپور تشریف لاتے اور قاضی صدر جہاں کے مکان پر  
قیام کیا، قیام کے دوران تحصیل علم میں مصروف رہے، کافیہ  
وغیرہ تک عبور حاصل کر لیا، پھر اسی کو کافی سمجھ کر علم باطنی کی  
مطالعہ میں مصروف ہو گئے۔“ (المختار)

روحانی زندگی کے آغاز کے سلسلے میں شاہ محمد غوث کا بیان ہی مستند سمجھا جاتے  
ہے، محمد غوثی کے بیان سے بھی یہی معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت آپ کی عمر سات  
سال کی تھی ۱۱

شاہ فصل اللہ شطاری کے مندرجہ بالا بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ محمد غوث  
کی عربی تعلیم صرف کافیہ تک محدود تھی، مگر آپ کی متعدد تصانیف شاہد ہیں کہ  
آپ کو علوم منقولہ میں کافی دسترس حاصل تھی، آپ کے خلفائے شاہ وجیہ الدین  
علوی گجراتی (متوفی ۹۹۷ھ / ۱۵۸۸ء) جیسے جلیل القدر اور متبحر عالم بھی شامل تھے،  
اس سے بھی آپ کی علمیت اور روحانیت کا اندازہ ہوتا ہے۔

طلب و شوق | بقول صاحب مناقب غوثیہ، شاہ محمد غوث روزانہ اپنے پر

اپنے پردادا سید معین الدین قتال کے مزار مبارک پر جایا کرتے تھے، ایک مرتبہ غلبہ شوق میں رات وہیں بسر کی، صبح کو بشارت ہوئی۔

بابا محمد! جاؤ صدیقی کی کفش برداری کرو اور ان کی خدمت بجالاؤ

کہ جو انواع و اقسام کے انعام جمع ہو چکے ہیں ان کا ظہور ہو۔<sup>۱۲</sup>

یہ بشارت سن کر جون پور سے گور پھنچے، اور حضرت شاہ ابوالفتح ہدایت اللہ سر مست (متوفی مابعد ۹۴۶ھ / ۱۵۳۹ء) کی خدمت میں حاضر ہو کر آپ کی صحبت سے مستفیض ہوئے، یہاں سے فیضیاب ہو کر کانودر گئے۔ یہاں سے پھرتے پھراتے ایک دوسرے شہر میں پہنچے، اس شہر کے قریب ایک پہاڑ تھا، جس پر ایک بزرگ رہا کرتے تھے، ان کے حالات سن کر شاہ محمد غوث کو ان سے ملاقات کا اشتیاق پیدا ہوا چنانچہ پہاڑ پر جا کر ان کی زیارت کی، ان بزرگ نے شاہ صاحب کو اپنے قریب بٹھایا اور فرمایا:-

”خوش آمدید! خوب آتے اور بروقت آتے کہ میں بھی آپ کے انتظار میں تھا، کیونکہ مجھے خدا تعالیٰ نے مقام غوث، بخشا ہے اور اب میری دنیاوی عمر تمام ہو چکی ہے، حکم ہوا تھا کہ فلاں وقت اس شکل و شمائل کا ایک مرد آنے والا ہے، تم ن کو یہ درجہ غوثیت سونپ کر دنیا سے عالم بقا کی طرف آ جاؤ، مجھہ کہ حق تعالیٰ نے آپ کو پہنچایا اب آپ اس وقت تشریف لیجائیے“<sup>۱۳</sup>

ان سے مل کر شاہ محمد غوث پہاڑ سے اتر آئے، دوسرے روز جب پہنچے تو



دیکھا کہ وہ بزرگ نماز سے فارغ ہو کر سجدہ میں گئے اور جان، جاں آفرین کے سپرد کر دی۔

یہ بیان شاہ فصل اللہ شطاری کی تصنیف مناقب غوثیہ سے نقل کیا گیا ہے، جو شاہ محمد غوث کے معاصر تھے۔

اسی قسم کا ایک واقعہ محمد غوثی نے گلزار ابرار (۱۰۲۲ھ / ۱۶۱۳ء) میں شیخ پھول دستوفی (۹۴۰ھ / ۱۵۳۸ء) برادر بزرگ شیخ محمد غوث گویاری کی زبانی نقل کیا ہے، آپ فرماتے ہیں:-

”شیخ فصل اللہ بنگالی، میرے بھائی شیخ محمد اور فقیر پھول ہم تین آدمی چنار کے کوہستان میں ریاضت کے ارادہ سے آتے تھے وہاں کے باشندوں نے بیان کیا کہ دو سو برس ہوتے ہم اپنے بزرگوں سے مسلسل سنتے چلے آتے ہیں، اس غار میں ایک درویش گوشہ گزیں ہیں اور مشغول بخدا ہیں، ہم میں سے کسی کو اندر جانے کی طاقت نہیں جو ان کے ہونے یا نہ ہونے کی خبر لاتے، یہ سن کر ہم تینوں آدمیوں نے تلاش کے واسطے اس غار میں قدم رکھا، جب ہم دو منزل کے برابر راہ چل لیے تو وہاں پر ہم نے ایک پیر کو مراقب دیکھا کہ اسٹے اپنی نورانی پیشانی سجادہ پر رکھ چھوڑی ہے، وہ پیر ہمارے پہنچنے سے آگاہ ہوا اٹھا، اور نہایت ترحم کے ساتھ آگے بڑھا، بہت کچھ مرحبا اور التفات کے ساتھ پیش آیا، اور ہر ایک کو ایک جدا گانہ خطاب سے سرفراز کیا، مجھ کو جہانگیر، بھائی کو غوث اور فصل اللہ کو اہل اللہ کہا، اسرار و حقائق اپنی تقریر میں ظاہر کر کے آنے والوں کو آگاہ کیا، اور اصل حقیقت پر اطلاع بخشی، اس کے بعد جلدی سے خلوت میں گھس گیا، تھوڑی دیر بعد ہم لوگوں نے واپس آنیکی اجازت مانگی، جواب کہاں سے آتا، وہ تو داخل ہو چکا تھا، اس سفر کا سامان اس غار میں مہیا کر رکھا تھا، ہم نے اس سامان کو کام میں لا کر نقش سپرد خاک کی“ ۱۴

اس درویش کو سپرد خاک کر کے شاہ محمد غوث دوبارہ گور تشریف لائے، اور پھر شاہ ابوالفتح ہدایت اللہ سرمست کی خدمت میں حاضر ہو کر مرید ہونے کی خواہش ظاہر کی آپ نے فرمایا۔

”تمہاری ارادت حضرت حاجی حمید الدین کے دست خاص پر مقرر ہے، اب سارنپور جاؤ“ ۱۵

پیعت و ریاضت | اس حکم پر شاہ محمد غوث گوالیاری سارنپور پہنچے اور حاجی حمید الدین حضور (مستوفی ۹۳۰ھ / ۱۵۲۳ء) کی قدم بوسی کا شرف حاصل کیا۔ بقول شاہ فصل اللہ شطاری جب شاہ محمد غوث، حاجی حمید الدین حضور کی خدمت میں پہنچے تو انہوں نے پہلے تو آمد کی غرض و غایت دریافت کی پھر ایک مکتوب دیا اور فرمایا کہ حضرت ابوالفتح ہدایت اللہ سرمست سے اس کا جواب لے کر آؤ۔ نہ معلوم اس میں کیا راز کی بات لکھی ہوگی، بہر کیف جب شاہ محمد غوث جواب لے کر گور سے واپس سارنپور پہنچے تو حاجی حمید الدین حضور کچھ دیر تو آپ کا چہرہ دیکھتے رہے۔ اس کے بعد اپنے خادم احمد سے فرمایا۔

”شیخ احمد اس بچہ کو پہچانتے ہو؟“ ۱۶

پھر خود ہی فرمایا۔ ”یہ وہی بچہ ہے جو حضرت رسالت پناہ محمد صلی اللہ

علیہ وسلم کے ہاتھ پر تھا“ ۱۷

اس واقعہ کی تفصیل شاہ فصل اللہ شطاری نے یہ لکھی ہے کہ حاجی حمید الدین حضور روضہ پاک کی زیارت کے لئے مدینہ منورہ تشریف لے گئے، وہاں تیس سال مجاورت کی۔ اس کے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے ہندوستان جانیکا

اشارہ ہوا۔ چنانچہ واپسی میں جب بیت المقدس پہنچے تو خیال آیا کہ عمر عزیز کا بیشتر حصہ (۱۶ سال) گزر چکا ہے لیکن نہ کوئی فرزند ہوا اور نہ کوئی مرید جس سے یہ امید ہوتی کہ مستقبل میں وہ میرے لئے یادگار ہو گا۔ آنکھ بند تھی مشغول حق تھے۔ اسی عالم میں کیا دیکھتے ہیں کہ اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ تشریف لاتے ہیں، دونوں کے دست مبارک میں کاغذ کا ایک ایک ٹکڑا تھا جس پر ایک ایک صوفی کی تصویر بنی ہوئی تھی۔ یہ تصویریں حاجی حمید الدین حضور کے سامنے رکھ کر اس حضرت نے فرمایا کہ تم کبیدہ خاطر نہ ہو۔ یہ دو صوفی حق تعالیٰ کی بارگاہ سے تمہارے لئے تحفہ لائے گئے ہیں۔ ان سے قیامت تک تمہارا سلسلہ جاری رہے گا۔

حاجی حمید الدین حضور جب ہندوستان پہنچے تو بمقام سارن پور ایک درخت کے نیچے چند سال اس طرح مشغول رہے کہ اپنی جگہ سے قدم نہ اٹھایا حتیٰ کہ شاہ محمد غوث علیہ الرحمہ تشریف لاتے اور اس روایت عاقدہ کی تعبیر دکھائی گئی۔ چنانچہ آپ نے موصوف کو سلسلہ شطاریہ میں بیعت فرمایا، آپ ک ساتھ برادر بزرگ شیخ پھول (متوفی ۹۴۰ھ / ۱۰۳۸ء) بھی تھے۔ دوسری تصویر جو دکھائی گئی تھی وہ موصوف ہی کی تھی۔ ان دونوں حضرات سے سلسلہ شطاریہ کو بڑا فروغ ہوا۔

حاجی حمید الدین حضور نے دونوں بھائیوں کی تعلیم و حلقین کی اور شیخ پھول کو اپنے ہمراہ لے کر صوبہ بہار کی طرف روانہ ہو گئے اور شیخ محمد غوث کو کوہستان چنار میں ریاضت کے لئے چھوڑ دیا، پھر چند دن بعد شیخ پھول کو بھی حصول فیض کے لئے شیخ محمد غوث کے پاس بھیج دیا۔

شاہ محمد غوث تیرہ سال چند مہینے عبادت و ریاضت میں مشغول رہے، اس کے بعد جب حاجی حمید الدین حضور واپس ہوئے تو مرید کو بامراد پایا، شاہ محمد غوث نے

اس عرصے میں جواہرِ خمسہ (۱۵۳۲ء / ۹۲۹ھ) تصنیف کی تھی، وہ شیخ کے سامنے پیش کی، وہ دیکھ کر بہت خوش ہوئے اور فرمایا۔

”اسرار و اعمال کے جواہرات جو میرے تصرف اور قوت میں تھے وہ قبل ازیں تم کو حوالہ کر چکا ہوں اور میں نے اپنے پاس نام کے سوا کچھ نہیں رکھا تھا، اب نام کو بھی کتاب کے صلے میں جو معلم افعال ہے، تمہارے اوپر تصدق کرتا ہوں“<sup>۱۸</sup>

چچاں چہ بقول شاہ فصل اللہ شطار اسی دن سے حضرت حمید الدین حضور کا اسم گرامی شیخ ظہور الحق والدین اور شاہ محمد غوث کا اسم گرامی حمید الدین عرف محمد غوث ہو گیا م اسی لئے ہر من ایتھے (Hermann Ethe) نے شیخ حمید الدین حضور کو شیخ ظہور الدین حاجی حضور لکھا ہے،<sup>۱۹</sup>

شاہ محمد غوث نے جواہرِ خمسہ کے دیباچے میں اپنی طلب و سعی، شیخ کی خدمت میں حاضری، کوہستان چنار میں ریاضت و عبادت اور شیخ کی نوازش و عنایت کا ذکر کیا ہے، فرماتے ہیں۔

”در اول حال چوں دلولہ عشق و محبت داشت بحکم والذین جاہد و افینا لنہدینہم سبیلنا جد و جد بسیار می کرد۔ لیکن بہ منتہائے ہمت خود نمی رسید تا بمقتضائے ان سعید، سوف یزی در واقعہ اول دیدہ بود باز نمودند کہ بمضمون اولئک الذین یدعون یبتغون الی ربہم الوسیلۃ ایہم اقرب پیش حضرت سلطان الموحدین شیخ ظہور حاجی حضور متع اللہ المسلمین بطول بقائہ و تا بمقصود رسمی و مطلوب حاصل شود (ن۔ گرد) قصد کرد، رودر طلب آورد، در اں سایہ عرش پایہ مشرف شد، بعد از

ملاقات فرمودند کہ خواجہ احمد کجاست، چوں مشارالیه حاضر شد، گفتند، مارا کہ حق سبحانہ و تعالیٰ وعدہ فرزند کردہ است، این ست توفیق ان الذین یبایعونک انما یبایعون اللہ یافت۔ آن حضرت معتمر بودند چنانچہ مشہور است۔ بعد از مدت مدید کہ بشرف خدمت حضرت مشرف شد جواہر علوم باطنی از دریا ولا بحیطون بشی من علمہ الا بما شاء وزا و ہر افضال ظاہری از بوستان سرائے و یوٹ کل ذی فضل فضلہ نثار این فقیر کردند۔ بعد ازاں در کوهستان قلعہ چنار رفتہ سیزدہ سال و چند دن۔ پہاں ماہ در خلوت بود و انچہ فرمودہ بودند بہ آن عمل نمود، حال گذشتہ را نوشتہ جمع ساخت، بعد از چند سال کہ آن حضرت ہمائے صفت سایہ بر سر فقیر انداختند، تمامی را بعرض رسانید، خوش حال شدند و دعا کردند و پیرا ہن خاصہ خود را عطا فرمودند کہ بشارت اللہ علی وجہہ فارقد بصیرا یافتہ۔ این کتاب را کہ مسمی بجواہر خمسہ است بدست آن حضرت داد، ہر پنج جواہر بنظر کیمیا اثر مشرف شد، فرمودند کہ کار خود را خوب کردید و خلق را ہدایت و افرابدالاباد و حبت اولیاء اللہ خواہد بود و پیچ ولی نباشد کہ بریں اسرار مطلع نہ گردد۔ دران وقت عمر این درویش بیست و دو سال بود "۲۰"

"ابتدا حال میں جب کہ مجھ کو کمال درجہ عشق و محبت کا ولولہ تھا، تو میں بموجب حکم والذین جاہدا و فینا لنہدینہم سبلنا

کے نہایت کوشش و محنت کرتا تھا، لیکن اپنی ہمت کی انتہا کو نہ پہنچتا تھا، یہاں تک کہ بمقتضائے ان سببوں، سوفیری جو کچھ کہ واقعہ اول میں میں نے دیکھا تھا، مجھ پر کھلا کہ موافق مضمون اولئک الذین یدعون یبتغون الی ربهم الوسيلة ایہم اقرب کے بارگاہ حضرت سلطان الموحدین شیخ ظہور حاجی حضور متع اللہ المسلمین بطول بقاء، میں حاضر ہوتا کہ اپنے مقصد کو پہنچے، اور مطلب حاصل ہو، چنانچہ میں نے قصد کیا اور طلب مقصود میں مستعد ہوا۔ یہاں تک کہ آنحضرت کے سایہ عرش پایہ سے مشرف ہوا، بعد ملاقات کے آپ نے فرمایا کہ خواجہ احمد کہاں ہیں؟ جب خواجہ احمد حاضر ہوئے تو ارشاد کیا کہ حق سبحانہ و تعالیٰ نے جو مجھ سے وعدہ فرزند کا فرمایا تھا، وہ یہی ہے، جس نے توفیق ان الذین یبایعونک انما یبایعون اللہ ید اللہ فوق ایدیہم کی پائی ہے، اور آپ کا سن شریف زیادہ تھا (جیسا کہ) مشہور ہے۔ بعد ایک مدت مدید کے مشرف خدمت سے میں مشرف ہوا اور آپ نے جواہر باطنی کے دریائے ولا محیطون بشی من علمہ الا بما شاء سے اور زواہر افضال ظاہری بوستان سرائے ویت کل ذی فضل فضلہ سے اس فقیر کو عطا کئے۔ اس کے بعد کوہستان چٹار میں جا کے تیرہ برس اور کئی مہینہ خلوت میں رہا اور جو کچھ حضرت نے ارشاد کیا تھا، اس پر عمل کیا، اور حالات گزشتہ لکھ لکھ کے جمع کئے، چند برس کے بعد آنحضرت نے مثل ہما کے اپنا سایہ بلند پایہ اس فقیر کے

سرپر ڈالا اور اس نے جملہ حالات عرض کئے آپ خوش ہوئے اور دعا فرمائی، اپنا پیرا من خاص مجھ کو عطا کیا جس سے میں نے بشارت القاء علی وجہ فارقد بصیرا کی پائی اور یہ کتاب جس کا نام جوہرِ خمسہ ہے، حضرت ممدوح کے دست مبارک میں دی جب یہ پانچوں جوہر نظر کیا اثر حضرت سے مشرف ہوئے، فرمایا کہ تو نے اپنا کام خوب انجام دیا، اور خلق اللہ کو ہدایت وافر کی، یہ ہمیشہ اولیاء اللہ کے لئے حجت ہوگی اور کوئی ولی ایسا نہ ہو گا کہ ان بھیدوں سے خبردار نہ ہو، اس وقت درویش کی عمر بائیس سال کی تھی " ۲۱

الغرض حاجی حمید الدین حضور نے بیعت فرما کر تمام منازل سلوک طے کراتے اور خرقہ خلافت عطا کیا۔ اکثر تذکرہ نگاروں اور مورخین نے شاہ محمد غوث علیہ الرحمہ کی بیعت کا ذکر کیا ہے۔ صاحب مرآت سکندری لکھتے ہیں:-

"ہدایت پناہی، حقایق دستگاہی، مخترع بدیع الاسلوب فی الکشف والکرامات حضرت شیخ محمد غوث، طریقہ ایٹاں شطاری ست، یعنی سلسلہ ارادت و خلافت ایٹاں بمحضرت سلطان العارفین، قطب المحققین، شیخ بایزید بسطامی قدس سرہ منتہی می شود " ۲۲

ہندوستان میں شیخ عبداللہ شطاری (م۔ ۸۹۰ھ / ۱۴۵۸ء) نے شطاریہ سلسلے کی اشاعت کی، آپ کا سلسلہ نسب شیخ شہاب الدین سہروردی سے ملتا ہے، جو نویں صدی ہجری میں ایران سے ہندوستان تشریف لاتے تھے، آپ کی خواب گاہ (مانڈو) میں ہے، بقول محمد غوثی:

"تمام مشائخ شطار کو ہند میں شاہ عبداللہ شطاری کی خدمت

سے اس مشرب کا حصہ ملا ہے "۲۲

شاہ عبداللہ شطاری کے چند سال اور چند ماہ بعد خرقہ خلافت شاہ محمد غوث کو پہنچا: ۲۴

عبداللہ الحسینی مشرب شطاریہ کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔  
"اما الطريقة الشطارية فهي الشيخ عبداللہ الشطاری الخراسانی، وکان من رجال قرن ثامن، ورد الھند واخذ عنہ خلق کثیر وہا جہتان، جہت الشيخ محمد غوث الکوالیری صاحب الجواہر الخمسة وهو اخذ عن الشيخ ہدایت اللہ بن محمد بن العلاء المنیری عن والدہ الشيخ قاضی عن الشيخ عبداللہ المذكور" ۲۵

(ترجمہ) "طریقہ شطاریہ، شیخ عبداللہ شطاری خراسانی سے چلا ہے، موصوف آٹھویں صدی ہجری کے متصوف میں سے ہیں۔ ہندوستان تشریف لاتے اور آپ سے پیشمار لوگ مستفیض ہوتے۔ موصوف کے یہاں دو سلسلے ہیں پہلا سلسلہ صاحب جواہر خمسہ شیخ محمد غوث کوالیری سے چلتا ہے، یہ شیخ حمید سے بیعت تھے، وہ شیخ ہدایت اللہ بن محمد بن العلاء المنیری نے بیعت تھے اور وہ اپنے والد (شیخ قاضی) سے بیعت تھے اور وہ شیخ عبداللہ مذکور سے بیعت تھے"

صاحب مجمع الاولیاء نے بھی شیخ محمد غوث کا ذکر کیا ہے مگر ان سے ہوا ایک واسطہ رہ گیا ہے، انہوں نے لکھا ہے۔

"ریحان چمن معرفت، سرو جو تبار وحدت، سالک رشید شیخ حاجی حمید مرید شیخ قاذن است واو مرید شیخ عبداللہ شطاری



است۔۔۔۔۔ شیخ محمد غوث ملقب باہشت برادر مرید اوست "۲۶"

یعنی شیخ محمد غوث (آٹھ بھائیوں سمیت) شیخ حاجی حمید سے بیعت تھے وہ شیخ قاذن سے بیعت تھے اور موصوف شیخ عبداللہ شطاری سے بیعت تھے۔  
اکثر تذکروں میں یہی لکھا ہے کہ شیخ محمد غوث اپنے برادر شیخ پھول کے ساتھ شیخ حاجی حمید سے بیعت ہوئے۔ صاحب مجمع الاولیاء کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ شیخ پھول کے علاوہ سات بھائی اور مرید تھے۔ راقم کے پاس ایک قدیم مخطوطہ ہے جس پر سنہ مرقوم نہیں۔ اس میں شیخ محمد غوث اور ان کے برادران کا ذکر ملتا ہے۔

۱۔۔۔۔۔ شاہ رکن الدین رکن عالم قدس سرہ، مرقد مبارک شکوہ آباد کے قریب و جوار میں سرائے شیخ میں واقع ہے۔

۲۔۔۔۔۔ حضرت شاہ پھول جہانیاں شہید، مرقد مبارک ہنڈون کے قریب بیانہ میں پہاڑ پر واقع ہے۔ ہمایوں بادشاہ کو شیخ موصوف سے بڑی انسیت تھی۔ چٹاں چہ مفتی غلام سرور لاہوری لکھتے ہیں۔

بیانہ میں پہاڑ پر واقع ہے۔ ہمایوں بادشاہ کو شیخ موصوف سے بڑی انسیت تھی۔ چٹاں چہ مفتی غلام سرور لاہوری لکھتے ہیں۔

"و شیخ را برادر سے بود شیخ پھول نام کہ بسبب اعتقاد ہمایوں بادشاہ نسبت شیخ بمراتب اعلیٰ رسیدہ بود و آخر بدست مرزا ہندال شہید شد" ۲۷

(ترجمہ) شیخ محمد غوث کے شیخ پھول نامی ایک بھائی تھے۔ ہمایوں کو ان سے بڑی عقیدت تھی۔ اسی بنا پر ان کو اعلیٰ مراتب پر فائز کیا تھا۔ ہمایوں سے اس تعلق کی وجہ سے مرزا ہندال نے آپ کو شہید کر دیا۔

ہمایوں بادشاہ کے خادم خاص جوہر آفتابچی نے شیخ پھول کے قتل کی تفصیلات اس طرح بیان کی ہیں۔

”نورالدین محمد مرزا نے مرزا ہندال سے عرض کیا کہ آپ شیخ پھول کو قتل فرمادیں تاکہ یہ معلوم ہو کہ آپ حضرت سلامت سے برگشتہ ہیں اس صورت میں ہم آپ کی اطاعت کریں گے اور آپ کے نام کا خطبہ پڑھائیں گے۔ مرزا ہندال نے حکم دیا کہ نورالدین مرزا شیخ پھول کو کسی حیلے سے قتل کر دے۔ شیخ پھول پر یہ الزام عائد کیا گیا کہ اس نے شیر کاں کو ہتیار مہیا کئے اور خط و کتاب بھی کی۔ پس اس بہانے سے قتل کر دیا گیا اور مرزا ہندال کے نام کا خطبہ پڑھا گیا“<sup>۲۸</sup>

نورالدین جہاں گیر (۱۰۳۷ھ / ۱۶۲۷ء) نے نزک جہاں گیری میں<sup>۲۹</sup> دیگر مورخین میں کرنل ولزلی،<sup>۳۰</sup> (Colonel Wolseley) اور تھیوڈر ڈی پیری<sup>۳۱</sup> (Theodore De Bary) وغیرہ نے لکھا ہے کہ ہمایوں بادشاہ کو شیخ پھول سے عقیدت تھی، یہاں تک کہ وہ بیعت ہو گیا تھا۔ ٹی۔ ڈبیلو، بیل<sup>۳۲</sup> (T.W.Beale) اور محمد غوثی نے<sup>۳۳</sup> بھی لکھا ہے کہ ہمایوں بادشاہ، شیخ پھول سے بڑی عقیدت رکھتا تھا۔ بلکہ ملکی معاملات میں بھی مشورہ لیا کرتا تھا۔ شاہ سے گدا تک سب دربار میں حاضر ہوتے تھے۔ صاحب اخبار الاخبار شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے بھی لکھا ہے کہ ہمایوں آپ کا معتقد تھا۔<sup>۳۴</sup>

۳۔۔۔۔۔ شیخ محمد غوث کے تیسرے بھائی شاہ ابوالخیر سرمست قدس سرہ

ہیں۔ ان کا مزار مبارک ظہور آباد میں ہے۔

۴۔۔۔۔۔ چوتھے بھائی شاہ ابوالفتح قدس سرہ ہیں۔ ان کا مرقد فتح پور

میں ہے۔

۵۔۔۔۔۔ پانچویں بھائی شاہ قطب الدین محمد احمد قدس سرہ ہیں ان کا مزار مبارک گوالیار سے مشرق کی طرف قصبہ بلارہ میں واقع ہے۔

۶۔۔۔۔۔ چھٹے بھائی حضرت سید شاہ قدس سرہ ہیں۔ موصوف کا مزار مبارک، بقول صاحب مخطوطہ، کہیں نہیں کیوں کہ وہ ابدال تھے۔ واللہ اعلم بالصواب۔

۷۔۔۔۔۔ ساتویں بھائی شیخ قاضی ہیں۔

سلسلہ شطاریہ کے علاوہ شاہ محمد غوث دوسرے سلاسل میں بھی مجاز تھے، بقول مفتی غلام سرور لاہوری۔

”گویند کہ شیخ محمد غوث قدس سرہ مقتدا تھے چہارہ سلاسل بود، و سیاحت بسیار کردہ و از مشائخ عظام ہر یک خوادہ فیض باطنی حاصل نمودہ بہ خرقة خلافت ممتاز گشت“ ۲۵

شاہ محمد غوث نے اپنی تصنیف اوراد غوثیہ میں خود ان سلاسل سے استفادہ کا ذکر کیا ہے۔

”چشتیہ فردوسیہ، سہروردیہ، قادریہ، طیفوریہ، خلوتیہ، ربانیہ، بداریہ وغیرہ“ ۲۶

امام عبدالقادر بدایونی (متوفی ۱۰۰۴ھ / ۱۵۹۵ء) جو شاہ محمد غوث کی زیارت سے مشرف ہوئے تھے، تحریر کرتے ہیں۔

”در علوم دعوت اسماء مقتدا و صاحب تصرف و جذب کامل بود و اجازت ایں علم از برادر بزرگ خویش شیخ پھول کہ صاحب کرامات و خوارق بود حاصل کرد“ ۲۷

مفتی غلام سرور لاہوری تحریر فرماتے ہیں۔

”از اعظم مشائخ و کبرائے اولیاء متاخرین ہندوستان ست در  
طریقت سلسلہ ارادت بخد مت شیخ حاجی حمید کہ از اعظم خلفائے  
شاہ قاذن (کذا) بود درست کردہ و شاہ قاذن نعمت خلافت از شیخ  
عبداللہ شطاری داشت و سوائے سلسلہ قاہری تربیت باطنی از  
روح پر فتوح حضرت غوث الاعظم محی الدین عبدالقادر جیلانی  
قدس اللہ اسرارہ الہی ہم یافت۔ وبہ کمال مراتب اقطاب و  
غوث رسید“ ۳۸

موصوف، شاہ عبدالحق محدث دہلوی (متوفی ۱۰۵۲ھ / ۱۶۴۲ء) کے حوالے  
سے لکھتے ہیں۔

”و صاحب اخبار الاخیار می فرماید کہ شیخ محمد غوث چوں بروز اول  
بقصد ارادت بخدمت شیخ حمید رفت، شیخ حمید برخاست و اورا  
در کنار گرفت و گفت ”بیا شیخ محمد غوث“ ! حاضرین پر سیدند  
کہ ایں شخص را بے آں کہ بہ ایں مرتبہ رسیدہ باشد ”غوث“  
خواندن چہ معنی دارد؟۔۔۔۔۔ فرمود، فال نیک است کہ پدر نام  
بہر خود ”شاہ عالم“ می ہند اگرچہ اودراں وقت شاہ عالم نمی  
باشد“ ۳۹

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے، شیخ محمد غوث کے متعلق اخبار الاخیار میں  
لکھا ہے۔

”شیخ محمد الملقب بہ غوث باہشت برادر مرید او بود گویند کہ روز  
اول کہ بقصد ارادت رفت، حاجی حمید برخاست و اورا در کنار

گرفت و گفت یا شیخ محمد غوث! پر سید نہ کہ اورا بے سابقہ  
کار غوث خواندن بچہ سبب است گفت، با کے نیست پدر پھر  
خود را نام شاہ عالم ہند "۴۰"

"شیخ محمد ملقب بہ غوث آٹھ بھائیوں کے ساتھ (شیخ حاجی حمید  
سے) بیعت تھے کہتے ہیں کہ جب پہلے پہل بیعت کے لئے  
گئے تو حاجی حمید آٹھ کھڑے ہوئے اور شیخ محمد غوث کو بغل گیر  
کر لیا اور فرمایا شیخ محمد غوث آ! لوگوں نے پوچھا کہ ابھی سے  
غوث کہنے کا کیا سبب ہے؟ فرمایا کہ کوئی ڈر نہیں۔ باپ اپنے  
بیٹے کا نام شاہ عالم رکھ دیا کرتا ہے"

صاحب حدیقتہ الاسرار نے اس واقعہ کو اس طرح لکھا ہے۔

"چوں اول اول، بخدمت حاجی حمید صاحب مرشد خود مشرف شد  
فرمودند سید محمد غوث آمدید؟ حاضرین گفت یا حضرت ہنوز  
بدرجہ غوثیت نو سید، غوث چگونہ شد؟ فرمودند، فال نیک  
است۔ انشاء اللہ روزے غوث غوثان خواہد۔۔۔۔۔ خاصہ پدر نام  
پھر خود شاہ عالم می دارد ازین مصافقہ نیست و نہ جاتے حیرت "۴۱"  
(ترجمہ)۔ "جب پہلے پہل شیخ محمد غوث مرشد حاجی حمید کے پاس  
تشریف لے گئے تو انہوں نے فرمایا سید محمد غوث آگئے؟  
حاضرین نے کہا کہ حضرت ابھی تو یہ درجہ غوثیت تک نہیں  
پہنچے پھر غوث کس طرح ہو گئے؟ تو فرمایا کہ فال نیک، انشاء اللہ  
ایک دن یہ غوثوں کا غوث ہو گا۔ باپ بیٹے کا نام شاہ عالم رکھ

ہی لیتا ہے اس میں نہ تو کوئی مضائقہ ہے اور نہ یہ کوئی حیرت ہی کی بات ہے۔

مفتی غلام سرور لاہوری نے ایک اور روایت نقل کی ہے۔

”نقل است کہ در اوائل شیخ محمد ازاہل دعوت بود در قلعہ کلچر ریاضت دعوت اسمائے الہی نمودہ اں کار را چنان یکمال رسانید کہ در ہند ثانی خود نہاشت آخر کار آں کار را بکار صفائے باطن برداشت و دریں کار ہم چنان سعی و جہد نمود کہ یکے از اقطاب وقت شدہ“ ۴۲

شاہ محمد غوث کے فیض یافتہ سید فصل علی شاہ قادری الہیشتی لکھتے ہیں۔

”در ابتدا زمان سلطنت عرش آستانہ جلال الدین محمد اکبر بادشاہ دریں بلدہ اکابر نامدار، عالی مقدار و مشائخ بزرگوار ذوالمرجع می ماندند و طالبان و معتقدان بودہ اندازاں جملہ شیخ محمد غوث قدس اللہ سرہ العزیز کہ از بزرگان عصر، غوث وقت خود گشتہ اند“ ۴۳

(ترجمہ) ”اکبر بادشاہ کے ابتدائے سلطنت میں اس شہر (گوالیار) میں بڑے بڑے علماء و مشائخ کزرے ہیں جن کے بہت سے لوگ معتقد مرید تھے۔ انھیں شیوخ میں شیخ محمد غوث قدس اللہ سرہ العزیز بھی ہیں۔ موصوف اپنے وقت کے غوث اور بزرگان عصر میں سے تھے“

صاحب جدیدتہ الاسرار نے شیخ محمد غوث کو اس طرح یاد کیا ہے۔

”آں دریائے رحمت بے غایت جاری حضرت سیدنا و مولانا سید محمد غوث گوالیاری رحمۃ اللہ علیہ الباری بزرگے والاتبار و آل

اظہر جناب پاک سید الابرار و قطب وقت خود بود قدس اللہ سرہ  
العزيز و نور اللہ مرقدہ "۴۴"

"اللہ تبارک و تعالیٰ کی بے پایاں رحمت کا وہ دریائے رواں  
سیدنا و مولانا محمد غوث گویا ری رحمۃ اللہ علیہ الباری زبردست  
بزرگ تھے آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی آل میں سے تھے اور  
اپنے وقت کے قطب تھے۔ قدس اللہ سرہ العزيز و نور اللہ  
مرقدہ"

ٹی، ڈبلیو، بیل (T.W.Beale) لکھتا ہے۔

ہندوستان کے اعظم صوفیاء میں آپ کا شمار تھا، کہا جاتا ہے کہ  
آپ کو ہستان چنار کے دامن میں جنگل کے اندر بارہ برس تک  
حرک نفس کی مشق کرتے رہے، آپ کی غذا جنگل کے پھل اور  
پانیوں کے سوا اور کچھ نہ تھی "۴۵"

موصوف نے کوہستان چنار پر مدت ریاضت ۱۲ سال لکھی ہے، حالانکہ خود شاہ  
محمد غوث نے جواہر خمسہ میں تیرہ سال چند ماہ تحریر فرمائی ہے۔

انسائیکلو پیڈیا آف اسلام کے مقالہ نگار نے لکھا ہے۔  
"آپ شیخ ظہور الدین حاجی حضور کے شاگرد تھے، سلسلہ شطاریہ  
سے آپ کا تعلق تھا، آپ اور آپ کے آٹھ بھائی شیخ حاجی حمید  
کے مرید تھے "۴۶"

مقالہ نگار نے پہلے تو شاہ محمد غوث کو شیخ ظہور الدین حاجی حضور کا شاگرد بتایا  
ہے، پھر لکھا ہے کہ شاہ محمد غوث اور ان کے آٹھ بھائی شیخ حاجی حمید سے بیعت تھے،

اس لئے بادی النظر میں پڑھنے والے کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شیخ ظہور الدین حاجی حضور اور شیخ حاجی حمید دو شخصیتیں ہیں، حالانکہ ایسا نہیں ہے، حاجی حمید الدین حضور ہی کو بعد میں ظہور الدین حضور کہا جاتے لگا۔

مقالہ نگار نے دوسری غلطی یہ کی ہے کہ حاجی حمید کے ساتھ "حضور" لکھا ہے، حالانکہ اصل میں "حضور" ہے، اس کے معنی بے اولاد کے ہیں، چونکہ شاہ حمید الدین کے کوئی اولاد نہ تھی، اس لئے "حضور" کہا کرتے تھے، جو بعد میں کاتب کی ستم ظریفی سے "حضور" بن گیا، ایتھے نے بھی "حضور" لکھا ہے۔<sup>۴۷</sup>

قیام گوالیار | شاہ محمد غوث گوالیاری نے اپنے شیخ طریقت حاجی حمید الدین حضور (متوفی ۹۳۰ھ / ۱۵۲۳ء) سے مستقل قیام کے لئے استفسار کیا تو موصوف نے فرمایا: "کل جہاں تمہارا ہے، جہاں مزاج چاہے رہو، اس میں تم کو اختیار دیا گیا ہے"۔<sup>۴۸</sup>

سید فصل علی شاہ نے کلیات گوالیار میں لکھا ہے:-

"در آں وقت حضرت شیخ محمد غوث قدس اللہ سرہ العزیز کہ از اکابر و اعظم روزگار بودند در قلعہ بر قلوب تصرفی تمام داشت و از غازی پور پٹنہ کہ متوطن و مسکن حضرت شیخ مذکور بود بمقتضائے حکم مرشد حضرت بابا حضور شاہ ظہور الحق والدین قدس اللہ سرہ العزیز بمقامت گرفتند و بہ گوالیار رسیدند"۔<sup>۴۹</sup>

(ترجمہ) "اس زمانے میں حضرت شیخ محمد غوث گوالیاری قدس اللہ سرہ العزیز، جو اکابر و اعظم زمانہ میں سے تھے، قلعہ میں قلوب پر تصرف کامل رکھتے تھے اور غازی پور (پٹنہ) سے، جو آپ کا



مسکن و وطن تھا، اپنے مرشد حضرت بابا حضور شاہ ظہور الحق  
والدین قدس اللہ سرہ العزیز کے ارشاد کے مطابق ترک وطن کر  
کے گوالیار تشریف لے آئے تھے۔

لیکن جواہر ثمرہ (۹۲۹ھ) کے مطالعہ سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کوہستان چنار میں  
زمانہ ریاضت ہی میں قلعہ گوالیار میں قیام کا اشارہ ہو گیا تھا، چنار چہ شاہ محمد غوث  
تحریر فرماتے ہیں۔

”ایں درویش سیزدہ سال و ہفت ماہ در کوہستان چنار بہ عنوان  
مستور ریاضت کشید بعد ذالک از پردہ غیب لاریب فدا تے  
رسید کہ ازیں کوہستان بدر شود در قلعہ گوالیار برو۔۔۔۔۔ آں حکم  
بجا آوردیم“ ۵۰

(ترجمہ) ”یہ درویش کوہستان چنار میں مندرجہ بالا طریقہ پر تیرہ سال  
سات ماہ عبادت کرتا رہا، اس کے بعد پردہ غیب سے ایک واضح  
نہا آتی کہ اس کوہستان سے صل اور قلعہ گوالیار میں جا۔۔۔۔۔  
اس حکم کی تعمیل کی گئی“

”قلعہ گوالیار میں قیام کے یہ تو باطنی اسباب تھے، لیکن چند ظاہری اسباب بھی  
تھے، جن پر قاضی معراج الدین دھولپوری نے روشنی ڈالی ہے، وہ لکھتے ہیں۔  
”ممدوح کے قلعہ گوالیار پر قیام فرمانے کا سبب یہ تھا کہ اس  
زمانہ میں سادات اور مشرق کے قدیم خاندان قلعہ پر ہی رہا کرتے  
تھے، باہر جس جگہ اب گوالیار کی بستی ہے وہاں مسلمانوں کی  
آبادی نہیں تھی، نیا نیا ان کا قبضہ قلعہ گوالیار پر ہوا تھا، اور  
جیسے جیسے اقتدار بڑھتا جا رہا تھا ویسے ویسے مسلمان فصلاً اور کملاً

روحانی بزرگ باہر سے آکر یہاں آباد ہوتے جا رہے تھے، یہ وہ وقت تھا جب حضرت شاہ محمد غوث قدس سرہ کو نہ کوئی جاگیر ملی تھی اور نہ آپ کی جانب سے انتظام مہانداری تھا۔ ۵۱

بہر حال شاہ محمد غوث گوالیار تشریف لاتے اور یہاں رشد و ہدایت کا سلسلہ جاری کیا، صاحب مناقب غوثیہ لکھتے ہیں:-

”الغرض جب حضرت غوث اللہ، حضرت پیر جہاں (حاجی حمید الدین) حضور کی درگاہ سے رخصت ہو کر گوالیار پہنچے اور وہاں اقامت کی تو بانگ درویشی و مدائے عظمت ولایت مہر وئی عالم میں پھیلی، عالم و عالمیاں، ملوک و سلاطین وقت مطیع و مستعد ہوئے، مگر آپ کا یہ حال تھا کہ کوئی شخص مجلس عالی میں دنیا کا نام نہ لے سکتا تھا۔“ ۵۲

گوالیار میں کچھ عرصہ قیام کیا تھا کہ مرض خیارک میں مبتلا ہو گئے اور چھ مہینہ تک صاحب فراش رہے، جب اس مرض سے صحت پاتی تو قاضی رکن الدین اور قاضی خدا بخش کی وساطت سے اپنے شیخ طریقت حضرت حاجی حمید الدین حضور کی خدمت میں عریضہ ارسال کیا۔۔۔۔۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ ادھر یہ حضرات پیام لے کر چلے اور ادھر حاجی حمید الدین نے شیخ سکندر سے فرمایا:-

”آج مجھ کو اطلاع ہوتی ہے کہ اس عالم دون سفلی سے عالم عقبی میں آؤں اور دار فنا سے دار بقا کا سفر اختیار کروں، میں نے جواب دیا کہ چار روز کے بعد آؤں گا، کیونکہ بندگی میاں غوث کے آدمی راستے میں ہیں، جب وہ آجائیں گے تو صاحب مقام کو دستار عطا کر کے اس عالم سے اس عالم میں آؤں گا۔“ ۵۳

اس لئے جب قاضی رکن الدین اور قاضی خدا بخش، حاجی حمید الدین حضور کی خدمت میں پہنچے تو آپ بہت مسرور ہوئے اور اسی وقت جبہ و دستار طلب کر کے اپنے دست مبارک سے دونوں حضرات کے سپرد کیا، اور اپنی جانب سے شاہ محمد غوث (مستوفی ۹۷۰ھ / ۱۵۶۳ء) کے نام ایک ایک فرمان لکھوا کر دستخط فرما کر قاضی رکن الدین کے حوالے کیا، صاحب مناقب غوثیہ نے فرمان مذکور کا یہ مضمون لکھ ہے۔

”صحیح فی الدنیا و الآخرہ بندگی حضرت شیخ المشائخ میاں محمد غوث متع اللہ المسلمین بطول بقائہ از ظہور شمس انصاری المقدسی مطالعہ فرمایند تمام احوال قابل شکر ہے قل الحمد للہ دانتا معلوم و روشن ہو کہ اس درویش کو بھی ہیں رمضان سے ران کا درد ہوا تھا اور جو کچھ حال و احوال اور اقوال اس فقیر کا ظاہر و باطن تھا آں فرزند کو سونپ کر اپنا قائم مقام کیا، بلکہ قالب کا حکم بھی تم شیخ المشائخ کے ہاتھ میں دیا، بچناں چہ اپنی موجودگی میں صندوق طیار کرا کر حاضران مجلس کو (تمہارے) آدمیوں کی موجودگی میں نصیحت کر دی ہے کہ ہم کو لمانت رکھو، قالب کا اختیار بھی فرزندم میاں محمد غوث کو دیا، جس جگہ وہ قابل سمجھیں لیجائیں، دوسرے یہ کہ آں فرزند کو اپنا قائم مقام کر کے جملہ خلفاء و مریدین کو حوالہ کیا جس کو آں فرزند مقبول کرے، مقبول۔۔۔۔ اور جس کو مردود کرے، مردود، اور جبہ و دستار اپنے حضور تمہارے آدمیوں کے سپرد کر دیا، یقین کر لو کہ جو کچھ رنج و مشقت اس فقیر نے اٹھایا اور درگاہ حق میں توکل پر ثابت رہا وہ سب آں فرزند کے واسطے تھا۔۔۔۔ یہ فقیر درخت کے سایہ میں

مرقد کرے گا انشاء اللہ تعالیٰ اور جو اس فقیر کے سفر کے بعد  
ہو گا وہ شیخ سکندر کی کتابت سے معلوم ہو گا۔" ۵۴

حاجی حمید الدین حضور کی وفات کے بعد شیخ سکندر نے جو مکتوب شاہ محمد غوث  
کے نام ارسال کیا تھا اور اس میں جو چشم دید واقعات بیان کئے تھے اس کو پڑھ کر  
معلوم ہوتا ہے کہ حاجی حمید الدین نے اپنی وفات کے بارہ میں جو کچھ فرمایا تھا حرف بہ  
حرف صحیح ثابت ہوا۔۔۔۔۔ مکتوب مذکور کے آخر میں شیخ سکندر تحریر فرماتے ہیں۔

"اکیس ذی الحجہ کو ایک پاس شب باقی تھی کہ یکایک فرمایا "یارو  
اٹھو، رحمت کا وقت ہے، اس درویش کو پھر حکم ہوتا ہے کہ آج  
چوتھا روز ہے کہ تمام انبیاء و اولیا تمہاری ملاقات کے منظر ہیں  
سب آؤ۔۔۔۔۔ اور اس وقت چوڈول پر سوار ہو کر باہر آتے،  
اور اپنے حضور میں قبر درست کرتی، بعدہ اس چوڈول کو درخت  
کے سایہ کے نیچے لاتے جو کوئی اپنا حال عرض کرتا فرماتے  
"فرزندم میاں محمد غوث کے حوالہ کیا، یہاں تک کہ صبح  
صادق چمکی اور آپ سر سے پانک چادر اوڑھ کر شغل مع اللہ  
کے ساتھ دارالافتا سے دارالبقا کو رحلت فرما گئے"

دیگر معروض کہ اس خاکروب آستانہ کو خاکروبی آستانہ کی  
خدمت پر نواز کر جامہ خلافت عطا فرمایا ہے لیکن ثابت جب ہی  
ہو سکے گا جب آنحضرت قبول فرمائیں گے" ۵۵

الغرض حضرت حاجی حمید الدین حضور کی وفات کے بعد شاہ محمد غوث گوالیاری  
مسند خلافت پر متمکن ہوتے، اور گوالیار میں قیام کر کے دور و نزدیک فیض رسانی کا

شاہ محمد غوث گوالیاری کے زمانے میں ایک اور بزرگ بھی قیام پذیر تھے، جن کو خواجہ خانوں کے نام سے یاد کیا جاتا تھا۔ بعض تذکرہ نگاروں نے شیخ خانو بھی لکھا ہے، خواجہ خانوں اور شاہ محمد غوث کے درمیان غائبانہ ربط باطنی تھا، ان کے تعلقات پر بھی روشنی ڈالتے چلیں۔

خواجہ خانوں اور شاہ محمد غوث | شاہ محمد غوث کے زمانے میں خواجہ خانوں (مستوفی ۹۴۰ھ / ۱۵۳۳ء) بھی گوالیار میں تشریف رکھتے تھے موصوف کی ولادت ۸۵۳ھ میں ہوئی، ناگور کے رہنے والے تھے، وہاں سے ترک وطن کر کے گوالیار تشریف لے آئے تھے، ۵۶ خواجہ حسین ناگوری سے بیعت تھے اور شیخ حسین سرمست کے فرزند شیخ اسماعیل سے غرقہ خلافت ملا تھا جو چندری میں رہا کرتے تھے، ۵۷ اپنے وقت کے اہل صوفیہ میں آپ کا شمار ہوتا تھا۔ بلکاتے زمانہ تھے۔

خواجہ خانوں کی درگاہ کے موجودہ سجادہ نشین کا یہ خیال ہے کہ جب خواجہ خانوں گوالیار تشریف لاتے تو اس وقت شاہ محمد غوث گوالیار میں سلسلہ رشد و ہدایت میں مصروف تھے، موصوف نے ایک عجیب و غریب حکایت نقل کی جس کی اصلاح ضروری ہے، اپنی تالیف فیضان ولایت میں لکھتے ہیں۔

”جب آپ (خواجہ خانوں) گوالیار میں تشریف لاتے تو اس وقت حضرت محمد غوث رحمۃ اللہ علیہ کے یہاں ہر نو وارد و مسافر تین یوم مہمان رہا کرتا تھا مگر آپ ان کے دسترخوان پر نہ پہنچے، محمد غوث نے آپ کی خدمت میں اپنے خادم کو بلانے کے لئے بھیجا، آپ غسل فرما کر بجات سکون ایک پتھر پر بیٹھے تھے،

خادم کے عرض کرنے پر آپ نے جواباً فرمایا کہ فقیر آمد و رفت کے لئے نہیں ہے اور نہ یہ فقیر کے مناسب حال ہے، پس اسے معذور رکھو، محمد غوث کو اس تعارض سے ناگواری ہوئی اور اپنے خادم ”اجنہ“ کو حکم دیا کہ جس پتھر پر وہ بیٹھے ہیں مع اس پتھر کے ان کو اٹھا لاؤ، چار ”جن“ تعمیل حکم کے لئے آئے لیکن وہ پتھر نہ اٹھا سکے، اور لاچار ہو گئے، حضرت خواجہ خانون نے ان ”اجنہ“ سے کہا کہ فقیر کو کیوں تنگ کرتے ہو جنوں نے ادب سے عرض کیا کہ ”ہم تو تابعدار ہیں جو حکم دیا گیا تھا تعمیل کر رہے تھے، اب جو حکم دیا جائیگا اس کی تعمیل کرینگے“ حضرت خواجہ نے متنبہم ہو کر فرمایا ”جاؤ غوث کو مع اس تخت کے اٹھا لاؤ جس پر وہ بیٹھے ہوتے ہیں“۔۔۔۔۔ جن گئے اور آن واحد میں حضرت محمد غوث کو مع تخت کے سامنے لا کر رکھ دیا، حضرت محمد غوث بہت حیران ہوئے اور سلام شوق کے بعد اس طرح معذرت کی۔

”اے شیخ محترم مجھے یہ قطعی علم نہ تھا کہ آپ شاہ ولایت ہیں، ورنہ مجھ سے ہرگز یہ عمل نہ ہوتا“ حضرت خواجہ نے مسکرا کر کہا، ”کوئی حرج نہیں، دوستوں کی ملاقات چھیڑ چھاڑ سے ہی ہوا کرتی ہے،“ حضرت محمد غوث کے تخت پر بہت سے اسباب عملیات بخورات وغیرہ رکھے تھے، اور ایک بیاض بھی رکھی تھی، جسے حضرت خواجہ نے اٹھا کر دریافت کیا ”محمد غوث کیا ہے؟“

حضرت غوث کی زبان کی لغزش سے اتفاقاً ٹکل گیا "حضور کچھ نہیں"۔۔۔۔۔ پس حضرت خواجہ نے بیاض یہ کہتے ہوئے رکھ دی "اچھا کچھ نہیں"۔۔۔۔۔ تھوڑے وقفہ کے بعد کسی ضرورت سے محمد غوث نے اس بیاض کو کھولا تو اس کے سب اوراق سفید تھے، بہت سراپیمہ ہوتے اور حضرت خواجہ کی جانب رحم طلب نظروں سے دیکھا، حضرت خواجہ علیہ الرحمہ نے مسکرا کر فرمایا، "محمد غوث اس میں کچھ نہیں، تنجہ میں سب کچھ ہے،" تین مرتبہ زبان فیض ترجمان سے اس جملہ کا ادا ہونا ہی تھا کہ حضرت محمد غوث رحمۃ اللہ علیہ کامل ہو گئے، بخورات وغیرہ سب اٹھا کر پھینک دئے اور غلبہ ترک سے مغلوب ہو کر نقارۂ جمال وحدت میں مستغرق ہو گئے، کیف و سرور اور معراج معرفت یاب، حضرت غوث رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت خواجہ خاٹون سے وقت رخصت گاہ بگاہ حاضر ہوتے رہنے کی اجازت چاہی، مگر حضرت خواجہ نے فرما دیا کہ ایک کام وقت پر موقوف ہے، اس کی ادائیگی تم کرو گے، اسی وقت ملاقات ہوگی ۵۸

اس حکایت میں جلتی صداقت ہے وہ خود اس کے انداز بیان سے ظاہر ہے، صاحب فیضان ولایت کے قول کی روشنی میں خود اس واقعہ کی تردید ہو جاتی ہے، موصوف نے لکھا ہے کہ حضرت خواجہ خاٹون تقریباً ۹۰۰ھ میں گوالیار تشریف لائے تھے ۵۹ شاہ محمد غوث کوہ چنار کی ریاضت کے بعد گوالیار تشریف لائے، جواہر ثمرہ ایام ریاضت کی تصنیف ہے، اس کا سنہ تصنیف ۹۲۹ھ ہے، اس سے ظاہر ہے کہ

شاہ محمد غوث، خواجہ خانوں کے تقریباً ۲۹ برس بعد گوالیار تشریف لائے،۔۔۔۔۔  
 حکایت مذکور کی بنیاد اسی پر قائم تھی کہ خواجہ خانوں بعد میں تشریف لائے، جب بنیاد  
 ہی قائم نہ رہی تو حکایت کی صحت و عدم صحت کا اندازہ بخوبی ہو سکتا ہے، یہ بھی  
 واضح رہے کہ شاہ محمد غوث کی ولادت ۹۰۷ھ میں ہوئی تھی، یعنی جس وقت خواجہ  
 خانوں گوالیار تشریف لائے ہیں (بقول غلام محی الدین) شاہ محمد غوث پیدا بھی نہیں  
 ہوئے تھے۔

صاحب فیضان ولایت کی ایک تحریر سے یہ بھی اندازہ ہوتا ہے کہ خواجہ خانوں  
 اور شاہ محمد غوث زندگی میں نہیں مل سکے، موصوف نے لکھا ہے۔

”۹۴۰ھ میں مورخہ حکیم جمادی الاول کو آپ نے اپنے بڑے  
 فرزند حضرت خواجہ بندگی احمد قدس اللہ سرہم سے ارشاد فرمایا  
 کہ میں اب تم سب سے رخصت ہوتا ہوں، بعد وفات میری  
 تمہیز و تکفین حضرت محمد غوث گوالیاری کریں گے، میں نے  
 ان سے وعدہ کیا ہے کہ ملاقات ان کی ہماری اس وقت پر منحصر  
 ہے“ ۶۰

آخری جملے سے صاف ظاہر ہے کہ زندگی میں دونوں بزرگوں کی ملاقات نہیں ہوئی،  
 اور مذکورہ بالا قصہ من گھڑٹ ہے،

معلوم ہوتا ہے کہ خواجہ خانوں کے فرزند اکبر حضرت خواجہ بندگی احمد (مستوفی  
 ۱۰۱۵ھ / ۱۶۱۶ء) نے جو واقعہ بیان کیا ہے، صاحب فیضان ولایت نے اسی میں  
 مبالغے سے کام لے کر بات بڑھادی ہے، اصل واقعہ یہ ہے جو بڑی حد تک مستند  
 سمجھا جاسکتا ہے۔

”ایک روز حضرت قبلہ گاہی طہارت فرما رہے تھے، اور کچھ افاقہ



جی تھا، اچانک شیخ محمد غوث کے ہاں سے دو خادم آئے، سلام پیش کیا، حضرت نے سلام کا جواب دیا اور فرمایا کہ کہاں سے اور کس لئے آئے ہو؟ مقیم ہو یا مسافر؟ انہوں نے کہا کہ ہم تو شیخ محمد غوث کے خادموں میں سے ہیں، شیخ نے پیام دے کر آپ کے پاس بھیجا ہے، ورنہ دعائے شوق کے بعد کہا ہے کہ آپ کے دیدار کا بعد اشتیاق ہے، اور باہمی ملاقات کا شوق مرتبہ کمال پر پہنچا ہوا ہے، اگر غریب خانے پر تشریف لے آئیں تو آپ کا گھر ہے، ورنہ مجھے اجازت مرحمت فرمائیں کہ حاضر ہو کر دیدار سے مشرف ہوں اور وصال باہمی سے لطف اندوز ہوں، حضرت قبلہ گاہی کو علم اولین و آخرین تھا، ان دونوں کی باتیں سنکر مسکراتے اور جواباً فرمایا کہ فقیر خانوں کو ان دونوں باتوں سے معذور رکھیے، کیونکہ یہ فقیر کہیں جانے کے لئے مامور نہیں، اور کسی کے لئے تعظیماً قیام سے بھی معذور ہے، شفقت دوستی کا یہی تقاضا ہے کہ فقیر کو ان دونوں تکالیف سے معذور رکھیں، ہماری ملاقات ایک وقت پر موقوف ہے، اس وقت کے منظر رہیں، انشاء اللہ تعالیٰ اگر ہونی ہے تو ضرور ہوگی "۶۱"

فیضان ولایت کا جو اقتباس پہلے نقل کیا جا چکا ہے اس کا اول و آخر اسی مذکورہ بالا اقتباس سے ماخوذ معلوم ہوتا ہے، باقی جو کچھ ہے وہ اختراع ذہنی سے زیادہ کوئی حیثیت نہیں رکھتا۔

خواجہ خانوں کے فرزند اکبر خواجہ احمد نے جو کچھ تحریر فرمایا ہے وہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے بیان کی روشنی میں بھی صحیح معلوم ہوتا ہے، حضرت شیخ فرماتے ہیں:-

”از بہت کبر من و ضعف بنیہ بہ تعظیم مردم قیام نہ نمودے، خدمت والا بہ صحبت شریفش رسیدہ بودند از ترک تعظیم و قیام کہ ازوے در مردم شہرت یافتہ بود پر سیدہ، فرمود کہ من پیر شدہ ام و ضعیف گشتہ از برائے تعظیم ہر داخل و خارج قیام نتوانم کرد۔ مخصوص ساختن بعضے دون بعضے لائق بہ حال فقر آبتناشد، مرا معذور دارید“ ۶۲

سید فضل علی شاہ کے بیان سے بھی۔ یہی معلوم ہوتا ہے کہ زندگی میں ان دونوں حضرات کی ملاقات نہیں ہوئی۔ موصوف نے لکھا ہے۔

”خواجہ خانوں قدس اللہ سرہ العزیز جو شیخ (محمد غوث) کے ہم عصر تھے گو کہ دونوں ایک ہی زمانے میں تھے مگر واللہ اعلم ان دونوں حضرات کی ملاقات کیوں نہ ہوئی۔ اس کا کیا سبب تھا۔ البتہ یہ بات تحقیق میں آتی ہے کہ حضرت خواجہ خانوں نے رحلت کے وقت اپنے صاحب زادے شیخ محی الدین کو وصیت فرمائی تھی کہ حضرت شیخ محمد غوث کے آنے تک میری تجہیز و تکفین نہ کرنا۔ جب آپ کا انتقال ہو گیا تو حضرت شیخ کو خبر کی گئی، آپ فکری میں تھے کہ شیخ محی الدین روتے ہوئے پہنچے حضرت شیخ نے فرمایا۔ ”بہت اچھا کیا، آگئے اور والد کی وصیت کو پورا کیا۔ آفرین ہو“

”اس کے بعد حضرت (محمد غوث) روانہ ہوئے۔ جنازے کے نزدیک پہنچ کر آپ نے ”سلام علیک“ کیا، حضرت خواجہ

(خانوں) کے جنازے سے پردہ شریعت کی وجہ سے جواب میں  
ایک آواز بلند ہوئی "لبیک وعلیک" شیخ (محمد غوث) بیٹھ گئے،  
آپ کے فرمانے کے بموجب (خواجہ خانوں کے) صاحب  
زادگان نے تکفین و تدفین کی "۶۲"

غلام محی الدین صاحب نے لکھا ہے کہ شاہ محمد غوث نے خواجہ مرحوم کے صاحب  
زادگان کے ساتھ غسل دیا، تجہیز و تکفین فرمائی، اس کے بعد نماز جنازہ بھی آپ ہی نے  
پڑھائی، ۹۴۰ھ دوم جمادی الاول وقت چاشت تدفین سے فارغ ہوئے ۶۲  
محمد اسماعیل رمزی نے ایک کتاب بعنوان "آئینہ ولایت" لکھی ہے جو  
۱۹۶۲ء میں علوی پریس بھوپال سے شائع ہوئی ہے۔ سرورق پر بتایا تو یہ گیا ہے کہ  
اس میں حضرت خواجہ خانوں علیہ الرحمہ کے حالات زندگی کا مختصر اور محققانہ تذکرہ  
ہے مگر کتاب دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے دو مقاصد ہیں ایک حضرت خواجہ  
خانوں کے حیات پاک کے حالات اور دوسرے شاہ محمد غوث علیہ الرحمہ کی  
"غوثیت" کی پر زور تردید، نہ معلوم فاضل مولف نے اپنے مقالے کے لئے اس  
بحث کو کیسے مناسب خیال فرمایا۔

یہ کتاب سولہ صفحات پر مشتمل ہے صرف ساڑھے ساٹھ صفحات میں خواجہ خانوں  
کا تذکرہ ختم ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد اولیاء اللہ کے مدارج و مراتب پر بحث ہے،  
پھر شاہ محمد غوث کے مختصر حالات زندگی بیان فرما کر مولف موصوف رقمطراز ہیں:-

"ان شواہد کی روشنی میں یہ بات بالکل صاف اور واضح ہو جاتی ہے  
کہ حضرت محمد غوث کا شیخ محمد نام تھا اور ان کے پیر و مرشد  
نے بوقت بیعت ان کے نام میں "غوث" کا اضافہ فرمادیا تھا اور  
اس کے بعد سے وہ شیخ محمد غوث کے نام سے مشہور ہو گئے۔

غوث دراصل ان کے نام کا جزو ہے اور وہ بلحاظ مرتبہ غوث  
نہیں تھے "۶۵"

کتاب کے آخر میں بتایا ہے کہ شاہ محمد غوث، خواجہ خانوں سے ۵۳ سال چھوٹے  
تھے اس کے بعد یہ جملہ لکھ کر کتاب ختم کر دی گئی۔  
"اس لئے دونوں بزرگوں میں موازنہ اور مقابلہ کرشکا کوئی سوال  
پیدا نہیں ہوتا" ۶۶

جو کتاب خواجہ خانوں کے حالات زندگی پر لکھی جا رہی ہے اس کا اس طرح ختم  
کر دینا اس شک میں مبتلا کر دیتا ہے کہ مؤلف موصوف کا یہ مقصد تو نہیں کہ شاہ  
محمد غوث کے مراتب کو گھٹایا جائے۔ اور لوگوں کے دلوں سے ان کی عظمت غوثیت و  
قطبیت کو نکالا جائے۔ راقم کے خیال میں یہی سبب ہے کہ خاندان غوثیہ کے ایک  
فرد سید خطیر الدین شطاری نے ایک کتاب "سندان غوثیت بہ تردید آئینہ ولایت"  
تالیف فرمائی اور سال رواں ۱۹۶۳ء میں مطبع سعیدی، قرآن محل۔ کراچی سے چھپوا  
کر شائع کی جس میں شاہ محمد غوث علیہ الرحمہ کے مقام "غوثیت" کی تائید اور  
رمزی صاحب کے بیانات کی تردید ہے۔ بہر کیف دو بزرگ خاندانوں کے افراد کا  
اسلاف کے بارے میں یہ اختلاف خوش آئند نہیں۔ راقم کے خیال میں اگر کسی تذکرہ  
نگار یا سوانح نگار یا مؤرخ نے کسی بزرگ کی شان کو دو بالا کیا ہے تو خوش ہونا چاہئے نہ  
کہ تحقیق کر کے اس کو گرانے کی سعی میں مصروف ہونا چاہئے۔

اختلاف کا یہ سلسلہ اخبار جنگ (کراچی) کے ایک مضمون بعنوان "فیض  
خانوں" سے ہوا جو ایک مجہول الاسم ع۔ ع خانونی نے ۱۳ اکتوبر ۱۹۶۰ء میں شائع کرایا  
تھا۔ چنانچہ ۴ نومبر ۱۹۶۰ء کے اخبار انجام میں سید خطیر الدین صاحب نے اس  
مضمون کی مختصراً تردید کی اس کے بعد اور اخبارات میں تردیدات شائع ہوتی رہیں

مثلاً اخبار "انکشاف" (جہانسی) کے ۲۸ / ۱۲۱ اکتوبر ۱۹۶۱ء کے شمارے میں سید علی حسن سجادہ نشین درگاہ شاہ محمد غوث نے ایک مضمون بعنوان "من عند اللہ بالغوث" کے عنوان سے لکھا۔ اسی عنوان سے موصوف کا ایک اور مضمون اخبار "احساس" (آگرہ) کے ۵ نومبر ۱۹۶۱ء کے شمارے میں شائع ہوا۔ پھر قاضی معراج الدین دہولپوری کا ایک مضمون اخبار نور روز (کراچی) کے دسمبر ۱۹۶۱ء کے چند شماروں میں مسلسل شائع ہوا۔ ہر کیف سب کچھ ہوتا رہا۔ اور اس لئے ہوتا رہا کہ ایک بزرگ کی عظمت کو ٹھیس پہنچاتی جا رہی تھی۔

اس سلسلے میں راقم نے جو تحقیق کی ہے اس کا مقصد کسی کی دل آزادی نہیں بلکہ حقائق کا بیان ہے۔ راقم کے لئے جتنے شاہ محمد غوث محترم ہیں اتنے ہی خواجہ غانون بھی ہیں، یہ سب اہل اللہ تھے، ہر طرح احترام کے لائق۔

شاہ محمد غوث کے مقام "غوثیت" کے متعلق صرف انہیں اصحاب کے تذکروں سے استفادہ کیا ہے۔ جنہوں نے براہ راست شاہ محمد غوث سے فیض حاصل کیا ہے کیونکہ استناد و استدلال کے لئے ان ماخذات سے بہتر اور ماخذ نہیں ہو سکتے۔

۱۔۔۔۔۔ مناقب غوثیہ، یہ کتاب شیخ فضل اللہ شطاری کے تالیف ہے جو عرصہ دراز تک شاہ محمد غوث علیہ الرحمہ کے فیض صحبت سے مستفیض ہوتے

رہے۔ اس کتاب کا آغاز اس طرح ہوتا ہے۔

"بندۂ ضعیف و نحیف، راجی الی اللہ، حضرت غوث اللہ کے

آستانہ کا خادم، معروف فضل اللہ مخاطب یہ خطاب زمینی ابن

سید بدہ ابن سید قطب الدین ابن سید اوحید ابن سید احمد اہل اللہ از

نسل شیخ اکمال۔۔۔۔۔ سید احمد کبیر قدس اللہ سرہ العزیز" ۶۷

مناقب غوثیہ میں شاہ محمد غوث کے ۹۴۱ھ تک کے حالات و مناقب ہیں۔ گویا یہ

کتاب شاہ محمد غوث کی وفات سے ۲۹ سال قبل ہی تالیف ہو چکی تھی۔

یہ کتاب پانچ مناقب پر مشتمل ہے، جس میں پہلی منقبت میں ”غوثیت“ پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ مؤلف اس کے اسباب و علل بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

”اور جو لوگ کہ اس درگاہ کا وقوف نہیں رکھتے اور غوثیت کے مراتب میں گفتگو کرتے ہیں، اس سے باز آجائیں اور فضول سوال و جواب کے درپے نہ ہوں“ ۱۸

پہاڑ پر جس بزرگ سے شاہ محمد غوث کی ملاقات ہوئی، جس کا ذکر اوپر کیا جا چکا ہے، اس کے الفاظ بھی فصل اللہ طاری نے اس طرح نقل کئے ہیں:-

”خوب آتے اور بروقت آتے کہ میں بھی آپ کے انتظار میں تھا

کیوں کہ مجھ کو خدا تعالیٰ نے مقام ”غوث“ بخشا ہے اور

اب میری دنیاوی عمر تمام ہو چکی ہے، حکم ہوا تھا کہ فلاں وقت

اس محل و شاتل کا ایک مرد آئیوا ہے، تم ان کو یہ درجہ

”غوثیت“ سونپ کر دنیا سے عالم بقا کی جانب آ جاؤ۔ بعدہ کہ حق

تعالیٰ نے آپ کو پہنچا دیا“ ۱۹

شاہ فصل اللہ طاری نے محمد غوث کے مرتبہ ”غوثیت“ کی تشریح کے اسباب

بیان کرتے ہوئے یہ واقعہ لکھا ہے کہ شاہ محمد غوث کے حجرہ شریف کے پاس

نکھبان رہتے تھے، ان کے پاس تلوار اور نیزہ بھی رہا کرتا تھا، ایک دن شاہ محمد غوث

کے مرید شیخ احمد دانانے عالم سکر میں وہ تلوار اور نیزہ اٹھا کر دریائے گنگا میں پھینک دیا۔

نکھبان نے اس حرکت کی شکایت جب شاہ محمد غوث سے کی تو آپ کو بہت غصہ

آیا اور آپ نے فرمایا:-

”تو نے یہ کسی عجلت کی اور اس ضعیف پر بے وجہ رنج

ڈالا؟“ ۲۰

اس کے جواب میں شیخ احمد دانا نے عرض کیا۔

”اگر حکم ہو تو تمام اشیاء لا کر حاضر کروں“ ارشاد ہوا ”ہاں ابھی لے کر آؤ، اور بہت جلد آؤ“۔۔۔۔۔ شیخ احمد دانا کو سب نے دیکھا کہ بالائے حصار سے ”یا غوث“ کہہ کر دریا میں گرے اور یہ کہتے ہوئے پانی میں غرق ہو گئے کہ ”ما حضرت ہماری امانت جو تیرے پاس ہے، دے“ چند لمحوں میں ”یا غوث“ کہتے ہوئے دریا سے باہر آتے، اور تمام اشیاء بجنہ موجود تھیں۔ حضرت شیخ احمد دانا سواتر ”یا غوث“ کے نعرے لگا رہے تھے کہ ان کی آواز سے دشت و جبل گونج اٹھے۔ مگر وہ خاموش و فراموش نہ ہوئے۔ یہاں سے آپ کی شان ”غوثیت“ عالم آشکار ہوتی جو اظہر من الشمس ہے“ ۱۷

شاہ فصل اللہ شطاری ایک اور واقعہ بیان فرماتے ہیں کہ قلعہ چنار میں ریاضت و مجاہدے کے زمانہ میں ایک دن معاملے میں حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ اور مولا علی کرم اللہ وجہہ کو دیکھا کہ فرار ہے ہیں۔

۔۔۔۔۔ ”غوث وقت کا مقام تم کو عنایت کیا گیا ہے“۔۔۔۔۔  
دونوں حضرات رضوان اللہ علیہم کا یہ ارشاد سن کر عرض کیا، کہ اگر آپ کے طفیل سرکار عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیدار فیض آثار حاصل ہو اور خود حضور ارشاد فرمائیں تو نور علی نور، دونوں بزرگوار رضی اللہ عنہما نے اس فقیر کا ہاتھ پکڑ کر سید کونین کی حضور میں پہنچا کر سب حال عرض کیا، ارشاد ہوا ”تو غوث وقت ہے“ ۱۸

یہ واقعہ شاہ محمد غوث نے خود شاہ فصل اللہ شطاری سے بیان فرمایا جیسا کہ سیاق و سباق سے مترشح ہے۔ شاہ فصل اللہ نے مناقب غوثیہ میں جا بجا شاہ محمد غوث کو "غوث الاسلام والمسلمین" "غوث المسلمین" "غوث العالم" لکھا ہے۔

"شیخ محمد غوث" کے عرف ہونے کا عقدہ بھی شاہ فصل اللہ کے اس بیان سے کھل جاتا ہے جو قلعہ چنار سے ریاضت کے بعد شیخ حمید الدین حصور سے ملاقات کے سلسلے میں لکھا ہے، لکھتے ہیں:-

"اور خلافت قاہری و باطنی اور نعمت وغیرہ سے سرفراز فرما کر ارشاد کیا کہ میاں محمد غوث جو کچھ میں نے ایک سو ساٹھ سال کی مدت میں ایک سو اور چند مقام پر جا کر اور در بدر پھر پھرا کر حاصل و جمع کیا وہ سب آج تم کو بخشا ہوں۔ یہ فرما کر خرقة مبارک بدن مبارک سے اتار کر آپ کو پہنایا اور فرمایا کہ جمیع انعام و اکرام جو مجھ پر تھے تم کو مبارک، البتہ ایک نام رہا ہے وہ بھی عنایت کرتا ہوں۔۔۔۔۔ اس روز سے حضرت پیر جہاں (حمید الدین حصور) کا اسم عالی شیخ ظہور الحق والدین اور حضرت غوث العالم کا شیخ حمید الدین عرف شیخ محمد غوث تمام عالم میں شہرت پزیر ہوا" ۴

شاہ فصل اللہ شطاری کے متذکرہ بالا تمام بیانات سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ محمد غوث بلاشبہ درجہ "غوثیت" پر فائز تھے اور یہ کہ مرشد گرامی کا نام نامی اپنانے کے بعد اصل نام جرفارہ گیا تھا۔۔۔ موصوف نے ایک اور جگہ لکھا ہے:-

"پیشک جو کوئی "غوث" کے سایہ عنایت میں آگیا اس کا مستغاث کسی شے میں نہ رہا، اس کا استغاثہ اس کی استعانت



۲۔۔۔۔۔ کلیات گوالیاری، یہ سید فصل علی شاہ کی تالیف ہے۔ اس میں اکبر کے عہد تک کے حالات ہیں، یہ تذکرہ گوالیار کے بزرگوں کے حالات پر مشتمل ہے۔ مؤلف کو شاہ محمد غوث سے خاص عقیدت ہے خود تحریر فرماتے ہیں۔

"الغرض مراد ایں فقیر دینی و دنیوی از خاندان غوثیہ یعنی از حیات غوث اولیاء قدس اللہ سرہ العزیز حاصل و تسلی و نشفی بخوبی تمام شد۔ ایں معاملات حقیقت ربانی موقوف بر قسمت "۵"

شاہ محمد غوث نے آپ کو سکندرہ میں ایک ابدال کی جگہ مقرر فرمایا تھا۔ اس واقعہ کو مؤلف نے یوں لکھا ہے۔

"روزے جناب غوث اولیاء در مراقبہ مشغول بودند، بعد فراغ مراقبہ فرمودند کہ در سکندرہ ابدال انتقال کردہ است بجز تولا تاق ایں امر دیگرے نیست، پس بخلعت فاخرہ نواختہ بجاتے آں ابدال لقب کردہ روانہ فرمودند "۶"

سید فصل علی شاہ گوالیار کے اکابر کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

"در ابتدائے زمان سلطنت عرش آستانہ جلال الدین محمد اکبر بادشاہ دریں بلکہ اکابر نامدار، عالی مقدار، و مشائخ بزرگوار، ذوالمرجع می مانند، و طالبان و محققان بودہ اند ازاں جملہ شیخ محمد غوث قدس اللہ سرہ العزیز کہ از بزرگان عصر، "غوث وقت" خود گشتہ اند۔۔۔۔۔ و از ابتدائے سلطنت محمد اکبر بادشاہ طالبان شیخ مذکور قیام داشتہ اند و مردود بادشاہ عظیم الشان بودہ اتہ کمال ارادت و

حقیقت نسبت شیخ محمد غوث می داشتند، و در فرمان جبرخی خود  
 "پیران پیر" و "غوث الثقلین" می نگاشتند۔"

"جلال الدین محمد اکبر بادشاہ کے ابتداء دور حکومت میں اس شہر  
 میں بڑے بڑے مشائخ رہا کرتے تھے۔ شیخ محمد غوث بھی انہیں  
 مشائخ میں سے ہیں۔ موصوف اپنے وقت کے بزرگ اور  
 "غوث" تھے۔۔۔۔۔ اکبر بادشاہ کے ابتداء سلطنت سے اس شہر  
 میں شیخ موصوف کے مریدین رہے ہیں۔ دونوں بادشاہ (ہمایوں  
 اور اکبر) شیخ محمد غوث سے بڑی عقیدت رکھتے تھے اور اپنے  
 فرامین اور عرافت میں "پیران پیر" اور "غوث الثقلین" لکھا  
 کرتے تھے۔ (ملخصاً)

اس بیان سے یہی ظاہر ہوتا ہے کہ شاہ محمد غوث، "غوث وقت" تھے اور  
 شاہان ہند ان کو "غوث الثقلین" کے خطاب سے یاد کیا کرتے تھے۔ ان شواہد کی  
 روشنی میں کوئی وجہ نہیں کہ شاہ محمد غوث کی عدم غوثیت پر اصرار کیا جائے۔ اگر لفظ  
 "غوث" کو شیخ طریقت کی طرف سے خطاب بھی تسلیم کر لیں تو اس سے غوثیت کی  
 نفی نہیں ہوتی بلکہ تصدیق ہوتی ہے کیونکہ خطاب مرشد کی طرف سے ہے، مرید کے  
 روحانی کمالات کا اس سے زیادہ کس کو علم ہو سکتا ہے۔ چنانچہ جیسا کہ اخبار الاخبار  
 کی عبارت سے معلوم ہوتا ہے حاجی حمید الدین حضور نے پہلے ہی روز "غوث" کہہ  
 کر پکارا،<sup>۸</sup> شیخ کا "غوث" کہنا کچھ معنی رکھتا ہے۔ ان کی نظر اس وقت، جب کہ  
 شاہ محمد غوث کی عمر، سال کے قریب تھی، مستقبل کی ترقیوں کی طرف تھی اگرچہ  
 حاضرین کو تعجب ہوا مگر آپ نے خواب معقول دیا کہ "باپ اپنے بیٹے کا نام شاہ عالم

رکھ دیتا ہے اگرچہ وہ اس وقت بادشاہ نہیں ہوتا۔ یعنی گو بظاہر اس وقت یہ بچہ معلوم ہوتا ہے مگر ایک وقت وہ آئیگا جب کہ یہ مسند غوثیت پر جلوہ فگن ہو گا چنانچہ جو کچھ شیخ طریقت نے فرمایا تھا زمانے نے ثابت کر دکھایا شاہ فصل اللہ اور سید فصل علی کے متذکورہ بالا بیانات سے مزید تصدیق ہو جاتی ہے۔

سید فصل علی نے ایک اور واقعہ بیان کیا ہے، انہوں نے لکھا ہے کہ جب شیخ محمد غوث گوالیار سے گجرات پہنچے تو وہاں ایک دن عالم سکر میں آپ کی زبان مبارک سے نکل گیا کہ ”ہم کو معراج ہوئی ہے“ اس پر تمام علماء چراغ پا ہو گئے اور سب نے واجب القتل ٹھہرایا۔ تقریباً دو سو ستر علماء و فصلا جو اس وقت جمع ہو گئے تھے، شیخ محمد غوث کے مکان پر پہنچے۔ سرخیل وجیہ الدین علوی تھے۔ جب شیخ محمد غوث کی نگاہ شیخ وجیہ الدین پر پڑی تو فرمایا کہ ”تم کس لئے آتے ہو؟“ شیخ وجیہ الدین نے فرمایا۔ ”پیشک آپ غوث آخر الزماں ہیں، جو اس میں شک کرے کافر ہو جاتے۔ نعوذ باللہ من ذالک۔ ہم سب آپ سے بیعت کے لئے حاضر ہوتے ہیں“ ۹

گاہ بحیلہ می برد گاہ بزوری کشد \* عشق کی ابتدا۔ عجب، عشق کی انتہا عجب

شاہان ہند سے تعلقات فقرہ کے دربار ہمیشہ سے شاہان عالم کے ملجا و ماوی رہے ہیں، چنانچہ شیخ محمد غوث کے دربار سے بھی شاہوں کی وابستگی رہی، صاحب مناقب غوثیہ (۹۴۹ھ) شاہ فصل اللہ نے تحریر فرمایا ہے۔

”حضرت غوث العالم کی باطنی استقامت اور قلبی استعانت عالم

میں مشہور و معروف ہے، تصرف کو نین ان کے ہاتھ میں ہے گدا

کو چاہیں تو تخت پر بٹھائیں اور شاہ کو گدا بنائیں، چنانچہ

سلطان ابراہیم افغان اور بابر بادشاہ و ہمایوں بادشاہ کے قصے عالم صورت مشہور ہیں، اسی طرح سلطان صوفی سے باطنی نعمت لے کر شیخ مبارک مجذوب عالی کو دینا عالم معنی میں اظہر من الشمس ہیں۔<sup>۸۰</sup>

تاتار خاں والی گوالیار کو جب اطراف کے زمینداروں نے پریشان کرنا شروع کیا اور اس کو ان شر پسندوں کے حملہ کا خطرہ پیدا ہوا تو اس نے بابر بادشاہ سے کمک مانگی چنانچہ اس نے کمک بھیجی، اس زمانہ میں شاہ محمد غوث گوالیاری بھی قلعہ میں تشریف فرما تھے۔

فرشتہ نے اس واقعہ کا ذکر کیا ہے<sup>۸۱</sup> جس کو محمد حسین آزاد نے بھی دربار اکبری میں نقل کیا ہے، فرشتہ لکھتا ہے۔

”خاص و عام ہندوستان کے شیخ (محمد غوث) کے ساتھ دلی ارادت اور اعتقاد رکھتے تھے، اور ایک وقت ایسا ہوتا تھا کہ خود بادشاہوں کو اپنے دنیا کے کاموں میں ہی ان کی طرف رجوع کرنی پڑتی تھی، گجرات، بنگالہ، اور دہلی میں نامی مشائخ ان کے دامن و وسیع کو پکڑے رہے، جبکہ بابر بادشاہ آگرہ تک پہنچ کر ملک گیری کر رہے تھے، اس وقت تاتار خاں والی گوالیار کو اپنے اطراف کے بعض سرداروں کی طرف سے خطرہ معلوم ہوا، اس نے بابر کو عرضی بھیج کر اطاعت ظاہر کی، بابر نے خواجہ رحیم داد اور شیخ گھورن کو فوج دے کر بھیجا کہ قلعہ پر قبضہ کر لیں جب یہ فوج لیکر پہنچے تو تاتار خاں اپنے قول سے پھر گیا۔۔۔۔۔ شیخ محمد غوث ان دنوں قلعے میں رہتے تھے، انہوں نے ایک با اقبال بادشاہ

کی آمد آمد دیکھ کر اندر سے تدبیر بتائی، اس کے بموجب انہوں نے تاتار خاں کو کہلا بھیجا کہ ہم جو یہاں آتے تو فقط اس لئے کہ تمہیں تمہارے دشمنوں سے بچائیں اور آتے تو تمہارے بلانے سے آتے، اب کف دست میدان میں پڑے ہیں۔۔۔۔۔ اتنی اجازت دو کہ ہم چند خدمت گاروں کے ساتھ رات کو قلعہ میں آجائیں، لشکر باہر رہے گا۔۔۔۔۔ تاتار خاں۔۔۔۔۔ نے اجازت دیدی۔۔۔۔۔ سرداران مذکور نے راتوں رات اپنے بہت سے آدمی قلعہ میں پہنچا دئے۔۔۔۔۔ دروازے پر پہرہ دار (شیخ محمد کے مرید تھے، انہیں بھی مرشد کا حکم پہنچ چکا تھا، غرض تاتار خاں کو اس وقت خبر ہوئی کہ فوج باری کی جماعت کثیر اندر پہنچ چکی تھی اور کام ہاتھ سے چل چکا تھا، چار و ناچار قلعہ حوالہ کرنا پڑا۔۔۔۔۔ اور آپ دربار میں حاضر ہوا "۸۲"

تاتار خاں کے زوال کا۔۔۔ ہی سبب تھا کہ اس نے شاہ محمد غوث کی ہدایت و نصائح پر عمل نہیں کیا، اور تمرد و سرکشی اختیار کی، اور بابر بادشاہ کی سرفرازی اور قلعہ گوالیار پر فتح بھی شاہ محمد غوث کی عنایات کا نتیجہ تھی۔

رسالہ عالمگیری میں بھی اس واقعہ کو نقل کیا گیا ہے، جس کی تلخیص مناقب غوثیہ کے مترجم نے تتمہ کی صورت میں آخر میں منسلک کر دی ہے، اس کے بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ بابر بادشاہ نے شاہ محمد غوث سے ملاقات کی اجازت چاہی تھی، چنانچہ بابر نے قلعہ گوالیار میں پہنچ کر شرف قدس موسیٰ حاصل کیا "۸۳"

اس میں شک نہیں کہ بابر بادشاہ کو شیخ محمد غوث سے خاص عقیدت تھی۔ جیسا کہ سید فضل علی شاہ نے لکھا ہے۔

”دراں وقت حضرت محمد شیخ قدس اللہ سرہ العزیز کہ ازا کا برو  
 اعظم روزگار بودند در قلعہ قلوب تصوفی تمام داشت بلکہ  
 بادشاہ بابر، شاہزادہ ہمایوں، وقت بیعت حضرت بندگی شیخ  
 پھول قدس اللہ سرہ العزیز، کہ برادران کلاں و تحقیقی حضرت  
 محمد غوث، ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ از میں داشت و خود دست  
 بیعت حضرت شیخ شدہ بود“ ۸۴

لیکن یہ بات تحقیق طلب ہے کہ خود بابر بادشاہ اس موقعہ پر موجود تھا اور اس  
 نے قلعہ میں جا کر شیخ محمد غوث سے شرف نیاز حاصل کیا تھا۔ تزک باری کے مطالعہ  
 سے معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت بابر بادشاہ آگرے میں تھا، بابر نے خود اس واقعہ کا  
 ذکر کیا ہے لیکن کہیں اپنی حاضری کا ذکر نہیں کیا۔ ۹۳۳ھ میں تسخیر گوالیار کے ذیل  
 میں لکھتا ہے کہ تاتار خاں سارنگ غانی گوالیار پر قابض تھا، مگر اطاعت گزار نہ تھا،  
 جب رانا سانگا نے کنڈار چھین لیا اور نواح گوالیار کے راجاؤں میں در منکت اور خان  
 جہاں نے گوالیار چھیننے کے ارادے سے اطراف میں فساد پھیلایا تو مجبوراً تاتار خان  
 گوالیار دینے پر راضی ہو گیا چنانچہ رحیم داد کو، بہیرا اور لاہور کی فوج دے کر مستی  
 جی ستقطار کو مع اس کے بھائیوں کے گوالیار کی جانب روانہ کیا، شیخ گھورن کو ساتھ کر  
 دیا کہ رحیم داد کو گوالیار میں قائم کر کے چلا آتے یہ سردار جب گوالیار کے قریب  
 پہنچے تو تاتار خاں کی نیت پٹ گئی، ان لوگوں کو قلعہ میں بہ بلایا۔

”اس اثنا میں شیخ محمد غوث نے جو ایک بہت (بڑے) بزرگ  
 اور درویش ہیں اور جن کے مرید و معتقد کثرت سے ہیں، شہر میں  
 سے رحیم داد کے پاس کہلا بھیجا کہ جس طور سے ہو سکے تم شہر میں  
 داخل ہو جاؤ، اس لئے کہ اس شخص (تاتار خاں) کا خیال بدل گیا

ہے اور یہ برسرِ فساد ہے۔ رحیم داد نے یہ پیام سننے ہی تاتار  
 خاں سے کہلا بھیجا کہ باہر ہندؤں کا بڑا خوف ہے، ہتر ہے کہ میں  
 چند آدمیوں سمیت قلعہ میں چلا آؤں اور باقی لشکر وغیرہ باہر  
 رہے، تاتار خاں بڑے اصرار سے اس بات پر راضی ہو گیا، جس  
 وقت رحیم داد تھوڑے سے آدمیوں کے ساتھ اندر آ گیا، اس  
 وقت اس نے کہا کہ دروازے پر ہمارے سپاہیوں کا پہرہ  
 رہے، ہتیا پول دروازے پر رحیم داد کے سپاہیوں کے پہرے  
 لگ گئے، اسی رات میں رحیم داد نے اپنی ساری فوج اندر بلا لی  
 صبح کو تاتار خاں کے چھکے چھوٹ گئے، خواہی نحوای قلعہ  
 سوئپ دیا اور خود میرے پاس آگرے میں چلا آیا<sup>۸۵</sup>

قلعہ گوالیار کی تسخیر میں شیخ محمد غوث کا بڑا ہاتھ تھا۔۔۔۔۔ ایک موقع پر بابر بادشاہ  
 رحیم داد سے نالاں ہو گئے تھے، شیخ محمد غوث کی سفارش پر اس کے قصور کو معاف  
 کیا اور حکومت برقرار رکھی۔<sup>۸۶</sup>

بابر بادشاہ ۹۳۵ھ میں گوالیار آیا تھا۔ ممکن ہے کہ اس وقت شیخ محمد غوث سے  
 شرف نیاز حاصل کیا ہو۔ متذکرہ بالا اقتباس کے شروع میں جس انداز سے بابر نے شیخ  
 محمد غوث کا ذکر کیا ہے اس سے اس کے تاثر کا اندازہ ہوتا ہے۔

بابر بادشاہ کے علاوہ ہمایوں بادشاہ بھی شیخ محمد غوث سے خاص عقیدت رکھتا تھا۔  
 چٹناں چہ ٹی۔ ڈبلیو۔ آرنلڈ (T.W. Arnold) لکھتے ہیں۔

(ترجمہ) سلسلہ شطاریہ میں بھی بہت سے اولیاء اللہ گزرے ہیں مثلاً محمد  
 غوث (علیہ الرحمہ) جن کے مریدین و معتقدین میں شہنشاہ  
 ہمایوں بھی شامل تھے جب ۱۵۶۲ء میں شیخ مذکور کا وصال ہوا تو

اکبر بادشاہ نے ان کے اعزاز میں گولیار میں ایک شاندار مقبرہ تعمیر کرایا۔

شاہ وجیہ الدین (گجراتی) م۔ ۱۵۸۹ء۔ بھی شیخ موصوف کے مریدین میں ہیں۔ یہ علامہ دہر تھے، ان کی بہت سی تصانیف ہیں، احمد آباد میں ان کا مزار ہے، اسی سلسلے کے ایک اور بزرگ شاہ پیر (م۔ ۱۶۳۲ء) ہیں جن کا مقبرہ شہنشاہ جہاں گیر کی بیگم نور جہاں نے تعمیر کرایا تھا۔<sup>۸۷</sup>

ہمایوں بادشاہ (موتی ۱۹۶۴ء / ۱۵۵۶ء) کو بھی شاہ محمد غوث سے بڑی عقیدت تھی، ملا عبدالقادر بدایونی نے لکھا ہے۔

”ہمایوں بادشاہ معفرت پناہ را بہر دوستے این بزرگوار (شیخ پھول و شیخ محمد غوث) نسبت عقیدت و اخلاص کمال بود چنانچہ بہ کم کے دیگر آں بہت داشتہ باشد و طریق دعوت اسماء اتریں اعزہ یادی گرفتند“<sup>۸۸</sup>

(ترجمہ) ہمایوں بادشاہ کو ان دونوں بھائیوں (شیخ پھول و شیخ محمد غوث) سے اس کمال کی عقیدت و اخلاص تھا کہ دوسروں سے کم ہی رہا ہو گا۔ طریق دعوت اسماء انھیں عزیزوں سے سیکھا تھا۔ مفتی غلام سرور لاہوری نے بھی لکھا ہے۔

”نصیر الدین ہمایوں بادشاہ از معتقدان وے گشت“<sup>۸۹</sup>

(ترجمہ) نصیر الدین محمد ہمایوں اپ کے معتقدوں میں ہو گیا۔

پیڑ ہار ڈی نے جہاں سلاسل طریقت کا ذکر کیا ہے وہاں تذکرنا لکھا ہے کہ



ہمایوں بادشاہ شاہ محمد غوث کا مزید تھا، وہ لکھتا ہے۔

”ایران سے سے سلاسل آتے۔۔۔۔۔ شطاری۔۔۔۔۔ شیخ محمد  
غوث، جو اسی سلسلے سے تعلق رکھتے تھے، ہمایوں کے روحانی  
پیشوا تھے“ ۹۰

ڈاکٹر تارا چند<sup>۹۱</sup> اور دائرۃ المعارف اسلامیہ کے مقالہ نگار نے بھی یہی لکھا  
ہے<sup>۹۲</sup> اس لئے یہ مسلمہ ہے کہ ہمایوں کو شاہ محمد غوث سے بعد عقیدت تھی، اس کا  
ثبوت اس سے بھی ملتا ہے کہ جب ۹۴۷ھ میں افغانان سور کا غلبہ ہو گیا اور ہمایوں  
بادشاہ نے صوبہ دہلی سے یک سوئی اختیار کر لی تو اس وقت شاہ محمد غوث بھی گوالیار  
سے ہجرت کر کے گجرات چلے آئے، یہاں ہمایوں بادشاہ کی طرف سے شاہ محمد غوث  
کو یہ مکتوب موصول ہوا۔

”بعد از عرض آداب دست بوس معروض آنکہ عنایت قدیر لم  
یزل از کرب و دشواری تقدیر بہ بدرقہ توجہ و دعائے ایثاں و جمیع  
درویشاں بہ آسانی بر آوردہ و از سوانح روزگار فتنہ انگیز آنچہ پیش  
آمد بجز محرومی ملازمت باعث آزادی خاطر و سبب تیرگی دل نہ  
گردید و در ہر نفس و ہر گام خیال در گردایں اندیشہ بود کہ آں دیو  
مہرشت مردم بہ آں ذات ملکوت صفات چہ سلوک کردہ باشند،  
چوں شنید کہ در ہماں نزدیکی ایثاں نیز ہجرت بہ دیار گجرات فرمود  
ند، دل ازاں اندوہ گرفتاری بقدرے رہائی یافت، و پیوستہ از  
صدق عقیدت امیدوارست کہ فیض فصل کردگار ہم چتاں کہ از  
تنگ نائے آفت پیرون آوردہ از بند اندوہ تاکی مذکور آزاد ساخت  
از محنت مفارقت صوری نیز خلاصی بخشد۔

سبحان اللہ چہ گوئہ سپاس و شکر گزاری تعلقین باطن نشین آں  
 رہنمائے حقیقی بمقدم رساند کہ باکثرت اسباب پریشانی کہ بہ  
 ظاہر قالب فرو پیچیدہ ست در جمعیت و وحدت ممر سودائے  
 قلب باندازہ یک ذرہ تصورے راہ و فتورے نیافتہ۔ راہ آمد و  
 رفت قائلہ دعائے خیر پیوستہ مسلوک باد! " ۹۳

(ترجمہ) "آداب و دست بوسی کے بعد عرض ہے کہ مولیٰ تعالیٰ کی  
 عنایت نے آں جناب اور دیگر بزرگوں کی توجہات اور دعاؤں  
 کے طفیل مشکلات سے بہ آسانی نکال لیا۔ آں جناب کی قرب و  
 مصیت سے محرومی میرے لئے زمانے کا سب سے بڑا حادثہ ہے،  
 اس سے دل کو بہت دکھ پہنچا ہے۔ ہر دم اور ہر قدم اس  
 فکر میں تھا کہ ان دیو پیکر انسانوں نے آپ کے ساتھ کیا برتاؤ کیا  
 ہو گا جب سنا کہ آں جناب بھی انہیں دنوں گجرات ہجرت کر  
 آتے تھے، تو دل نے قید غم سے فدا خلاصی پائی، امید ہے کہ جس  
 طرح مولیٰ تعالیٰ کے کرم نے اس آفت سے نجات بخشنی ہے اور  
 قید الم سے آزاد کیا ہے، اسی طرح ظاہری مفارقت کے غم سے  
 بھی خلاصی بخشے گا۔

سبحان اللہ! اس رہنمائے حقیقی کی دل نشین تعلقین کا کس طرح  
 شکر ادا کروں کہ گو بظاہر جسم ہزار پریشانیوں میں گرفتار رہا لیکن  
 سویدائے قلب کی وحدت و جمعیت میں ذرہ برابر بھی قصور و فتور  
 واقع نہیں ہوا"

شاہ محمد غوث نے ہذکورہ بالا مکتوب شاہی کے جواب میں یہ صحیفہ ارسال فرمایا۔  
 ”وصول نامہ نامی سلطانی و مطالعہ صحیفہ گرامی ہمایونی مبارک باد زندگانی بہ  
 مخلصاں ایں حدود رسانید و نوید سعادت صحت و عافیت ملازمان رکاب دولت برداد۔۔۔  
 آن چہ بہ کلک و قاع نگار قلمی بود مطابق نفس الامر ست هیچ گونہ تکلفے دراں واقع  
 نیست۔ مصرع

سخن کزدل برون آید نشیند لا جرم در دل

المرام سر خداوند افسر از اندوہ ناکی سرگزشت سوریہ مباد! مصرع در طریقت ہر چہ  
 پیش سالک آید خیراوست

ہر گاہ حق سبحانہ و تعالیٰ بندہ سعادت مند خود را می خواہد ہر چہ  
 کمال رساند، پرورش بہ اسمائے جمال و جلال ہر دو می فرماید۔ یک  
 دور جمالی گزشت۔ اکنون روز نوبت جلالی ست، بحکم فان مع  
 العمر لمرا ان مع العمر لمرا۔ بزود باز نوبت جمال خواہد رسید زیر  
 اکہ بہ قانون عربیہ یک ”عصر“ میان دو ”لمرا“ واقع شدہ و زود بہ  
 بہت آنکہ سطح محاط بحسب مسافت کمتر از دائرہ محیط ست پس  
 عنقریب عروس مراد بر منصہ ظہور جلوہ گر خواہد شد، انشاء اللہ  
 تعالیٰ ”۹۴“

(ترجمہ) صحیفہ گرامی مردۃ زندگانی بن کر آیا، وابستگان دامن دولت کی  
 نوید صحت و عافیت بھی ملی، جو کچھ لکھا ہے، فی الحقیقت ایسا ہی  
 ہے، اس میں کسی قسم کا تکلف نہیں ہے۔

دل سے جو بات نکلتی ہے اثر رکھتی ہے

خدا کرے کہ آپ حادثات زمانہ کے غم و واند وہ سے پریشان نہ ہوں! طریقت میں جو کچھ سالک کے سامنے آتا ہے اس کے لئے اچھائی ہوتا ہے۔

چون کہ حق سبحانہ و تعالیٰ اپنے سعادت مند بندے کو مرتبہ کمال تک پہنچانا چاہتا ہے اس لئے جمالی اور جلالی دونوں قسم کے اسماء سے پرورش کر رہا ہے۔ ایک دور جمالی گزر گیا، اب جلالی کا دور دورہ ہے۔ یہ فحوائے آئینہ کسیر

### فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا

جلد ہی جمالی دور آنے والا ہے۔ عربی قاعدے کی رو سے ایک "عسر" دو "لسر" کے درمیان واقع ہوا ہے۔ اور چوں کہ سطح محاط باعتبار مسافت دائرۃ محیط سے کم ہوتی ہے اس لئے جلد ہی مراد پوری ہونے والی ہے انشاء اللہ تعالیٰ

پچناں چہ جو بات زبان فیض ترجمان سے نکلی تھی ہو کر رہی، شیرخان کے انتقال کے بعد اس کا بیٹا جلال خاں، اسلام شاہ کے خطاب سے تخت نشین ہوا، یہ بھی مارا گیا، بہر کیف اسی زمانے میں۔

(ترجمہ) نصیر الدین محمد ہمایوں نے حضرت شیخ (محمد غوث) کو خط لکھ کر دریافت کیا کہ "اس کمترین کے متعلق کیا حکم ہے" آپ نے جواباً تحریر فرمایا "سلطان کرم کی درگاہ سے تجھ کو سلطنت مبارک ہو"۔۔۔۔۔ جب یہ امر عالی پہنچا تو بادشاہ سجدہ شکر بجا لایا اور عازم ہندوستان ہوا اور قہوڑے عرصے میں ہندوستان کو

فتح کر لیا۔۔۔ حضرت شیخ محمد غوث بہت مسرور ہوتے "۹۵"

ملا عبدالقادر بدایونی نے لکھا ہے کہ جلال الدین محمد اکبر بادشاہ صغرن ہی میں شاہ محمد غوث کا معتقد ہو گیا تھا۔

"و بادشاہ رادر صغرن بخریص و ترغیب تمام بوساقل ذوسایط در

سلک ارادت خود آورد" ۹۶

معتد خاں نے اقبال نامہ میں بھی اس واقعہ کا ذکر کیا ہے "۹۷ سید فضل علی نے بھی کلیات گوالیاری میں لکھا ہے۔"

(ملخصاً) جب سلطنت و خلافت کو جلال الدین محمد اکبر بادشاہ نے زینت بخشی تو اس نے نہاد سے صلاح کی اور کہا کہ میں حضرت شیخ محمد غوث سے بیعت ہونا چاہتا ہوں۔ چناں چہ حضرت کی خدمت میں عریضہ ارسال کر کے آگرے بھوایا۔ اور دست مبارک پر بیعت ہوا۔۔۔۔۔ ۹۸۔ میں دارالخلافت آگرے ہی میں آپ کا انتقال ہوا بادشاہ سے کہا گیا کہ حضرت کی وصیت یہی تھی کہ غوث پورہ میں دفن کیا جاتے چناں چہ جنازہ آگرے سے گوالیار لایا گیا "۹۸"

معتد خاں نے بھی اقبال نامہ میں اکبر کی ارادت و بیعت کا ذکر کیا ہے "۹۹ گوالیار میں اکبر بادشاہ نے آپ کے مزار مبارک پر شاندار مقبرہ تعمیر کرایا۔ جس کا تفصیلی ذکر آگے آئیگا۔ شیخ محمد غوث سے ارادت و عقیدت اور مزار مبارک کی و تحظیم تکریم کا یہ عالم تھا کہ۔"

"سید قاسم علی اور علی قلی خاں کو جب شہر گوالیار کی قلعہ داری اور کوتوالی کے لئے متعین کیا تو شاہی حکم ہوا کہ "جمعرات کو

قاضی شہر کو ہمراہ لے کر روضہ منورہ جناب سلطان المرشدین، و  
 برہان المحققین، غوث الاسلام و المسلمین، حاجی حمید الدین محمد،  
 غوث الثقلین قدس اللہ سرہ العزیز، پر نہایت اعتقاد سے حاضر  
 ہوں اور ساری رات مراقب رہیں، اور شاہی سلطنت کے قیام  
 کے لئے دعائے خیر کریں، شیریں حلوائیار کرا کر رکھیں اور صبح  
 ہی صبح تقسیم کر دیں اور پھر اپنے اپنے کاموں میں مشغول  
 ہو جائیں۔ یہ خدمت تمہارے اور قاضی شہر کو الیاء کے سپرد کی  
 جاتی ہے۔ اور اس خدمت پر تمہاری نگہداشت رکھی جائیگی،  
 اگر غوث اولیاء کے روضہ کی خدمت میں کوئی کوتاہی یا خرابی  
 واقع ہوتی تو تم کو اور قاضی شہر کو تبدیل کر کے سنگین سرزادی  
 جائیگی، اور یہ خدمت دوسروں کے سپرد کر دی جائیگی، اس امر  
 میں تاکید مزید سمجھ کر پوری پوری کوشش کریں، روضہ منورہ  
 اور سجادہ نشین کی خدمت دل و جان سے کریں کہ سعادت دارین  
 ہے۔ اس خدمت کی بجا آوری کے صلے میں قاضی شہر کو  
 خلعت فاخرہ عنایت کی گئی اور گزر اوقات کے لئے دیہات نام  
 کئے گئے ۱۰۰

اکبر نے شاہ محمد غوث کے روضہ منورہ کے لئے جی جاگیر مقرر کی تھی چٹاں چہ  
 سید فصل علی شاہ لکھتے ہیں۔

”اکبر بادشاہ را اعتقاد از قطب الاقطاب (شاہ عبداللہ پیر شیخ محمد  
 غوث) بسیار بود، جمیع پیران حضرت شیخ (محمد غوث) را جاگیر  
 جداگانہ مقرر کردہ بودند، و بنائے مدد خراج مقبرہ جاگیر از پر

گنتات دتیا قریب سہ لک و پنچ ہزار روپیہ جدا مقرر کرد، نصف  
شہر کہ بر کنار دریا موسوم بہ "غوث پورہ" آباد کردہ حضرت شیخ  
محمد غوث قدس اللہ سرہ العزیز است۔ و پانزدہ محل دیگر بتا بر  
نذر و نیاز فرمان شای بنام قطب الاقطاب شاہ عبداللہ عرف  
بڑی نافذ گردیدہ، اں جاگیر ہنوز موجود است "۱۰۱"

(ترجمہ) اکبر بادشاہ کو قطب الاقطاب سے بڑی عقیدت تھی (بادشاہ نے)  
حضرت شیخ (محمد غوث) کے تمام صاحب زادوں کے نام الگ  
الگ جاگیر مقرر کی تھی اور مقبرہ کے اخراجات کے لئے پرگنتات  
دیتیا میں سے تقریباً تین لاکھ پانچ ہزار روپیہ کی جاگیر علیحدہ مقرر  
کی تھی۔ دریا کے کنارے آدھا شہر جو "غوث پورہ" کے نام  
سے مشہور ہے، حضرت شیخ محمد غوث قدس اللہ سرہ العزیز کا  
بسیا ہوا ہے، نذر و نیاز کے لئے پندرہ اور محل قطب الاقطاب  
شاہ عبداللہ عرف بڑی کے نام فرمان شای کے ذریعہ مقرر کئے  
تھے یہ جاگیر ابھی موجود ہے  
صاحب ماثرا الامراء نے لکھا ہے۔

"گویند کہ از جناب عرش آشیانی یک کروڑ درہم و عقیقہ بود" ۱۰۲  
اسی طرح صاحب ذخیرۃ الخوانین نے لکھا ہے۔  
"شیخ نہ لک روپیہ در جاگیر داشت و چہل خیل در فوج اوی  
رفت" ۱۰۳

غرض اپنے والد نصیر الدین محمد ہمایوں اور دادا ظہیر الدین محمد بابر کی طرح جلال  
الدین محمد اکبر بھی شاہ محمد غوث سے خاص ربط خاطر رکھتا تھا، چنانچہ جب شاہ محمد

غوث اکبر آباد تشریف لاتے اور پیرم خاں و شیخ گدائی کے ناروا سلوک سے غاظر برداشتہ ہو کر واپس گوالیار تشریف لے گئے تو اکبر بادشاہ پیرم خاں سے آزرده ہو گیا، اس ربط خاص کا اس سے بھی اندازہ ہوتا ہے کہ پیرم خاں کی شہادت کے بعد آپ پھر اکبر آباد تشریف لے آئے، اور۔۔۔ ہمیں احتمال فرمایا، گوالیار میں دفن کئے گئے۔

غرض، بمعصرا بادشاہوں اور حکمرانوں کو شاہ محمد غوث سے خاص عقیدت و محبت تھی، ابوالفضل نے اتین اکبری میں شیخ محمد غوث کو اس عہد کے اجلہ مشائخ میں شمار کیا ہے۔ ۱۰۴

نور الدین جہانگیر بادشاہ بھی شاہ محمد غوث گوالیاری کے علو مرتبت کا قائل تھا، بارہویں جشن نوروز کے ذیل میں جو حالات لکھے ہیں اس میں شیخ وجیہ الدین علوی گجراتی (مستوفی ۹۹۷ھ / ۱۵۸۸ء) کے روضہ کی زیارت کے تاثرات کا بیان ہے، اسی ضمن میں شاہ محمد غوث گوالیاری کا بھی ذکر آگیا ہے، لکھا ہے۔

”شیخ وجیہ الدین، شیخ محمد غوث کے ایسے بلند مرتبہ خلیفہ تھے جن پر خود مرشد کو فخر ہوتا ہے، شیخ محمد غوث سے شیخ وجیہ الدین کی اردات و عقیدت سے خود شیخ محمد غوث کے بزرگ و برتر مرتبے کا پتہ چلتا ہے“ ۱۰۵

تھامس ولیم بیل (T.W. beale) نے صحیح لکھا ہے۔

”آپ (شیخ محمد غوث) مستجاب الدعوات تھے، جو پیش گوئی فرماتے تھے پوری ہوتی تھی، اس وجہ سے آپ کافی مشہور و معروف ہو گئے تھے، اور اولوالعزم بادشاہ بھی آپ کے دربار میں حاضر ہو کر آداب بجالاتے تھے“ ۱۰۶



**سفر گجرات** ۹۴۷ھ میں جب افغان سور کاغلبہ ہوا اور شیر شاہ برسر اقتدار آیا تو اس نے شیخ محمد غوث کو پریشان کرنا شروع کیا، چنانچہ مجبوراً آپ ہجرت فرما کر گجرات تشریف لے آئے۔ علامہ عہد القادری (متوفی ۱۰۰۴ھ / ۱۵۹۵ء) لکھتے ہیں:-

وبعد از فترات ہند چوں شیر شاہ در مقام آزار شیخ محمد شد، سفر گجرات اختیار نموده، وہاں وسلاطین آں جانب در رفقہ انقیاد و داخل گردیدہ، تمام در مقام خدمت بودند" ۱۰۷

مولانا رحمان علی نے بھی تذکرہ علمائے ہند میں یہی بیان نقل فرمایا ہے ۱۰۸ خود شیخ محمد غوث نے جواہر نمشہ (۹۵۶ھ) میں اس طرف یوں اشارہ فرمایا ہے:-  
 "بعد از چند سال از روتے قضاۃ قدر بہ ولایت گجرات رسید" ۱۰۹  
 اور ادغوشیہ (۹۴۹ھ) میں اس طرح فرماتے ہیں:-

"چہل سالہ بود کہ از بادشاہان تفاوت پیدا شد سفر اختیار کرد در ولایت گجرات آمد" ۱۱۰

شاہ محمد غوث، ۹۲۹ھ کے لگ بھگ گوالیار تشریف لاتے تھے اور ۹۴۷ھ میں یہاں سے گجرات ہجرت فرمائی۔ نصیر الدین محمد ہمایوں بادشاہ (متوفی ۹۶۴ھ / ۱۵۵۶ء) نے بھی شیخ محمد غوث کے نام اپنے ایک مکتوب میں ہجرت کا ذکر کیا ہے وہ لکھتا ہے:-

"و در ہر نفس و ہر گام خیال در گرد این اندیشہ بود کہ آں دیو مرشت مردم بہ آں ذات ملکوت صفات چہ سلوک کردہ باشند چوں شنید کہ در ہماں نزدیکی ایٹاں نیز ہجرت بدیار گجرات فرمودند دل ازاں اندوہ گرفتاری بقدرے رہائی یافت" ۱۱۱

متذکرہ بالا بیانات سے ظاہر ہوتا ہے کہ شاہ محمد غوث گوالیار سے سیدھے گجرات تشریف لاتے مگر ایک ہم عصر تذکرہ نگار فضل علی شاہ کے بیان سے کچھ اور باتیں بھی معلوم ہوتی ہیں، دیگر معاصرین اور خود شاہ محمد غوث نے یہ باتیں نہیں لکھیں۔ ہر کیف چوں کہ ہم عصر تذکرہ نگار ہے اس لئے ان کا بیان نقل کر دینا فائدے سے خالی نہ ہو گا۔

سید فضل علی شاہ کلیات گوالیاری میں لکھتے ہیں:-

”ہمایوں بادشاہ شکست کھا کر قندھار کے راستہ خراساں و ایران چلا گیا تو حکومت شیرخاں کے ہاتھ آتی۔ شیرخاں کے گوالیار پہنچنے سے پہلے شیخ محمد غوث بندھیر کھنڈ تشریف لے گئے۔ وہاں کے زمینداروں نے آپ کی اطاعت کی، یہیں پر ایک دن آپ نے فرمایا ”بماند بندھیرایا نمائد اندھیرا“ شیرخاں کو جب اس کا علم ہوا تو اس کو بہت غصہ آیا، چٹاں چہ اس نے اپنے ہم شیر زاد باختر جنگ کو بارہ ہزار کالشکر دے کر شیخ محمد غوث کا سر قلم کرنے اور اہل و عیال کو گرفتار کرنے کے لئے بندھیر کھنڈ روانہ کیا اور خود گوالیار پہنچا۔

جب یہ لشکر عظیم شیخ محمد غوث کی قیام گاہ پر حملہ آور ہوا اور حرم تک پہنچ گیا تو آپ کی والدہ نے فرمایا ”تیری غوثیت اور ولایت کب ظاہر ہوگی؟“

حضرت شیخ محمد غوث کو اچانک جلال آیا اور آپ نے فرمایا:-

”مریخ تو کجائی تا کار خود نمائی؟“

آپ کے فرماتے ہی مشرق سے ایک تلوار نمودار ہوئی اور مغرب تک چمکتی چلی گئی۔ اس کے بعد آپ نے شیر خاں کے لشکریوں سے فرمایا کہ ”بادشاہوں کو درویشوں سے دعا لینے کے علاوہ اور کیا کام ہے۔ جاؤ، اس فقیر سے نہ الجھو“ مگر وہ تو قتل کے لئے آمادہ ہو کر آتے تھے۔ جب آپ نے یہ رنگ دیکھا تو غضب ناک ہو کر فرمایا۔

”اقتل مریخ!“

یہ کہنا تھا کہ دیکھتے ہی دیکھتے میدان جنگ میں بارہ ہزار سرسبز پڑے ہوئے تھے۔ اس کے بعد حضرت شیخ محمد غوثؒ یہاں سے گجرات تشریف لے گئے۔ شیخ محمد غوث کے گجرات کے زمانہ قیام میں شیر خاں نے سلطان محمود کو خط لکھا کہ شیخ محمد غوث کا سر مبارک کاٹ کر جلد بھجودور نہ گجرات کو نہ وہالا کر دوں گا۔ اور خود کا لہجہ روانہ ہو گیا۔

جب یہ اطلاع شیخ محمد غوث کو ملی تو آپ بہت متاسف ہوئے، تھوڑی دیر بعد مراقب ہوئے اور اچانک پانی سے بھرے ہوئے آفتابے کو جلال میں آکر زمین پہ دے مارا اور فرمایا۔

”جابر سے راکشتم، امروز گشت تا من کشتم، فردا گشت تا خدا کشت“

حاضرین نے عرض کیا کہ حضرت یہ کیا ماجرا ہے۔ فرمایا۔

”شیر سوختہ شد بر قلعه کاخیر از سرنگ باروت“

چناں چہ یہی ہوا۔ ۱۱۲ (مختصاً)

مفتی انتظام اللہ شہابی نے بھی اپنی کتاب سوانح محمد غوثؒ میں اس بیان کا کچھ

دیگر تذکروں سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ محمد غوث پر شیر شاہ نے اس لئے عتاب کیا کہ آپ کا تعلق ہمایوں بادشاہ سے تھا، اس کے علاوہ بعض حاسدوں نے آپ کی تصنیف معراج نامہ شیر شاہ کے سامنے پیش کی اور یہ کہا کہ اس میں بہت سے خلاف شرع باتیں ہیں، اس پر وہ اور غضب ناک ہوا اور آپ کی ایذا رسانی کے درپے ہو گیا اور آپ مجبوراً ہجرت کر کے گجرات تشریف لے آئے، مفتی غلام سرور لاہوری نے بھی یہی لکھا ہے۔

”وہ در حالت عروج حال خویش کتاب موسوم بہ معراج نامہ تصنیف کردہ بود، و در ان کتاب مقامات حال عروج خود درج کردہ، چون بادشاہ ہمایوں معزول ال ریاست گشت و از ہند بہ طرف ایران رفت، حاسداں معراج نامہ شیخ رازد شیر شاہ بادشاہ بردند و بہ عرض رسانیدند کہ وہ دریں کتاب کلمات خلاف شرع تحریر فرمودہ است، شیر شاہ درپے آزار و سے شد، پس شیخ از گوالیار بہ گجرات رفت“ ۱۱۴

(ترجمہ) ”آپ نے اپنے عروج حال میں ایک کتاب موسوم بہ معراج نامہ تصنیف فرمائی تھی اور اس میں اپنے عروج حال کے مقامات کا ذکر کیا تھا۔ جب ہمایوں بادشاہ معزول ال ریاست ہوا اور ہندوستان سے ایران چلا گیا تو حاسدوں نے شیخ کی تصنیف معراج نامہ شیر شاہ کے سامنے پیش کی اور کہا کہ اس میں شیخ نے بہت سی باتیں خلاف شرع لکھی ہیں۔ (دہچناں چہ) شیر شاہ آپ کی آزار رسانی کے درپے ہو گیا، مجبوراً شیخ گوالیار سے

ہجرت فرما کر گجرات تشریف لے آئے

شاہ محمد غوث جب گجرات تشریف لے آئے تو یہاں علماء نے معراج نامہ کے مندرجات پر ایک طوفان برپا کر دیا اور آپ کے قتل کے درپے ہو گئے، مفتی غلام سرور لاہوری نے اس کا حال بھی لکھا ہے، وہ لکھتے ہیں:-

”علمائے گجرات ہم بہ عداوت و سے برخاستند، محضرے نوشتہ مستعد قتل و سے شدند دراں حال شیخ وجیہ الدین گجراتی کہ سر دفتر علماء و صلحاء و مشائخ گجرات بود و بخدمت شیخ ارادت ہم داشت بہ عرض رسانید کہ چون مجلس علماء منعقد شود و سخن در معراج افتد شیخ بفرماید کہ ایں معراج مراد عالم واقعہ بوقوع آمدہ ست نہ در ہوش و بیداری، غرض چوں معرکہ علماء در میان آمد شیخ فرمود کہ ایں معراج عالم بیهوشی ست کہ از ظاہر خبر نداشتم ازیں سبب علماء از آزار شیخ در گزشتند“ ۱۱۵

(ترجمہ) ”علماء گجرات بھی شیخ کی دشمنی پر آمادہ ہو گئے، اور محضر تیار کر کے قتل کے درپے ہوئے، ان حالات میں شیخ وجیہ الدین گجراتی (جو گجرات کے علماء و صلحاء اور مشائخ کے پیشوا تھے اور شیخ محمد غوث سے ان کو ارادت بھی تھی) نے فرمایا کہ جب علماء کی مجلس منعقد ہو اور معراج کے بارے میں بات آئے تو شیخ یہ فرمادیں کہ مجھ کو یہ معراج عالم واقعہ میں پیش آتی تھی۔ بیداری اور ہوش کے عالم میں نہیں، الغرض جب علماء کا معرکہ گرم ہوا تو شیخ نے فرمایا کہ یہ معراج عالم بیهودی میں واقع ہوتی تھی، اس وقت مجھے ظاہر کی کچھ خبر نہ تھی، چنانچہ اس تدبیر سے علماء

گجرات نے شیخ کی آزار رسانی سے مدد کر کیا۔

ملا عبدالقادر بدایونی نے اس واقعہ کو دوسرے انداز سے لکھ ہے، وہ شیخ کے ہم عصر ہیں، اس لئے ان کا بیان زیادہ مستند ہے، وہ لکھتے ہیں۔

”جب سلطان محمود گجراتی کے زمانے میں شیخ محمد غوث ہندوستان سے گجرات گئے تو شیخ علی مستقی نے جو مشائخ کبار اور اپنے وقت کے علمدار روزگار میں تھے، ان کے قتل کا فتویٰ دیا، سلطان نے اس کا اجرا میاں وجیہ کی رائے پر موقوف کر دیا چنانچہ میاں وجیہ الدین الدین شیخ کی ملاقات کو گئے، اور پہلی ہی ملاقات میں ان کے ایسے معتقد ہوئے کہ بے اختیار ہو گئے اور اس فتوے کو پرزے پرزے کر ڈالا، یہ سن کر شیخ علی مستقی ان کے مکان پر گئے، اور ان سے کہا تم کیوں بدعت کے بدواج پر راضی ہو گئے؟ شرع میں رخنہ ڈالتے ہو؟ انھوں نے جواب دیا، ہم اربابِ قائل ہیں اور شیخ اہلِ حال، ہمارا ذہن ان کے کمالات کو نہیں سمجھ سکتا اور قاہر شریعت میں کوئی اعتراض ان پر نہیں آتا، غرض ان کے اثر سے تمام گجرات کے حکام شیخ محمد غوث کے معتقد ہو گئے اور شیخ نے اس بلا بے نجات پائی“ ۱۱۶

مولانا رحمان علیؒ ۱۱۷ اور فقیر محمد جمیلیؒ ۱۱۸ نے بھی اسی بیان کو نقل کر دیا ہے۔ شیخ وجیہ الدین علوی، شاہ محمد غوث سے اتنے متاثر ہوئے کہ شرف بیعت حاصل کر لیا، (اس کی تفصیل شاہ محمد غوث کے خلفاء کے ذیل میں بیان کی جائے گی)۔ ملا عبدالقادر بدایونی نے لکھا ہے۔

”و میاں شیخ وجیہ الدین عالم رہائی، فخر مدرس، غاشیہ اطاعت اورا

بردوش کشیدہ وایں جملہ مال برکات شیخ است " ۱۱۹

شیخ وجیہ الدین علوی کوئی معمولی عالم نہ تھے، اپنے عہد کے جلیل القدر علماء میں ان کا شمار ہوتا تھا، بلکہ اگر موصوف کو سرآمد علماء کہا جائے تو مبالغہ نہ ہوگا، سکندر بن محمد نے مرآت سکندری میں جہاں سلطان محمود گجراتی کے ہم عصر علماء کا ذکر کیا ہے وہاں شاہ محمد غوث کے بعد شیخ وجیہ الدین کا ذکر کیا ہے اور ان القاب کے ساتھ:-

"اعلم العلماء، فصل الفصلاء، جامع المنقول و المسموع، حادی

المفروع و الاصول، کاشف اسرار وجود، ناظر انوار شہود، ہندگی

میاں وجیہ الدین علوی " ۱۲۰

سید فضل علی شاہ شطاری نے شاہ محمد غوث کے خلاف علماء گجرات کی براہ کشتگی اور برکشتگی کا سبب قدرے مختلف بتایا ہے، موصوف نے اس واقعہ کو ذرا تفصیل سے لکھا ہے، گو ان کے رنگ میں خوش عقیدگی کی جھلک نظر آتی ہے مگر معاصر ہونے اور شیخ محمد غوث سے براہ راست استفادہ کی وجہ سے ان کے بیانات نظر انداز کر دینے کے لائق نہیں۔ اس لئے جابجا ان کی کتاب کلیات گوالیاری سے استفادہ کیا گیا ہے۔

سید فضل علی شاہ، شیخ محمد غوث کے خلاف علماء گجرات کی مخالفت کے اسباب بتاتے ہوئے لکھتے ہیں:-

"ایک ہوز حالت وجد میں آپ نے فرمایا "قدی علی رقبات کل

اولیاء اللہ" سب حضرات نے اس جملے کو سنا اور خاموش

ہو گئے۔۔۔۔۔ ایک مرتبہ اور حالت سکر میں ایسا معلوم ہوتا تھا کہ

یوں فرما رہے ہیں کہ "مارا معراج شد" "معراج شد" (جب

علماء کو اس کی خبر ہوئی تو سب نے یک زبان ہو کر کہا کہ یہ

بات خلاف شریعت ہے، اور شیخ واجب القتل ہیں، چتاں چہ

تمام علمائے جمع ہو کر شیخ محمد غوث کے مکان پر پہنچے، شیخ وجیہ الدین سب کی پیشوائی فرما رہے تھے۔ جب شیخ کو اس بلوہ عظیم کی اطلاع ہوئی تھی تو آپ نے پہلے ہی تحریر فرمایا تھا۔

”علمائے شریعت کہ از حقیقت بے خبر اند و محجوب، معلوم نمایند کہ این بلوہ برائے کیست؟ اگر برائے این فقیرست، دیر چیست؟ مارا منصور نباید انگاشت، انچه بر مراد گزشت خواہش او بود، این جا عوض منصور ہم منظور است۔ والدعا۔“

علماء کے سامنے جب شیخ کا یہ مکتوب پہنچا تو وہ لرزہ بر اندام ہو گئے۔ بہر کیف سمرادینے کے ارادے سے تقریباً ۲۷۰ علما شیخ وجیہ الدین کے ساتھ دولت خانہ پر آئے، جب شیخ محمد غوث نے ان حضرات کو دیکھا تو شیخ وجیہ الدین سے مخاطب ہو کر فرمایا۔

”وجیہ الدین تم فقیر کے مصلے پر بیٹھو“  
دیگر حضرات سے بھی بیٹھنے کے لئے فرمایا۔ اس کے بعد شیخ وجیہ الدین کا ہاتھ پکڑ کر فرمایا۔

”سچ کہو کہ تم اور یہ سب حضرات کس لئے آتے ہیں۔ اپنا کام جلد کرو“

شیخ وجیہ الدین نے دستہ بستہ عرض کیا۔  
”پیشک آپ غوث آغزا نماں ہیں، جو کوئی اس میں شک کرے“



وہ کافر ہو۔ نعوذ باللہ من ذالک۔ میں تو ان سب حضرات کو  
لے کر آپ سے بیعت ہونے آیا ہوں۔"

جناب غوث الاولیاء نے پہلے تو تھوڑی دیر سوچا پھر فرمایا۔  
"فقیر تو مار دینے کے لائق ہے، پیری و پیٹھائی اور رہنمائی کے  
لائق نہیں۔"

"لیکن آخر کار شاہ وجیہ الدین کو بیعت فرمایا اور مقام ثلاثہ  
یعنی فنا فی الشیخ فنا فی الرسول اور فنا فی اللہ فوراً حاصل  
ہو گئے۔" ۱۲۱ (ملخصاً)

دائرة المعارف الاسلامیہ میں شاہ محمد غوث کے سفر گجرات اور شیخ وجیہ الدین  
علوی کے واقعہ بیعت کو بڑے مبہم انداز سے بیان کیا گیا ہے، اس کی اصلاح ضروری  
ہے، مقالہ نگار نے لکھا ہے۔

"کوسٹان چنار میں تیرہ برس سے زیادہ ریاضت و مجاہدے کے  
بعد (شاہ محمد غوث) گجرات تشریف لاتے جہاں آپ مشہور و  
معروف عالم اور صوفی شیخ وجیہ الدین گجراتی سے آشنا ہوئے۔" ۱۲۲

شاہ محمد غوث کوسٹان چنار میں ریاضت و مجاہدے کے بعد ۹۲۹ھ کے لگ  
بھگ گوالیار تشریف لاتے، پھر شیر شاہ سوری کے ناروا سلوک سے خاطر برداشتہ ہو کر  
۹۳۷ھ میں گجرات تشریف لے گئے، وہاں واقعہ ککفیر، شیخ وجیہ الدین علوی کی  
بیعت و خلافت کا ذریعہ بن گیا یہ واقعہ شاہ محمد غوث اور شیخ وجیہ الدین کی زندگی کا  
بڑا اہم واقعہ ہے، مگر فاضل مقالہ نگار نے بعد اختصار سے کام لیا ہے۔

بعض ماخذوں سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ محمد غوث گوالیار سے دہلی تشریف لے

مکتے، پھر وہاں سے گجرات آئے، اور یہاں سے اکبر آباد بھی تشریف لے گئے، مولانا شیر علی بنگالی تحریر فرماتے ہیں:-

”جب غوث الاولیاء آسودگان دہلی کی زیارت کے واسطے دہلی تشریف لاتے تھے اس وقت آپ کی بیعت سے مشرف ہوا، اور آپ کی خدمت میں حاضر رہا اور جب آپ کو گجرات کا سفر پیش آیا تو ہمرہ تھا، احمد آباد کے بعض کوتہ اندیش عالم اور چھوٹی نظر والے خرقہ پوش آپ کے ساتھ دشمنی کا بہانا ڈھونڈھنے لگے اور نادانستہ و نا فہمیدہ باتیں آپ کے متعلق کہنے لگے“ ۱۲۳

بقول حکمہ نگار مناقب غوثیہ، شاہ محمد تقریباً ۱۸ سال (۹۴۲ھ لغایت ۹۶۵ھ) گجرات میں مختلف مقامات پر رہے، جن میں قابل ذکر جانیانیر، بہروچ اور احمد آباد ہیں، احمد آباد میں آپ نے ایک مسجد و خانقاہ تعمیر کرائی تھی اس کے اتمام کی تاریخ یہ ہے:-

حضرت غوث جہاں، شیخ محمد خطیر  
مظہر اسرار حق، معدن سرمدی  
کعبہ - صدق و صفہ قبلہ اہل فیوض  
ساخت چوں بہر خلد مسجد حاجت روا  
مسجد ضو بخش در دل عباد ازاں  
سال بنائش ہو مسجد اہل ضلہ

۹۶۳ھ

گجرات کے اٹھارہ سالہ قیام نے شاہ محمد غوث کا حلقہ اثر بہت وسیع کر دیا تھا،

سلاطین گجرات میں سلطان محمود ثانی آپ کا عقیدت مند تھا، حضرت شاہ وجیہ الدین جیسے عالم ربانی و فاضل و متبحر آپ کے حلقہ ارادت میں شامل ہوتے، اور گجرات و دکن و مالوہ وغیرہ کے علماء و فضلاء نے اس سلسلہ کو آپ سے حاصل کیا، گجرات و دکن میں یہ سلسلہ بہت ترقی پذیر ہوا۔ ۱۲۴

سفر اکبر آباد | گجرات میں اٹھارہ اشیں سال گزارنے کے بعد شاہ محمد غوث ۹۶۶ھ / ۱۵۵۸ء میں اکبر آباد تشریف لائے، علامہ عبدالقادر بدایونی (متوفی ۱۰۰۴ھ / ۱۵۹۵ء) لکھتے ہیں:-

(ترجمہ) "۹۶۶ھ میں شیخ مشاریہ (محمد غوث) اپنے مریدین اور معتقدین کے ساتھ بڑے کروڑوں گجرات سے آگرے تشریف لائے، شہنشاہ (اکبر) عقیدت مندانہ پیش آیا، شیخ گدائی کو تنگ نظری اور نفاق و حسد کی وجہ سے، جو اتمہ، ہند کا لازمہ حیات ہے، (شیخ محمد غوث) کا آنا اوزان کی دکان پر دکان لگانا یکھنت نہ بھایا۔ خان خانان کو بھی جس طرح شیخ سے پیش آنا چاہیے تھا، پیش نہ آیا، کیونکہ شیخ گدائی نے اس کے مزاج میں پورا راسوخ پیدا کر لیا تھا، بلکہ اس نے تو مختلف مجالس منعقد کر کے شیخ محمد غوث کے رسالہ کو سامنے رکھا اور کہا کہ شیخ نے اس میں اپنی معراج کی کیفیت بیان کی ہے اور لکھا ہے کہ مجھ کو بیداری میں حضرت رب العزت شانہ سے مجالس و مکالمہ ہوا ہے، اور اس طرح حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم پر بھی تقدیم کی ہے، اسی قسم کی اور خرافات جو عھلاً و نقلاً قابل

ملا مت اور مذموم ہیں، مجالس میں شیخ کی طرف منسوب کی گئیں، شیخ کو اس میں گھسیٹ کر نشانہ تیر علامت بنایا گیا، یہاں تک کہ شیخ محمد غوث آزرہ خاطر ہو کر گوالیار تشریف لے گئے۔ اور وہاں سلسلہ رشد و ہدایت جاری کیا اور جو ایک کرور کی جاگیر عطا کی گئی تھی اسی پر قناعت کی" ۱۲۵

عبدالقادر بدایونی نے شاہ محمد غوث کی بھی زیارت کی تھی، چنانچہ انہوں نے اپنے مجسم دید حالات اس طرح بیان کئے ہیں:-

(ترجمہ) "۹۶۶ھ میں فقیر نے آگرے کے بازار میں دور سے (شیخ محمد غوث کو) دیکھا تھا دگھوڑے پر سوار تشریف لے جا رہے تھے، اور چاروں طرف لوگوں کا اس قدر ہجوم تھا کہ وہاں سے کسی کا گزرتا محال تھا، بڑے تواضع و انکسار کے ساتھ دانتیں باتیں لوگوں کے سلام کا جواب دیتے جاتے تھے، اور ایک لحظہ بھی چین و قرار نہیں تھا، تواضع کا یہ عالم تھا کہ آپ کی خمیدہ کمر قابوس زین تک جا پہنچتی تھی، سنہ مذکور میں آپ گجرات سے آگرے تشریف لاتے تھے" ۱۲۶

تاریخ فرشتہ نے جہاں شاہ محمد غوث کا ذکر کیا ہے، وہیں آگرہ میں آپ کی آمد اور آزرہ خاطر ہو کر گوالیار کی مراجعت کا بھی ذکر کیا ہے، اس نے لکھا ہے کہ پیرم خاں نے شاہ محمد غوث کے ساتھ جو سرد مہری اور معاندانہ رویہ اختیار کیا اس سے اکبر بادشاہ کو بڑا افسوس ہوا اور وہ پیرم خاں سے تنگ آزرہ ہوا، چنانچہ فرشتہ لکھتا ہے:-

"در ماہ رجب آں سال (۹۶۶ھ) شیخ محمد غوث برادر شیخ بہلول (پہلول) کہ حق خدمت بر آں دودماں داشت و بوقت استیلائے

افغانان بہ گجرات رفتہ بود، دریں وقت با فرزندان و مریداں  
 بدر گاہ آمد و چوں از پیرم خاں گوشہ خاطر سے ندید باز بہ گوالیار کہ  
 مسکن قدیم او بود، رفت، خاقان اکبر بر سر این مقدمہ از پیرم  
 خاں ترکمان بہ غایت آزرده شد، بیت

بلے سلطان معشوقاں غیور است  
 ز شرکت ملک معشوقیش دور است

(ترجمہ) "اس سال ۹۶۶ھ ماہ رجب میں شیخ محمد غوث برادر شیخ بہلول  
 (پہلول) کہ جو اس خاندان پر حق خدمت رکھتے تھے اور افغانوں  
 کے غلبہ کے وقت گجرات تشریف لے گئے تھے۔ اس وقت اپنے  
 صاحب زادگان اور مریدوں کے ہمراہ دربار شاہی میں تشریف  
 لاتے۔ اور جب پیرم خاں کو اپنی طرف متوجہ نہ پایا تو پھر اپنے  
 مسکن قدیم گوالیار تشریف لے گئے، خاقان اکبر اسی سبب سے  
 دوبارہ پیرم خاں ترکمان سے بہت ہی آزرده خاطر ہوا، بیت

بلے سلطان معشوقاں غیور است  
 ز شرکت ملک معشوقیش دور است

اکبر کی یہی آزرده خاطری رنگ لائی، پیرم خاں دربار شاہی سے  
 مردود ہوا اور بالاخر قتل کیا گیا۔

دائرة المعارف الاسلامیہ کے مقالہ نگار نے شاہ محمد غوث کے حالات کے ذیل میں  
 بعض باتیں غیر واضح اور بعض باتیں غلط لکھ دی ہیں، ان میں سے ایک یہ بھی ہے کہ:-

”۹۶۶ھ (۱۵۵۸ء) میں جب آپ (شیخ محمد غوث) آگرے  
تشریف لے گئے، جہاں اکبر نے آپ کے ساتھ سرمدہری کا  
برتاؤ کیا، ۱۲۸

ملا عبدالقادر بدایونی اور فرشتہ کے جو بیانات اوپر نقل کئے گئے ان سے صاف پتہ  
چلتا ہے کہ آگرے میں شیخ کدائی اور پیرم خاں کی ریشہ دوانیوں کی وجہ سے شاہ محمد  
غوث نے گوالیار مراجعت کی تھی، اکبر کو آزرہ خاطر ہو کر آپ کے واپس جانے کا بڑا  
قلق تھا، اسی وجہ سے وہ پیرم خاں سے آزرہ ہو گیا تھا، اگر اکبر ناخوش ہوتا تو خزانہ شاہی  
سے شاہ محمد غوث کو جو وظیفہ ملتا تھا، اور حکومت کی طرف سے جو جاگیریں عطا کی گئی  
تھیں، وہ بند ہو جاتیں، اس سلسلے میں ہم سید فضل علی شاہ، ملا عبدالقادر بدایونی،  
صاحب اثر الامراء اور صاحب ذخیرۃ الخوانین کے بیانات اوپر نقل کر چکے ہیں، جن سے  
معلوم ہوتا ہے کہ لاکھوں کی جاگیر اور لاکھوں کا وظیفہ تھا، اکبر کی عقیدت شاہ محمد  
غوث کی حیات تک ہی محدود نہیں رہی بلکہ وفات کے بعد آپ کے مزار مبارک پر  
اکبر نے شاندار مقبرہ بھی تعمیر کرایا، جس کا مفصل ذکر آگے آئیگا، اس کی تعریف  
میں اسمتھ (Smith) نے لکھا ہے۔

”اس عہد کی ممتاز ترین یادگاروں میں شاہ محمد غوث کا مقبرہ

ہے، گو کہ وہ مقابلہ زیادہ مشہور و معروف نہیں“ ۱۲۹

شاہ محمد غوث نے اکبر آباد سے گوالیار پہنچنے کے بعد ایک خانقاہ تعمیر کرائی اور  
بیعت و ارشاد میں مشغول ہو گئے، ملا عبدالقادر بدایونی لکھتے ہیں۔

”رنجیدہ بہ گوالیار رفت و بہ تکمیل مریداں مشغول شد و خانقاہ تعمیر فرمودہ بہ

سماع و سرود و وجد و اشتغال داشت و خود در ادا وادی تصنیف و در کسوت فقر بسیار

صاحب چاہ و جلال بود و

یک کروڑ تنکہ مدد معاش داشت " ۱۲۰

بدایونی کے ان بیانات سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ محمد غوث اکبر آباد سے گوالیار جانے کے بعد پھر تشریف نہیں لاتے، لیکن وفات کے بارے میں انہوں نے لکھا ہے۔  
 "در سنہ نہصد و هفتاد (۹۷۰ھ) بعد از هشتاد سالگی در آگرہ

رحلت بدارالملک آخرت نمود و در گوالیار مدفون شد " ۱۲۱

اس بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ پھر اکبر آباد تشریف لاتے تھے، اور آخر وقت تک یہیں رہے، ۹۶۶ھ / ۱۵۵۸ء میں جب پہلی مرتبہ آپ اکبر آباد تشریف لاتے تو پیرم خاں خیات تھا ۹۶۷ھ / ۱۵۵۹ء میں اس کو شہید کر دیا گیا تھا، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ۹۶۷ھ / ۱۵۵۹ء اور ۹۷۰ھ / ۱۵۶۲ء کے درمیان شاہ محمد غوث دوبارہ اکبر آباد تشریف لاتے، کیونکہ اکبر آپ سے بہت متاثر تھا، بلکہ بیعت و عقیدت رکھتا تھا۔

**وفات** | شاہ محمد غوث گوالیاری ۷ رجب المرجب ۹۰۷ھ ۱۲۲ میں ظہور آباد (غازیوں میں پیدا ہوئے اور ۱۴ رمضان المبارک ۹۷۰ھ میں اکبر آباد میں وفات پائی اور گوالیار میں مدفون ہوئے، مصباح التواریخ میں ہے۔

"غوث گوالیاری، مرشد شیخ وجیہ الدین علوی گجراتی ست،  
 بتاریخ چہار دہم بم رمضان نہصد و هفتاد ہجری فوت کردہ، در  
 گوالیار مدفون گردید۔ (ص ۲۵۲)

مخبر الواصلین میں جو قطعہ تاریخ وفات ہے، اس میں ان دو شعروں میں تاریخ و سنہ وفات کا ذکر کیا ہے۔

از مہ صوم بود چہار دہم کہ گزشت از زمانہ غوث اسم  
 سال نقلش بتعمیہ رضوان غوث بے لوث ز درقم برخواں  
 ۱۵۰۶-۵۳۶=۹۷۰ هج

مخبر الواصلین میں یہ قطعہ تاریخ وفات بھی ہے۔

آں شیخ محمد المحاطب بالغوث بہ لطف معبود  
 تاریخ وصال او ملائک گفتند کہ شیخ اولیاء بود  
 ۹۷۰ هج

تھامس ولیم ہیل نے سنہ وفات تو ۹۷۰ھ / ۱۵۶۲ء لکھا ہے مگر تاریخ وفات  
 ۱۴ رمضان المبارک کے بجائے ۱۴ محرم لکھ دی ہے ۱۳۲ نظامی ہدایونی کی قاموس  
 المشاہیر میں بھی یہی لکھا ہے۔

۱۴ ستمبر ۱۵۶۲ء مطابق ۱۴ محرم ۹۷۰ھ کو وصال ہوا شیخ

اولیاء بود سے تاریخ وفات ۹۷۰ھ نکلتی ہے "۱۳۲"

ہرمن ایٹھے (Hermann Ethe) نے لکھا ہے۔

"غالباً ۹۷۰ھ مطابق ۳-۱۵۶۲ء میں انتقال فرمایا" ۱۳۵

معلوم نہیں سنہ وفات کے ساتھ لفظ غالباً لکھ کر کیوں مشکوک بنا دیا، جب کہ جملہ  
 معاصرین کا اس پر اتفاق ہے کہ ۹۷۰ھ / ۱۵۶۲ء میں آپ کی وفات ہوئی۔  
 مناقب غوثیہ (۹۴۹ھ) کے کلمہ نگار نے یہ قطعہ تاریخ نقل کیا ہے۔



شیخ دوران غوث انس و جان محمد غوث را  
 شد بہ سال نہ صد و ہفتاد در جنت خرام  
 عرس او خواہی بہ دل کن یاد این مصراع را  
 نیم شب از جمعہ بود و نصف از ماہ صیام ۱۳۶

تاریخ ولادت (۷ رجب ۹۰۷ھ) اور تاریخ وفات (۱۴ رمضان ۹۷۰ھ) کے  
 لحاظ سے عمر شریف تقریباً ۶۳ سال دو ماہ سات یوم ہوتی ہے، عمر کے تعین کے سلسلے  
 میں عبدالقادر بدایونی سے فاحش غلطی ہوتی ہے، حالانکہ انہوں نے شاہ محمد غوث کو  
 ۹۶۶ھ / ۱۵۵۸ء میں بہ چشم خود اکبر آباد میں دیکھا تھا، لیکن چوں کہ غوث الاولیاء کی  
 کمر خمیدہ اور جسم بہت ضعیف نظر آ رہا تھا، اس لئے بدایونی نے قیاس سے ۸۰ سال  
 عمر لکھ دی، وہ لکھتے ہیں:-

”و در سنہ نہصد و ہفتاد ۹۷۰ھ بعد از ہشتاد سالگی در آگرہ رحلت

ہدار الملک آخرت نمود و در گویا رمد فون شد“ ۱۳۷

دارا شکوہ نے بھی سفینہ الاولیاء میں بدایونی کے بیان کو نقل کر دیا ہے کہ شاہ محمد  
 غوث نے ”اسی سال کی عمر پائی“ ۱۳۸

مفتی غلام سرور لاہوری نے بھی بدایونی پر اعتماد کر کے لکھا ہے کہ ”مدت عمر  
 ہشتاد سال“ ۱۳۹ مگر دارا شکوہ اور مفتی غلام سرور نے تاریخ وفات ۱۰ رمضان  
 المبارک لکھی ہے ڈاکٹر عبدالحق مرحوم نے بدایونی کی تقلید میں شاہ محمد غوث کی عمر  
 ۸۰ سال لکھی ہے ۱۴۰ شیخ محمد اکرام نے بھی یہی لکھ دیا ہے غرض ایک معاصر کی  
 قیاس آرائی سے پورے کا پورا سلسلہ غلط فہمی میں مبتلا ہو گیا، اگر خود شاہ محمد غوث  
 کے بیانات سامنے نہ ہوتے تو صحیح عمر کا معلوم کرنا مشکل ہو جاتا۔

دوسرا مسئلہ جاتے وفات کا ہے، اس سلسلے میں بھی لوگوں نے غلطیاں کی ہیں،  
دائرة المعارف الاسلامیہ کے مقالہ نگار نے لکھا ہے۔

”بالآخر آپ گوالیار تشریف لے آئے جہاں ۹۷۰ھ

(۱۵۶۲ء) میں آپ کی وفات ہوئی“ ۱۴۱

مگر اس سلسلے میں عبدالقادر بدایونی کا بیان مستند سمجھا جاتا ہے کیوں کہ شاہ محمد  
غوث کا انتقال ان کی حیات میں ہوا اور جیسا کہ اوپر تحریر کیا جا چکا ہے، انھوں نے  
لکھا ہے کہ شاہ محمد غوث کا انتقال اکبر آباد میں ہوا اور لاش مبارک گوالیار لیجائی گئی  
اور یہیں دفن کیا گیا۔

مقبرہ | مزار مبارک پر اکبر بادشاہ کی طرف سے شاہ محمد غوث کے صاحبزادے شیخ  
عبداللہ (متوفی ۱۰۲۱ھ / ۱۶۱۲ء) کی نگرانی میں شاندار مقبرہ تعمیر ہوا، محمد غوثی  
نے لکھا ہے۔

”اس زمانہ میں شہنشاہِ زمان اکبر شاہ کو منظور ہوا کہ روضہ غوثیہ

کی عمارت دولت کی طرف سے تیار کی جاوے“ ۱۴۲

اور بقول صاحب کلیات گوالیار۔

”برائے مدد خرچ مقبرہ جاگیر اڑ پر گنت۔۔۔۔۔ قریب بہ لک

ولست و بیخ ہزار روپیہ بہر مقبرہ کردہ“ ۱۴۳

مولوی ذکار اللہ مرحوم نے مدد معاش اور مصارف روضہ شریف کے لئے پانچ  
لاکھ روپیہ کی جاگیر لکھی ہے ۱۴۴

شاہ محمد غوث کے احاطہ میں دربار اکبری کے مشہور مطرب تان سنین کا بھی مزار  
ہے، اور حکومت ہند کی طرف سے اس کا بھی باقاعدہ عرس ہوتا ہے \*

شاہ محمد غوث کے مقبرے کی عمارت اکبری عہد کی ممتاز یادگاروں میں ہے، وی۔ اے۔ اسمتھ (V.A. Smith) نے اس عمارت پر مفصل تبصرہ کیا ہے، ہم یہاں اس کا بیان نقل کرتے ہیں، جس سے مقبرہ کی شان و شوکت کا پورا پورا اندازہ ہو سکے گا، اسمتھ نے لکھا ہے۔

”اس عہد کی ممتاز ترین یادگاروں میں گوالیار میں شاہ محمد غوث کا مقبرہ ہے، گو کہ یہ مقابلہ زیادہ معروف نہیں، یہ عمارت مقبرہ ہمایوں (دہلی) کے قریبی زمانے میں تعمیر ہوتی ہے، لیکن اس کا ڈیزائن بالکل انوکھا ہے، کچھ بعید نہیں اگر کوئی شخص اس کو خالص ہندوستانی یادگار سمجھ لے“

”یہ عمارت مربع ہے، ہر طرف سے ۱۰۰ فٹ ہے، ہر کونے پر ایک زاویہ کے ساتھ مسدس برج بنے ہوئے ہیں، صرف مقبرہ کا ایوان ۴۳ مربع فٹ ہے، اس کے چاروں طرف برآمدہ ہے، یہ غیر معمولی بڑے بڑے چھجوں سے محفوظ ہے“

”باہر کا حصہ پہلے ایرانی طرز کے نیلے چمکدار ٹائلوں سے ڈھکا ہوا تھا، گنبد پٹھان طرز کا قدرے اونچا ہے، اور اطراف سے قدرے فاصلے پر ترچھا ہے، بعض Kiosks مسلم طرز کے ہیں لیکن بعض کے مربع ستون ہیں اور دیوار کہنی نما اس عمود ہیں جو ہندوؤں کے مندر کے مشابہ معلوم ہوتے ہیں“

”ہندو مسلم طرز تعمیر کا یہ خالص امتزاج محض مقامی حالات کی

بتا پر ہے، اس کے بارے میں یہ نہیں کہا جاسکتا کہ اس میں اہلام  
اور ہندومت کو ہم آہنگ کرنے کی نظری سچی کی گئی ہے، پور  
یہ کہنا بھی مناسب نہ ہو گا کہ اس عمارت کی تعمیر پر اکبر کی  
راتے اثر انداز ہوتی ہوگی، کیوں کہ جب یہ عمارت بنی ہے اس  
وقت شہنشاہ بڑا پر جوش مسلمان تھا ۱۴۵

اسمٹھ (Smith) کا خیال صحیح نہیں معلوم ہوتا کہ مقبرہ غوث الاولیاء میں ہند  
و مسلم طرز تعمیر کا امتزاج محض مقامی حالات کی بنا پر ہے اور یہ کہ اس پر اکبر کی  
راتے اثر انداز نہیں ہوئی کیوں کہ ابتدائی دور میں اکبر پر جوش مسلمان تھا۔۔۔۔۔ اس  
میں شک نہیں کہ اکبر اپنے ابتدائی دور میں ایک سرگرم اور پر جوش مسلمان تھا، لیکن  
اس وقت بھی ہندوؤں سے اس کا ربط و ضبط بہت تھا چنانچہ ۱۵۶۰ء / ۱۵۶۲ء  
میں جب وہ اجمیر حاضر ہوا تھا تو واپسی میں جے پور کے راجہ بہاری مل کی لڑکی سے اس  
نے شادی بھی کی تھی۔

اس کے علاوہ یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ مقبرے کی تعمیر اکبر کی فرمائش پر شاہ  
محمد غوث کے فرزند رشید شیخ عبداللہ کی نگرانی میں ہوئی تھی۔ ۱۴۶  
خود صاحب مزار شاہ محمد غوث کی رواداری اور وسعت قلبی کا یہ عالم تھا کہ  
مسلمان تو مسلمان ہندوؤں کے لئے بھی تعظیماً کھڑے ہو جایا کرتے تھے، عبدالقادر  
بدایونی لکھتے ہیں۔

”ہر کرامی دید حتی کہ کفار رانیز تعظیم و قیام می نمود ازین بہت اہل فقراند کے  
بملا مت و انکار اور برخاستند و الخیب عند اللہ۔۔۔۔۔ تاچہ نیت داشتہ باشند۔ بیت

چوں کردو قبول ہمہ در پردہ - غیب ست  
 زہار کے رانہ کنی عیب کہ عیبست ۱۴۷

(ترجمہ)۔ ”حس کسی کو بھی دیکھتے یہاں تک کہ کفار کے لئے  
 بھی تعظیماً کھڑے ہو جایا کرتے تھے۔ اس وجہ سے بعض صوفیاء  
 کچھ ان پر ملامت کرتے تھے اور ان کی ولایت کے منکر ہو گئے  
 تھے۔ والغیب عند اللہ۔۔۔۔۔ معلوم نہیں آپ کی کیا نیت ہوگی“

سید علی ہمدانی نے رسالہ فتویہ میں شیخ فصل عیاض کا یہ قول مقام فتوت کے  
 سلسلے میں نقل کیا ہے۔

والفتوة ان لا تمیز من بقاء کل عندک مومن او کافر،  
 صدیق او عدو»

پھر اس کی تشریح کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

”فرمود کہ فتوت آن ست کہ فرق نہ کنی کہ نعمت تو کہ می خورد،  
 یعنی از مقام خدمت و ایثار نعمت حق بینندگان او میاں مومن و  
 کافر تمیز نہ کنی و میان دوست و دشمن تفاوت نہ نہی“ ۱۴۸

شاہ محمد غوث مقام ”فتوت“ سے آشنا تھے، اسی لئے تعظیم و تکریم اور داد و دہش  
 میں کبھی کافر و مومن کی تمیز نہیں کی۔ چنانچہ ایک مرتبہ راجہ ٹوڈرل شیخ جلال  
 تھانیسری کے پاس گیا تو وہ اس کے لئے کھڑے نہ ہوئے اور فرمایا کہ کافر کی تعظیم  
 حرام ہے، شاہ محمد غوث کے دربار میں آیا تو آپ کھڑے ہو گئے، اس پر اس نے شیخ  
 جلال کے نہ کھڑے ہونے اور آپ کے کھڑے ہونے کے سبب دریافت کیا، یہ واقعہ  
 علی اکبر اردستانی نے مجمع الاولیاء میں لکھا ہے، وہ لکھتا ہے۔

گویند کہ شیخ (جلال قانیری) تعظیم کافر ہرگز نہی کرد، راجہ  
 توڈرل کہ وزیر اعظم سکندر جاہ جلال الدین محمد اکبر بادشاہ بو  
 بدیدن حضرت شیخ آمد، او تعظیم نہ کرد و گفت کہ در دین ما تعظیم  
 کافر حرام ست، چوں راجہ مذکور را گذر بر گوالیر افتاد شیخ محمد  
 غوث استقبال راجہ کرد، راجہ از شیخ محمد غوث پرسید کہ "دین  
 مسلمانی شمایکے ست یا مختلف؟" گفت "یکے ست" گفت "من  
 بدیدن شیخ قانیری رفتہ بودم او تعظیم من نہ کرد کہ تعظیم کافر  
 حرام ست، و شما استقبال من کردید، و ہمیشہ پست؟" شیخ محمد  
 غوث گفت کہ "شیخ جلال فی الحقیقتہ بزرگ است و من مقلد نا  
 درستم کہ در تقلید نیز صدق ندارم چنان کہ شعبہ بازاں تقلید  
 شیخ و صوفی می کنند، مانیز ازاں قبیلہ ایم" ۱۲۹

ظاہر ہے کہ ٹوڈرل کو مقام "فتوت" کا کیا علم، مجزوا نکسار کے الفاظ سے ہی  
 اس کی تسکین خاطر ہوتی، لیکن یہ حقیقت ہے کہ شاہ محمد غوث بعد منکر المزاج تھے۔  
 شاہ محمد غوث کے تواضع اور انکسار کا یہ عالم تھا کہ زندگی میں کبھی اپنے لئے لفظ  
 "من" استعمال نہیں کیا بلکہ ہمیشہ خود کو "فقیر" سے تعبیر کیا کرتے تھے، اگر کسی کو  
 غلہ بخش فرماتے تو اس وقت بھی لفظ "من" استعمال نہ کرتے تھے، بلکہ فرماتے کہ  
 اتنے "میم" "نون" فلاں شخص کو ہدیہ کر دیا جاتے۔

عبدالقادر بدایونی لکھتے ہیں۔

"ومی گویند کہ ہرگز لفظ "من" بزبان او نکلزشتہ و ہمیشہ تعبیر از  
 خود بہ "فقیر" کر دے۔ چنانچہ در وقت بخشش غلہ ہم می گفت  
 کہ ایں قدر میم و نون بہ فلانے بہ ہدیہ تا من نبایستے گفت،

مندرجہ بالا حقائق سے ہم اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ مقبرے کی تعمیر میں مقامی حالات و اثرات کے ساتھ جو ایک فطری امر ہے، اکبر کی رائے کو بھی پورا دخل تھا، ورنہ جس طرح شاہ محمد غوث زندگی بھر روادار رہے، اسی طرح یہ مقبرہ بھی ان کی رواداری کا آئینہ درار ہے، یہ محض حسن اتفاق نہیں بلکہ عدا اس امتزاج کی کوشش کی گئی ہے۔

سر وولز لے ہیگ (L.S.W. Haig) نے بھی شاہ محمد غوث کے مقبرے سے متعلق اظہار خیال کیا ہے، جو اسمتھ کے خیالات سے ملتا جلتا نظر آتا ہے، اس نے لکھا ہے (ترجمہ) "اسی زمانے میں کچھ فاصلے پر گوالیار کے ہندو ماحول

میں محمد غوث کا مقبرہ تیار کیا جا رہا تھا، یہ عمارت اپنے غیر معمولی ڈیزائن کی وجہ سے بعض دلچسپیاں رکھتی ہے، یہ اس مسلم صوفی کے مزار مبارک پر بتاتی گئی ہے جس کا ابتدائی مغل عہد میں بہت چرچا تھا۔ اس عمارت میں "لودھی" طرز تعمیر خصوصیات کی امیزش ہے، یہ خصوصیات مغربی ہند کی عمارات میں پسند کی جاتی ہیں، اس میں شک نہیں کہ یہ امتزاج مقامی مہاروں کی فنکاری کا نتیجہ ہے، ان لوگوں کے سامنے اپنے مسلم آقاؤں کی پسند کی بہ نسبت ماوہ طرز تعمیر کے امتزاج کی کمی ہے کیوں کہ یہ اتحادی امتزاج ابھی پیدا نہیں ہوا تھا، شہنشاہ اکبر کی روادارانہ پالیسی کے تحت بعد میں یہ امتزاج پیدا ہوا، یہ ایسے ہمہ اس عمارت میں بعض ممتاز خوبیاں بھی ہیں، بالخصوص اس کی مشبک دیواریں، لیکن کونے کے مسدس برجوں کو جو ان کے زاویوں سے ملا دیا گیا ہے تو اس سے مجموعی

طور پر عمارت کی رفعت متاثر ہوتی ہے اور اسی وجہ سے یہ غیر  
مربوط نظر آتی ہے " ۱۵۱

شاہ محمد غوث کے مقبرے کے متعلق مزید معلومات حسب ذیل ماخذوں سے  
حاصل ہو سکتی ہیں۔ ۱۵۲

## حواشی اور حوالے

- ۱ ----- Levy = Presian Literature, London, 1948, p-48
- ۲ ----- شاہ محمد غوث = مہاجر غم (قلمی) انڈیا آفس لائبریری، لندن، مکتوبہ محمد داخل بیگ قادری،  
مرہ
- ۳ ----- یوسف الہادیر سرکس = المخطوطات العربیہ والاسلامیہ، مطبوعہ مصر، ۱۳۴۶ھ / ۱۹۶۸ء
- ۴ ----- T.W.Beale = Oriental Biographical Dictionary Calcutta, 1881 p-186
- ۵ ----- دائرۃ المعارف الاسلامیہ (ہالینڈ) ایڈیشن ۱۹۱۴ء، ص ۸۱-۶۸۰
- ۶ ----- مفتی غلام سرور لاہوری: خزینۃ الامنیۃ مطبوعہ لکھنؤ، ۱۸۷۲ء
- ۷ ----- شاہ فضل اللہ شکاری مناقب فوہیہ (اردو) مترجمہ عبیر الحق احمد آبادی، مطبوعہ آگرہ  
۱۹۳۳ء
- ۸ ----- دائرۃ المعارف الاسلامیہ (لائپزگ) ۱۹۱۴ء
- ۹ ----- شاہ محمد غوث: امداد فوہیہ (فارسی) مطبوعہ مطبع صبیحۃ النبی ۱۳۱۲ھ ص ۵۴  
----- (۲) ایضاً ص ۵۴
- ۱۰ ----- مناقب فوہیہ (اردو) مطبوعہ آگرہ ۱۹۳۳ء
- ۱۱ ----- محمد غوثی: گلزار اہمار (اردو) مترجمہ فضل احمد، مطبوعہ ۱۳۲۶ھ، ص ۲۲۲
- ۱۲ ----- مناقب فوہیہ (اردو) ص ۹۰
- ۱۳ ----- مناقب فوہیہ (اردو) ص ۸



- ۱۴۔۔۔۔۔ ترجمہ گلزار ابرار (اردو)۔ ص ۵۔ ۲۲۴۔
- ۱۵۔۔۔۔۔ مناقب خوشیہ (اردو)۔ ص ۸۔
- ۱۶۔۔۔۔۔ فضل اللہ شکاری: مناقب خوشیہ۔ مطبوعہ آگرہ ۱۹۳۳ء۔ ص ۱۰۔
- ۱۷۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۱۰۔
- ۱۸۔۔۔۔۔ محمد غوث: گلزار ابرار (اردو) مترجمہ فضل احمد، مطبوعہ ۱۳۲۶ء۔ ص ۲۲۳۔
- Hermann Ethel: Catalogue of the Persian Manuscripts in the Library of the India Office, vol I, p.1042-3, Oxford, 1903.
- ۲۰۔۔۔۔۔ (الف) شاہ محمد غوث: جواہر غمہ (قلمی) انڈیا آفس لائبریری۔ لندن (نسخہ پچاپور نمبر ۳۶۴۱)
- (ب) لسٹ فورٹ ولیم کالج (قلمی) مکتوبہ ۸ صفحہ ۱۱۷۴ء۔ نمبر ۲۱۲۴ مملوکہ میپو سلطان مرحوم، انڈیا آفس لائبریری، لندن
- ۲۱۔۔۔۔۔ جواہر غمہ (اردو) مترجمہ محمد عبدالحکیم، مطبوعہ لکھنؤ، ۱۳۲۷ء / ۱۹۰۹ء۔ ص ۵۔
- ۲۲۔۔۔۔۔ سکندر بن محمد: مرآت سکندری، مطبوعہ بمبئی (۱۲۴۶ء / ۱۸۳۱ء)
- ۲۳۔۔۔۔۔ گلزار ابرار: ترجمہ (اردو)۔ ص ۷۔ ۲۸۶۔
- ۲۴۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۲۸۷۔
- ۲۵۔۔۔۔۔ عبدالحی الحسنی: اشعار اسلامیہ فی الهند، مطبوعہ دمشق، (۱۲۷۷ء / ۱۹۵۸ء)
- ۲۶۔۔۔۔۔ علی اکبر حسینی اردستانی: مجمع ادبیات (قلمی) انڈیا آفس لائبریری۔ لندن (مخطوطہ نمبر ۶۴۵)
- مکتوبہ علی اکبر، محرمہ ۲ رجب الاول ۱۰۴۳ء
- ۲۷۔۔۔۔۔ غلام سرور لاہوری: خزینۃ الامنیاء، مطبوعہ لاہور، ۱۸۷۳ء۔ ج ۲۔ ص ۳۳۳۔
- ۲۸۔۔۔۔۔ جواہر آفتابچی: ہمایوں نامہ (اردو) مترجمہ احمد حسین، مطبوعہ کراچی، ۱۹۵۱ء۔ ص ۴۰۔
- ۲۹۔۔۔۔۔ چنان گیر: نوک جہاں گیری (اردو) مطبوعہ لاہور، ۱۹۶۰ء۔ ص ۵۳۵۔
- Lt. Colonel Sir Wolseley: The Cambridge History of India, Vol. IV, Delhi, 1957, p. 32.
- Theodore De Bary: Sources of Indian Tradition, New York, 1959.
- T.W.beale: Oriental Biographical Dictionary, Calcutta, 1881, p. 186.

- ۳۳----- محمد غوثی: گلزار ابرار (اردو) ص۔ ۲۳۴
- ۳۴----- عبدالحق محدث دہلوی: اخبار الاخیار، مطبوعہ دہلی، ۱۳۳۲ھ، ص۔ ۲۵۲
- ۳۵----- خزینۃ الاصفیاء، جلد دوم، ص۔ ۲۳۲
- ۳۶----- ادراد غوثیہ، مطبوعہ ۱۳۱۳ھ، ص۔ ۲۔ ۲۳۲
- ۳۷----- عبدالقادر بدایونی: منتخب استوارخ، جلد سوم، مطبوعہ کلکتہ، ۱۸۶۹ء، ص۔ ۶
- ۳۸----- مفتی غلام سرور لاہوری: خزینۃ الاصفیاء، مطبوعہ لکھنؤ، ۱۸۷۳ء، جلد دوم ص۔ ۳۳۲
- ۳۹----- ایضاً ص۔ ۳۳۲
- ۴۰----- عبدالحق محدث دہلوی: اخبار الاخیار، مطبوعہ دہلی، ۱۳۳۲ھ، ص۔ ۲۵۲
- ۴۱----- غلام بخش: حدیقتہ الاسرار فی اخبار الاخیار، محسن ہفتہ، ص۔ ۲۵۹
- ۴۲----- خزینۃ الاصفیاء، جلد دوم، ص۔ ۳۳۲
- ۴۳----- فضل علی شاہ: کلیات گوہیاری۔ (قلمی) مکتوبہ عبدالرحیم عمرہ ۹ اکتوبر ۱۹۰۸ء مطابق ۱۲ رمضان المبارک ۱۳۲۶ھ
- ۴۴----- غلام بخش: حدیقتہ الاسرار فی اخبار الاخیار۔ محسن ہفتہ، ص۔ ۲۵۹
- ۴۵----- T.W. Beale : Oriental Biographical Diction-----  
ary Calcutta, 1881
- ۴۶----- M. TH. Houtsma etc : Encyclopaedia of-----  
Islam, Leyden (Holland), 1913, vol.III PT 2,  
pp.687-8
- ۴۷----- Hermann Ethel : Catalogue of the Persian -----  
Manuscripts in the Library of the India  
Office, Oxford, 1903, vol. I, p.1042
- ۴۸----- فضل اللہ شطاری: مناقب غوثیہ (اردو) مطبوعہ آگرہ، ۱۹۳۳ء، ص۔ ۳۲
- ۴۹----- سید فضل علی شاہ: کلیات گوہیاری (قلمی) بحرہ ۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء، ص۔ ۱۴
- ۵۰----- محمد غوث گوہیاری: جہان غمہ فارسی (قلمی) ۸ صفحہ المظفر ۱۱۷۳ھ، مکتوبہ محمد داصل بیگ  
قادی۔ (لندن)
- ۵۱----- قاضی معراج الدین دھولپوری: مضمون مطبوعہ روزنامہ "نوروز" کراچی ۱۴ دسمبر  
۱۹۶۱ء
- ۵۲----- فضل اللہ شطاری: مناقب غوثیہ (اردو) ص۔ ۴۴

- ۵۳-----ایضاً، ص۔ ۵۲
- ۵۴-----ایضاً، ص۔ ۴۔ ۵۳
- ۵۵-----ایضاً، ص۔ ۵۵
- ۵۶-----مجد غوثی: گلزار اہلار (اردو) مطبوعہ ۱۳۲۶ھ، ص۔ ۲۳۳
- ۵۷-----شیخ عبدالحق محدث دہلوی: اخبار الاخیار، مطبوعہ دہلی، ۱۳۳۲ھ
- ۵۸-----غلام محی الدین: فیضان ولایت، مطبوعہ طلوی پریس گوالیار، ص۔ ۱۴۔ ۱۵
- ۵۹-----ایضاً، ص۔ ۱۸
- ۶۰-----ایضاً، ص۔ ۱۸
- ۶۱-----بحوالہ مضمون قاضی معراج الدین دہلوی مطبوعہ "نوروز" کراچی دسمبر ۶۱ھ
- ۶۲-----شیخ عبدالحق محدث دہلوی: اخبار الاخیار، مطبوعہ دہلی، ۱۳۳۲ھ، ص۔ ۲۳
- ۶۳-----سید فضل علی شاہ: کلیات گوالیاری (فارسی)، ص۔ ۴
- ۶۴-----غلام محی الدین: فیضان ولایت، ص۔ ۱۸
- ۶۵-----محمد اسماعیل رمزی: آئینہ ولایت، بمبئی، ۱۹۶۲ء، ص۔ ۶۔ ۱۵
- ۶۶-----ایضاً، ص۔ ۱۶
- ۶۷-----فضل اللہ شکاری: مناقب غوثیہ (اردو) مطبوعہ آگرہ، ۱۹۳۳ء، ص۔ ۲
- ۶۸-----ایضاً، ص۔ ۳
- ۶۹-----ایضاً، ص۔ ۸۔ ۷
- ۷۰-----ایضاً، ص۔ ۱۳
- ۷۱-----ایضاً، ص۔ ۲۔ ۱۳
- ۷۲-----ایضاً، ص۔ ۱۵
- ۷۳-----ایضاً، ص۔ ۲۱
- ۷۴-----ایضاً، ص۔ ۲۔ ۳۳
- ۷۵-----فضل علی: کلیات گوالیاری (فارسی) محرمہ ۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء، ص۔ ۲۱
- ۷۶-----ایضاً، ص۔ ۲۲
- ۷۷-----ایضاً، ص۔ ۳
- ۷۸-----شیخ عبدالحق: اخبار الاخیار، مطبوعہ دہلی، ۱۳۳۲ھ، ص۔ ۲۵۲
- ۷۹-----سید فضل علی شاہ: کلیات گوالیاری (فارسی)، ص۔ ۲۳
- ۸۰-----مناقب غوثیہ (اردو)، ص۔ ۲۴

- ۸۱ ----- محمد قاسم ہندو شاہ و ستر آبادی معروف بہ فرشتہ : تاریخ فرشتہ، جلد اول، مطبوعہ بمبئی، ۱۲۲۷ھ / ۱۹۴۲ء ص ۳۸۵
- ۸۲ ----- محمد حسین آزاد: دربار اکبری، مطبوعہ لاہور، ۱۹۱۰ء ص ۷۹-۷۷
- ۸۳ ----- محمد ظہیر الحق احمد آبادی: ستمہ مناقب خواجہ (اردو) مطبوعہ آگرہ ۱۹۳۳ء ص ۶۱
- ۸۴ ----- سید فضل علی شاہ: کلیات گویاری (قلمی) ص ۱۴
- ۸۵ ----- ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ: نوک بابری (اردو) مترجمہ میرزا نصیر الدین حیدر، مطبوعہ کراچی، ۱۹۶۲ء ص ۵-۲۵۴
- ۸۶ ----- سید فضل علی شاہ: کلیات گویاری (قلمی) ص ۱۴
- ۸۷ ----- James Hastings etc : Encyclopaedia of Religion and Ethics, vol. XI, New York, 1954, p. 69 ('Saints and martyres' by T.W.Arnold)
- ۸۸ ----- عبدالقادر بدایونی: منتخب استوارخ، مطبوعہ کلکتہ، ۱۸۶۹ء جلد سوم، ص ۴
- ۸۹ ----- مفتی غلام سرور لاہوری: خزینۃ الامنیہ مطبوعہ لکھنؤ ۱۸۷۳ء ص ۳۴۳
- ۹۰ ----- Theodre de Bary : Sources of Indian Tradition, New York, 1959, p. 438
- ۹۱ ----- Dr. Tara Chand : The Influence of Islam On Indian Culture, Allahbad.
- ۹۲ ----- M.TH. Houtsma etc : Encyclopaeda of Islam, Leyden (Holland), 1913, vol. III, Pt 2. pp. 687-88
- ۹۳ ----- محمد فاضل: گلزار ابرار (اردو)، مطبوعہ ۱۳۲۶ء، ص ۲-۲۹۲
- ۹۴ ----- ایضاً، ص ۲-۲۹۳
- ۹۵ ----- سید فضل علی شاہ: کلیات گویاری (قلمی) ۱۳۲۶ء / ۱۹۰۸ء ص ۱۶
- ۹۶ ----- عبدالقادر بدایونی: منتخب استوارخ، مطبوعہ کلکتہ، ۱۸۶۹ء ج ۳، ص ۵
- ۹۷ ----- معتمد خاں: اقبال نامہ
- ۹۸ ----- سید فضل علی شاہ: کلیات گویاری (قلمی) ص ۱۶-۱۷
- ۹۹ ----- محمد حسین آزاد: دربار اکبری، مطبوعہ لاہور، ۱۹۱۰ء ص ۷۷
- ۱۰۰ ----- سید فضل علی شاہ: کلیات گویاری (قلمی) ص ۲۰

- ۱۰۱۔۔۔۔ ایضاً، ص۔ ۱۷
- ۱۰۲۔۔۔۔ شیخ محمد اکرام: رد کوثر، مطبوعہ لاہور، ۱۹۰۸ء، ص۔ ۳۹
- ۱۰۳۔۔۔۔ ایضاً، رد کوثر، ص۔ ۳۹
- ۱۰۴۔۔۔۔ ابوالفضل: آئین اکبری، جلد اول، مطبوعہ حیدرآباد دکن، ۱۹۳۸ء، ص۔ ۴۸۹
- ۱۰۵۔۔۔۔ چانگیر بادشاہ: ترک چانگیری (اردو)، مطبوعہ لاہور، ۱۹۶۰ء، ص۔ ۴۵۰
- ۱۰۶۔۔۔۔ T.W.Beale : Oriental Biographical Dictionary, Calcutta, 1881, pp. 186-7
- ۱۰۷۔۔۔۔ عبدالقادر بدایونی: منتخب التواریخ، مطبوعہ کلکتہ، ۱۸۶۹ء، ج۔ ۳، ص۔ ۵
- ۱۰۸۔۔۔۔ مولانا رحمان علی: تذکرہ علمائے ہند، مطبوعہ کراچی، ۱۹۶۱ء، ص۔ ۴۵۶
- ۱۰۹۔۔۔۔ شاہ محمد فوٹ: خواجہ غمسمہ (ویساج) قلمی۔ انڈیا آفس لائبریری۔ لندن
- ۱۱۰۔۔۔۔ شاہ محمد فوٹ: اورداد غومیہ، مطبوعہ ۱۴۱۳ھ، ص۔ ۷۶
- ۱۱۱۔۔۔۔ محمد فوٹی: گلزار ابرار (اردو)، ص۔ ۲۹۲
- ۱۱۲۔۔۔۔ سید فضل علی شاہ: کلیات گوہاری، فارسی (قلمی)، ۱۳۶۲ھ / ۱۹۰۸ء، ص۔
- ۱۵-۱۴
- ۱۱۳۔۔۔۔ انتظام اللہ شہابی: سوانح محمد فوٹ، مطبوعہ آگرہ، ۱۲۵۸ھ، ص۔ ۸-۹
- ۱۱۴۔۔۔۔ مفتی غلام سرور لاہوری: خزینۃ الصغیر، مطبوعہ لکھنؤ، ۱۸۷۳ء، ص۔ ۴-۳۳۲
- ۱۱۵۔۔۔۔ ایضاً، ص۔ ۳۳۴
- ۱۱۶۔۔۔۔ عبدالقادر بدایونی: منتخب التواریخ (اردو) مطبوعہ لکھنؤ، ۱۸۸۹ء، ص۔ ۴۱۴
- ۱۱۷۔۔۔۔ مولانا رحمان علی: تذکرہ علمائے ہند (اردو) مطبوعہ کراچی، ۱۹۶۱ء، ص۔ ۲۴۹
- ۱۱۸۔۔۔۔ فقیر محمد جمیلی: حدائق الحنفیہ، مطبوعہ لکھنؤ، ۱۳۰۸ھ / ۱۸۹۱ء، ص۔ ۳۸۹
- ۱۱۹۔۔۔۔ عبدالقادر بدایونی: منتخب التواریخ (فارسی) مطبوعہ کلکتہ، ۱۸۶۹ء، ج۔ ۳
- ۱۲۰۔۔۔۔ سکندر بن محمد: مرآت سکندری، مطبوعہ بمبئی، ۱۲۴۶ھ / ۱۸۳۱ء، ص۔ ۳۳۶
- ۱۲۱۔۔۔۔ سید فضل علی شاہ: کلیات گوہاری (فارسی)، ص۔ ۲۳
- ۱۲۲۔۔۔۔ M.T.H. Houtsma etc : Encyclopaedia of Islam, Leyden (Holland), 1913, vol. III, PT. 2, pp. 687-88
- ۱۲۳۔۔۔۔ محمد تمیز الحق احمد آبادی: حتمہ مناقب غومیہ، مطبوعہ آگرہ، ۱۹۲۲ء، (بحوالہ گلزار ابرار)، ص۔

۱۲۵ ---- (الف) عبدالقادر بدایونی : منتخب استوارخ (فارسی)، مطبوعہ کلکتہ، ۱۸۶۹ء، ج۔ ۲،

۳۴-۵

Sir H.M. Elliot : The History of India, (ب)  
(Muhammadan Period), Calcutta, 1953, pp. 21-22

۱۲۶ ---- عبدالقادر بدایونی : منتخب استوارخ (فارسی)، ج۔ ۳، ص۔ ۶-۵

۱۲۷ ---- محمد قاسم ہندوستانہ استرآبادی : تاریخ فرشتہ، مطبوعہ بمبئی، ۱۲۴۷ھ /

۱۸۴۲ء، ج۔ ۱، ص۔ ۴۶۷

۱۲۸ ---- السائیکلو پیڈیا آف اسلام، مطبوعہ ہالینڈ، ۱۹۱۳ء، ج۔ سوم، ص۔ ۸-۶۸۷

V.A.Smith : Akbar The Great Mug--- ۱۲۹  
hal, Oxford, 1919, p. 435

۱۳۰ ---- عبدالقادر بدایونی : منتخب استوارخ (فارسی)، ج۔ ۳، ص۔ ۴-۵

۱۳۱ ---- ایضاً، ص۔ ۶

۱۳۲ ---- محمد غوث گوہاری : اوراق غوثیہ، ص۔ ۵۴

T.W.Beale : Oriental Biographical Dictionary--- ۱۳۳  
Calcutta, 1881, pp. 186-87

۱۳۴ ---- لکائی بدایونی : تھوس الٹیمیر، مطبوعہ بدایوں، ۱۸۲۶ء، ج۔ ۲، ص۔ ۱۹۸

Hermann Ethe : Catalogue of the Persian --- ۱۳۵  
Manuscripts in the Library of India Office,  
Oxford, 1903, vol. I, p. 1043.

۱۳۶ ---- محمد فہیر الحق احمد آبادی : تکملہ مناقب غوثیہ، ص۔ ۷۸

۱۳۷ ---- عبدالقادر بدایونی : منتخب استوارخ، ج۔ ۳، ص۔ ۶

۱۳۸ ---- داراشکوہ : سفینۃ الاولیاء (اردو) مطبوعہ لاہور، ص۔ ۲۴۰

۱۳۹ ---- غلام سرور لاہوری : خزینۃ الصغیر، مطبوعہ لکھنؤ، ۱۸۷۳ء، ص۔ ۲۲۴

۱۴۰ ---- مولوی عبدالحق : اردو کی نشوونما میں صوفیاء کا کام، مطبوعہ کراچی،

۱۹۵۳ء، ص۔ ۳۵

۱۴۱ ---- دائرۃ المعارف الاسلامیہ، مطبوعہ لاہور، ۱۹۱۳ء، ج۔ ۱، ص۔ ۶۸۷

۱۴۲ ---- محمد غوثی : گلزار اہمار (اردو)، ص۔ ۴۸۸

۱۴۳۔۔۔۔۔ سید فضل علی شاہ: کلیات گوالیاری، ص۔ ۱۷

۱۴۴۔۔۔۔۔ مولوی ذکار اللہ: اقبال نامہ اکبری، مطبوعہ دہلی، ۱۸۹۷ء

\* سید حسام الدین راشدی نے مقالات اشعرا کے حاشیہ میں میاں تان سین کے حالات درج کئے ہیں، ہم وہیں سے فارسی عبارت کا خلاصہ پیش کرتے ہیں۔  
”زلوچن داس بن مکرند پاندی، گور برہمن کے قبیلہ سے تعلق رکھتا تھا، مضافات گوالیار میں موضع بھینت میں پیدا ہوا تھا“

”فن موسیقی میں مہارت کے بعد اس کا نام میاں تان سین ہو گیا تھا، شیخ محمد فوٹ گوالیاری (متوفی ۹۷۰ھ) کی دہائیوں کے طفیل ۹۳۶ھ یا ۹۳۸ھ میں پیدا ہوا تھا“

”شیخ محمد فوٹ کے حضور میں اس نے تربیت پائی اور استادان فن موسیقی سے یہ فن حاصل کیا اور اس قدر کمال حاصل کیا کہ بقول اہل الفضل ہزار سال میں اس کا مثل پیدا نہیں ہوا۔ ابتدا میں راجہ رام چند دہلی باند ہو (دیوان) نے اس کو اپنے دربار میں رکھا اس کے بعد راجہ بیر برادر زین شاہ کی تحریک سے ۹۷۰ھ میں اکبر نے اس کو اپنے دربار میں طلب کر لیا وہاں اس نے وہ کاروائی نمایاں کئے کہ اب تک اس کا نام زندہ ہے، آخر ۹۹۸ھ (۱۵۸۹ء) میں اس کا انتقال ہو گیا“

(حاشیہ مقالات اشعرا، مولفہ شیر علی خان تنوی، مطبوعہ کراچی، ۱۹۵۷ء، ۲۔ ۱۴۱، بحوالہ رسالہ آجکل (دہلی) موسیقی نمبر، اگست ۱۹۵۶ء)

۱۴۵۔۔۔۔۔ V.A.Smith : Akbar The Great Mughal, Oxford, 1919, pp. 435-36

۱۴۶۔۔۔۔۔ محمد فوٹی: گلزار ابرار، ص۔ ۴۸۸

۱۴۷۔۔۔۔۔ عبدالقادر بدایونی: منتخب التواریخ، مطبوعہ کلکتہ، ۱۸۶۹ء، ج۔ ۳، ص۔ ۶

۱۴۸۔۔۔۔۔ سید علی ہمدانی: رسالہ فتویٰ، مرتبہ امین موسیٰ (پیرس) مطبوعہ استنبول (ترکی) ۱۹۶۱ء، ص۔ ۴۷

۱۴۹۔۔۔۔۔ علی اکبر اردستانی: مجمع الادبیات (قلمی) انڈیا انس لائبریری۔ لندن، ۱۰۴۳ء، ورق۔ ۷۳۶

۱۵۰۔۔۔۔۔ عبدالقادر بدایونی: منتخب التواریخ، ج۔ ۳، ص۔ ۶

Lt. Colonel Sir Wolseley Haig : The ---- 151  
Cambridge History of India, vol. IV, Delhi,  
1957, p.32

(a) Lepel Griffin : The Famous Monuments---- 152  
of Centreal India, 1886, p. XI VII

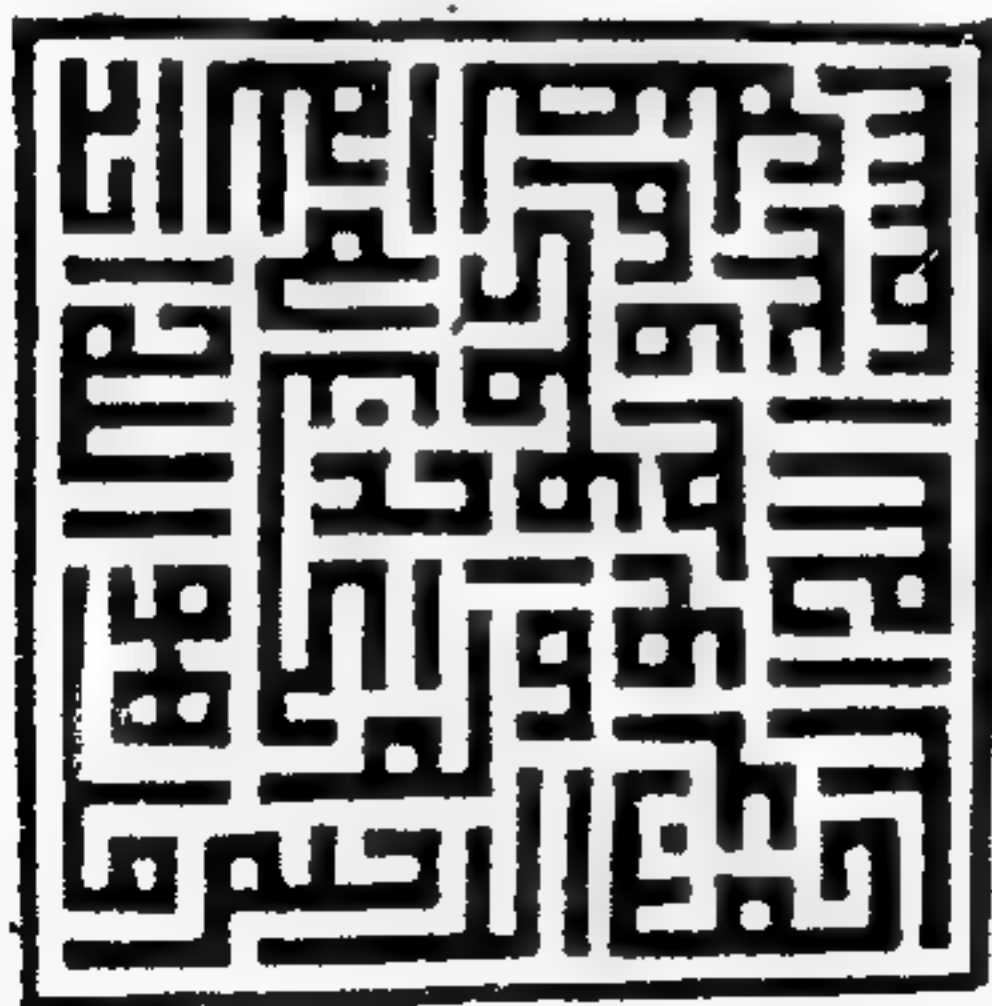
(b) Fergusson : Eastern Architecture, 1960.  
p.292, fig. 422.

(c) D. Broinerd Spooner : Annual Report of the  
Archaeological Survey of India, Simla,  
1924.

(d) Luard & Dawarkanath Sheopuri :  
Gawalior Gazatteer

(e) Havel : Indian Architecture.

(f) Dr. nawrath : Indian Architecture.





حصہ دوم

# اولادِ امجاد

117

## اولاد امجاد

شاہ محمد غوث گوالیاری نے چار شادیاں کیں، ان سے نو صاحبزادے اور پانچ صاحبزادیاں ہوئیں جن کی تفصیل یہ ہے۔

۱۔ پہلی بیوی سے تین صاحبزادے اور دو صاحبزادیاں (۱) قنبل عالم شاہ عبداللہ المعروف بہ شیخ بدعا، آپ کا مزار مبارک گوالیار میں روضۂ شاہ محمد غوث کے باتیں جانب ہے (۲) میر شاہ، آپ کا مزار مبارک روضۂ مذکور کے ایوان میں ہے (۳) میر ہادی شریف، مزار مبارک روضۂ مذکور کے صحن میں ہے۔ (۴) بی بی زاہدہ (۵) بی بی ملکہ۔

دوسری بیوی سے دو صاحبزادے اور دو صاحبزادیاں ہوئیں۔ (۱) میر علی، مزار مبارک گوالیار میں روضۂ شاہ محمد غوث کے صحن میں ہے (۲) میر ولی مزار مبارک صحن روضۂ مذکور میں ہے (۳) بی بی کریمہ (۴) بی بی رحیمہ۔

تیسری بیوی سے ایک صاحبزادہ اور ایک صاحبزادی ہوئیں۔ (۱) شاہ نور الدین المعروف بہ ضیاء اللہ عابد، مزار مبارک اکبر آباد میں بمقام بیٹا محل منڈوی حضرت میں ہے (۲) بی بی حفیظہ۔

چوتھی بیوی سے تین صاحبزادے ہوئے۔ (۱) سید اسماعیل مزار مبارک گجرات میں ہے (۲) سید مظفر (۳) سید ادیس

مولانا محمد غوثی نے گلزار ابرار (۱۰۲۲ھ) اور طالعہ القادر بدایونی (م۔ ۱۰۰۴ھ / ۱۵۹۵ء) نے منتخب التواریخ میں شاہ محمد غوث کے تین چار صاحبزادوں کا خاص طور سے ذکر کیا ہے، یہاں صرف انہی صاحبزادگان کے حالات بیان کئے جاتے ہیں۔ مناقب غوثیہ کے حکمہ نگار نے شاہ محمد غوث کے حالات کے ذیل میں چار

صاحب زادگان کا خاص طور پر ذکر کیا ہے وہ لکھتے ہیں:-

”یہاں تک آپ کا بے انتہا فیض پہنچا کہ کیا ہندو کیا سندھ سب شہروں میں آپ کی عارف و فاضل اولاد اور رہتا خلفاء پہنچے اور ان کی برکت سے غلام محال ہو گیا ہے، خصوصاً ولایت گجرات و دکن اور خاندیں و مالوہ میں بے شمار حضرات ملازمت سے مشرف ہوتے جن کی ایک مجمل فہرست یہ ہے:-

”حضرت شیخ عبداللہ المعروف بہ شیخ بدعا، جانشین گوالیر قدس سرہ، حضرت شیخ نورالدین ضیاء اللہ قدس سرہ، حضرت شاہ اویس قدس سرہ، حضرت شاہ اسماعیل قدس سرہ، فرزندان حضرت شاہ محمد غوث گوالیاری قدس اللہ سرہ العزیز“ ۲

**شیخ عبداللہ** | آپ کی کنیت ابو الوجیہ اور لقب قطب الاقطاب ہے، شاہ جہان آباد میں یوم جمعہ ۱۷ ماہ ربیع الاول ۹۳۸ھ میں ولادت ہوئی، آپ کی والدہ ماجدہ حضرت خواجہ فرید الدین گنج شکری اولاد سے تھیں، آپ نے شیخ وجیہ الدین علوی احمد آبادی دم۔ ۹۹۷ھ / ۱۵۸۸ء اور مولانا مبارک دانشمند گوالیاری سے ”سہی علوم کی تحصیل کی اور اساتذہ وقت میں آپ کا شمار ہوا، تمام علوم میں درس دیتے تھے۔ ۹۷۰ھ میں جب غوث الاولیاء کا وصال ہوا تو آپ ہی مسند خلافت پر متمکن ہوئے، اسی زمانے میں جب اکبر بادشاہ نے چاہا کہ مقبرہ شاہ محمد غوث کی تعمیر کیجائے تو شیخ عبداللہ ہی کو یہ ذمہ داری تفویض کی گئی۔

سید فضل علی شاہ نے یہاں شیخ محمد غوث کے فرزندان گرامی کا ذکر کیا ہے وہاں لکھا ہے کہ مقبرے کی تعمیر شاہ عبداللہ نے کرائی تھی وہ لکھتے ہیں:-

”پہران حضرت دوازده بودند و ہریک در علم و عمل بے بدل  
 بودند لیکن پسر کلان قطب الاقطاب شاہ عبداللہ کہ مثل شیخ  
 بودند و جانشین بعہد حیات پیر شدہ بودند، و مقبرہ پدر خود آں  
 حضرت ساختہ اند“<sup>۳</sup>

اکبر بادشاہ نہیں چاہتا تھا کہ شیخ عبداللہ گوشہ عزلت اختیار کریں چتاں چہ بقول  
 مولانا محمد غوثی اس نے آپ سے درخواست کی۔

”مخدوم زادہ چند روز بحسب ظاہر کمر میں تلوار باندھ کر اولیاء  
 دولت میں شامل رہیں تاکہ آپ کی باطنی توجہ پر ظاہری امدادیں  
 شاید حضرت غوث الاولیاء کی باطنی پرورش کے ثمرات کی برابر  
 ہو جاویں اور سب جگہ اور ہر حال میں آپ کی ہمراہی میرے قلبی  
 سکون کا باعث ہو کہ مجھ کو شاد کام اور کامیاب کرے“<sup>۴</sup>

سید فضل علی شاہ نے بھی لکھا ہے کہ اکبر بادشاہ کو شاہ عبداللہ سے بڑی عقیدت  
 و محبت تھی، وہ لکھتے ہیں۔

”اکبر بادشاہ را اعتقاد از قطب الاقطاب بسیار بود، جمیع پسران  
 حضرت شیخ (محمد غوث) را جاگیر جداگانہ مقرر کردہ بودند، و  
 برائے مدد خرچ مقبرہ جاگیر از پرگنات دنیا قریب سہ لک و  
 بست پنج ہزار روپیہ جدا مقرر کرد، نصف شہر کہ بر کنار دریا  
 موسوم بہ ”غوث پورہ“ آباد کردہ حضرت شیخ محمد غوث قدس  
 اللہ سرہ العزیز است، و پانزدہ محل دیگر بنا بر نذر و نیاز فرمان  
 شاهی بنام قطب الاقطاب شاہ عبداللہ عرف بڑی نافذ گردیدہ،  
 آں جاگیر ہنوز موجود است“<sup>۵</sup>

اس درخواست کے مطابق شیخ عبداللہ چالیس سال تک صورتاً سہمی اور معناً  
 ذرویش رہے، اکبر نے جب آپ کو مرزا شاہ رخ کے پاس سفارت پر بدخشاں بھیجا تو  
 شاہ رخ بنفس نفیس ایک منزل کی مسافت تک آپ کے استقبال کے لئے آیا، اور  
 دولت خانے پر کمال عزت و احترام سے رکھا اور شاہانہ مہمانداری کی۔

سید فضل علی شاہ نے کلیات گویاری میں ایک عجیب و غریب واقعہ بیان کیا  
 ہے، چوں کہ یہ ان کا چشم دید ہے، اس لئے کوئی وجہ نہیں کہ اس کی صحت کو مشکوک  
 سمجھا جائے وہ لکھتے ہیں۔

”شہزادہ (جہاں گیر) ہر ماہ دو تین مرتبہ بیمار پڑتا تھا، ابوالفضل  
 ناگ میں رہتا تھا، اس نے اکبر بادشاہ سے کہا کہ تعجب ہے کہ شاہ  
 عبداللہ آپ کے پیرزادے ہیں لیکن شہزادے پر تیر پھینکتے  
 ہیں، کچھ تو ہم لوگ سپر بن کر اپنے اوپر لے لیتے ہیں، مگر تھامتے  
 بشریت ہے، جب غافل ہوتے ہیں تو تیر لگ ہی جاتا ہے یہ سن  
 کر بادشاہ خاموش ہو گیا، شاہ عبداللہ تک بھی اس کی خبر پہنچ  
 گئی، آپ نے فرمایا کہ کسی روز بادشاہ سے ملاقات کے وقت یہ  
 شک رفع کر دیا جائیگا“

”کچھ عرصے بعد شاہزادے کی بسم اللہ کی تقریب کا موقع آیا،  
 تو بادشاہ نے شاہ صاحب کو لکھ بھیجا کہ بندے کا قصور معاف  
 فرمائیں اور یہاں تشریف لا کر اپنی زبان معجز بیان سے شاہ  
 زادے کی رسم بسم اللہ فرمائیں تو باعث خیر و برکت ہو گا، یہ خط  
 لکھ کر ساتھ ہی پالکی، ہاتھی، گھوڑے اور پانچ سو سوار روانہ کئے،

چنناں چہ جب شاہ عبداللہ، گوالیار سے آگرے پہنچے تو اس دن محفل جشن آراستہ ہوئی، بادشاہ اور امراء نے شرف قدم بوسی حاصل کیا، بادشاہ نے جب نیاز مندانہ آپ کے پیروں پر پڑنا چاہا تو آپ نے اس کا سراٹھا کر فرمایا

”جلال الدین محمد اکبر تو مرید پدرا ہستی؟ وازیں فقیر ہم فیض می داری، و من پسر و خلیفہ حضرت شیخ ہستم، از تو مرا چہ خصوصیت ست، و عداوت در پیش آمدہ کہ شاہ زادہ جہاں گیر را تیر اندازی کنم، دیگر کس ازیں فقیر کدام است کہ سپر شود؟“

”مؤلف اوراق ہذا (فصل علی شاہ) اس وقت موجود تھا، شاہ صاحب نے جو کچھ فرمایا اس کو سن کر اکبر بادشاہ خاموش ہو گیا، لیکن حضرت نے پھر غضب ناک ہو کر فرمایا۔

”سو گند بار و اخ شیخ است کہ ہنوز تیر اندازی نہ کردہ ام، اگر تیر اندازی ایں فقیر نماید کہ در کے ہندوستان روتے ندارد کہ سپر تواند شد، حالا ایں جا بطلبید کہ سپر شود، و ایں فقیر از کمان قلب تیر انداز“

”یہ فرما کر آپ نے ایک آہ پر سوز کھینچی، تھوڑی دیر بعد ایک شور اٹھا، اور حرم سے خواجہ سرا بھاگے ہوتے آتے کہ شاہ زادہ بیہوش ہو کر مر گیا ہے، جب اس کیفیت کا علم ہوا تو سب کے ہوش جاتے رہے، ایک ہنگامہ برپا ہو گیا، چنناں چہ بادشاہ اور

مصاحبین نے آپ کے پیر پکڑ لئے اور معذرت چاہی، حضرت نے اس درویش (فصل علی شاہ) سے فرمایا کہ کوئی بڑی جاندار چیز منگواؤ، فقیر نے بادشاہ سے کہا بادشاہ نے دو ہاتھی منگوائے، وہ حضرت کے سامنے لاتے گئے، آپ نے ایک لمحے کے بعد ان پر نگاہ قہر ڈالی، پختاں چہ وہ فوراً تڑپڑ ہو کر مر گئے، ان کا مرنا تھا کہ ادھر حرم سے خواجہ سراؤں نے آکر خبر دی کہ شاہزادہ اٹھ کھڑا ہوا اور تندرست ہو گیا، اس کے بعد تقریب بسم اللہ ہوئی اور بادشاہ نے حضرت کے پیروں کو چوم، سونا، چاندی اور جاگیر وغیرہ نذر کی، پچند دن حضرت وہاں رہے اس کے بعد گوالیار تشریف لے آئے "۱" (ملخصاً)

۱۰۱۴ھ میں جب جہاں گیر تخت نشین ہوا تو آپ نے ضعف پیری کے سبب معذرت کر کے دربار سے علیحدگی اختیار کر لی، اور ۱۰۱۴ھ سے ۱۰۲۱ھ تک آپ گوالیار ہی میں خلق اللہ کی رشد و ہدایت میں مصروف رہے، اور ۱۸ محرم الحرام ۱۰۲۱ھ میں آپ کا وصال ہو گیا۔

شیخ نور الدین ضیاء اللہ | آپ پابند شریعت اور سالک طریقت تھے، اپنے عہد کے اکابر صوفیا اور اجلہ علماء میں آپ کا شمار ہوتا تھا، اپنے والد ماجد شاہ محمد غوث کے وصا کے بعد ۹۷۰ھ میں آگرے تشریف لے گئے، وہاں فسخاٹھا تعمیر کرائی اور ۲۵ سال چلہ نشین رہے، کابل دس سال تک شیخ محمد طاہر محدث نہروالہ سے حدیث کی تحصیل کی، اور شیخ وجیہ الدین علوی گجراتی سے تمام علوم کی تکمیل کر کے استاد وقت ہوئے، جس زمانے میں آپ نہروالہ میں احادیث کی تصحیح فرما رہے تھے، غوث الاولیاء

نے شیخ نور محمد کو آپ کے لئے خرچہ خلافت اور اجازت نامہ دے کر نہر والہ بھیجا تھا۔

اکبر بادشاہ کے لاہور میں زمانہ قیام کے دوران (۱۰۰۰ھ - ۹۹۲ھ) یہ حادثہ پیش آیا کہ وہ ہرن کے سینک سے زخمی ہو گیا، زخم کاری تھا، سب لوگ عیادت کے لئے حاضر ہوئے مگر شیخ ضیاء اللہ نہ پہنچ سکے، اکبر نے آپ کو یاد فرمایا، چنانچہ آپ اکبر آباد سے لاہور تشریف لے گئے، اور بقول مولانا غوثی:-

”شہنشاہ نے بھی آپ کی تشریف آوری سے اپنی عافیت اور

تندرستی کی فال لی“۔

چند روز کے بعد بادشاہ نے فرمایا کہ شاہزادہ دانیال کی ایک حرم امید سے ہے، آرزو یہ ہے کہ وضع حمل آپ کے یہاں ہو، شیخ نے پہلو بچانا چاہا، لیکن آخر میں مجبور ہو کر قبول کرنا پڑا، مگر اس واقعہ سے تنگ دل رہے، اس کے ایک ہفتہ کے بعد مرض الموت پیش آیا اور تین رمضان المبارک ۱۰۰۶ھ میں رحلت فرمائی۔<sup>۸</sup>

سید فضل علی شاہ نے اس واقعہ کو دوسرے انداز سے بیان کیا ہے جس کا ذکر آگے آئے گا۔

مولانا محمد غوثی بھی اکبر آباد میں شیخ ضیاء اللہ کی زیارت سے مشرف ہوئے تھے، موصوف لکھتے ہیں:-

”ہجری ۹۸۲ھ میں راقم اپنے وطن سے چل کر دارالسلطنت آگرہ میں گیا تھا، اس وقت میں راقم کے چچا زاد بھائی، شیخ علی شمس آپ کی ملازمت میں استفادہ کر رہے تھے، انھوں نے حقیر کو آپ کی آستانہ بوسی اور خدمت کے مشرف سے مشرف کیا تھا، پانچ مہینے اس جگہ رہ کر آپ کی فیض بخشی کا حصہ لیا“<sup>۹</sup>

محمد حسین آزاد نے لکھا ہے:-



”شیخ ابوالفضل کی ان سے دوستانہ راہ و رسم تھی، انشاء میں بھی کتنی  
خط ان کے نام ہیں، اکبر نامے میں لکھتے ہیں کہ شیخ ضیاء اللہ ولد  
شیخ محمد غوث گوالیاری نے ۱۰۰۵ھ میں دنیا کو الوداع کہا، تھوڑا  
سابقہ دانش جمع کیا تھا، صوفیوں کی گفتار دلاویز سے آشنائے، اور  
نکتہ شناس آدمی تھے“ ۱۰

رقعات ابوالفضل حصہ دوم میں شیخ ضیاء اللہ کے نام، ابوالفضل کا یہ مکتوب ملتا  
ہے، موصوف نے ۹۹۶ھ میں لاہور سے لکھا تھا۔

بخدا شناس حق پرست ضیاء اللہ ولد شیخ محمد غوث شیخ زباندان ضیاء اللہ دوست  
”دارندہ“ خرد منداں و ستائیدہ دانشوراں و گماشتہ ایزد مناں و  
بداشتہ حضرت سبحان در حرکات و سکنات جسمانی و روحانی،  
رضائے پروردگار خود منظور داشتہ، بنگاشتہ، خیر طراز دوستاں،  
خود را خوش داشتہ بودند۔

پچتاں خوش حال گردیدم کہ پندارم ترا دیدم  
شوق صحبت دوستاں را ہر گاہ در مشاہدہ باعتضاد اشارت و  
عبارت بہ عالم ظہور نتواں آورد، غائبانہ نوشتہ تنہا متصدی بیان  
آں شدن از کوتاہی خرد نویسندہ خواہد بود، حاشاکہ فقیر خود را بہ  
آں راضی نتواں کرد، کاش آرزوئے ملاقات قبل از زماں مقدار  
داشتہ، بمقتضائے آرزو غیبت نمی شود خود را از ازاں خالی ندیدے،  
اگر بمبلغ علم خود توانستہ کرد ہرگز از شدت الم دوری کہ موافق علم  
اللہ است جز خر سندی نداشتہ تباہ شکایت چہ رسد، اگر باخبار

قبض خاطر خود کہ در اکثر ناشی از قوت سعادات و خیریات است و  
 دستارندگان کمال را مسرت رسانم، ہر آئینہ بہتر آن است کہ  
 با عدم انبساط خاطر ناشناس خود را کہ اغلب منشی از نابایستی چند  
 ست کہ ہمیزان خرد خوشی رانا شایست داتا دلاں را ملول گردانم،  
 اللہ تعالیٰ بحوادث روزگار دل خوشی بخشاد!

”ربیع الاول سنہ نہشہ و نود و شش در لاہور قلمی  
 یافت“ ۱۱

کلیات گوالیاری کے مطالعہ سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ابو الفضل کی یہ عقیدت  
 و محبت، حضرت مجدد الف ثانی اور ملا عبدالقادر بدایونی کی طرح بعد میں شاہ ضیاء اللہ  
 سے بنی نہ رہی تھی۔ وہ لکھتے ہیں:-

”ابو الفضل کو حضرت شاہ ضیاء اللہ سے خوانخواہ پر خاش تھی،  
 چنانچہ جب جہاں گیر پیدا ہوا تو اس نے اکبر بادشاہ کو سمجھایا  
 کہ شہزادے کو شاہ صاحب کی مجلس میں رکھا جائے تو خیر و  
 برکت کا باعث ہو گا اور خود وعدہ کیا کہ میں آپ کی طرف سے یہ  
 پیغام شاہ صاحب تک پہنچا دوں گا کہ شاہزادہ آپ کی مجلس  
 مبارک میں رہے تو باعث برکت ہو گا، باقی جو آپ کی مرضی،  
 شاہ صاحب کو جب اس کی خبر ہوئی تو آپ بہت رنجیدہ ہوئے  
 اور اپنے بھائی شاہ عبداللہ کو گوالیار لکھ بھیجا کہ والد بزرگوار کے  
 انتقال کے بعد یہ لوگ ہم کو ذلیل سمجھ کر اس طرح مشورہ کر  
 رہے ہیں، شاہ عبداللہ کو یہ سن کر افسوس ہوا، تھوڑے دن بعد  
 شاہ ضیاء اللہ اسی غم میں انتقال فرما گئے“ ۱۲

شاہ ضیاء اللہ کے کبیدہ خاطر ہونے کی کوئی وجہ نظر نہیں آتی، سوائے اس کے کہ جہاں گیر کی ماں چوں کہ ہندو تھی اور شاہ صاحب نہیں چاہتے ہوں گے کہ ایک ہندو عورت ان کے مکان میں رہے، انہوں نے اس کو اپنی تذلیل خیال کیا، اور ایمان کا تقاضا بھی نہ ہی تھا۔

علامہ عبدالقادر بدایونی (د۔ ۱۰۰۴ھ) بھی شیخ ضیاء اللہ سے دو مرتبہ ملے تھے، منتخب التواریخ، جلد سوم میں دونوں ملاقاتوں کا حال لکھا ہے، وہ لکھتے ہیں۔  
 ”شیخ محمد غوث کے جانشین ہیں، تصوف میں جوانمذازیان ان کا ہے، صوفیاء میں کم ہی کسی کا رہا ہو گا، ان کی محفل میں ہمیشہ معرفت و حقیقت کی ہی باتیں ہوتی تھیں، ان باتوں کا موضوع ہمیشہ توحید اور وحدت ہی کا مسئلہ ہوتا تھا“ ۱۲  
 پھر لکھتے ہیں۔

”پہلے پہل جب ان کے فضائل کا شہرہ بلند ہوا تو میرے سننے میں آیا کہ شیخ اپنے باپ کی مسند فقر و ارشاد پر جانشین ہو گئے ہیں، بلکہ بعض پہلوؤں سے وہ ان پر فضیلت بھی رکھتے ہیں، قرآن شریف کے بھی حافظ تھے، اور اس کی تشریح و توضیح کرتے تو کسی تفسیر سے مدد لینے کی ان کو ضرورت نہیں پڑتی تھی“ ۱۳

اپنی پہلی ملاقات کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”۹۷۰ھ میں ان سے ملاقات کے لئے میں آکرہ گیا، اور کسی واقف کار کو وسیلہ اور ذریعہ بتاتے بغیر بے تکلفی اور سادگی سے جس کا مدت سے عادی تھا، سلام علیک کہ کر مصافحہ کیا۔۔۔۔۔ ان کو

میری یہ بے تکلفی کچھ پسند نہ آتی، اہل محفل نے مجھ سے پوچھا،  
 "آپ کہاں سے آرہے ہیں؟" میں نے کہا۔۔۔۔۔ "مہوان سے"  
 پھر پوچھا گیا "تم نے کچھ پڑھا لکھا بھی ہے؟" میں نے جواب دیا  
 کہ "عرصہ پہلے ہر فن کی کچھ نہ کچھ تحصیل کی ہے" ۱۵

اس سوال و جواب کے بعد بقول بدایونی مجلس میں ایک شخص کو حال آگیا، اس  
 نے ہاتھ پیر مارنے شروع کئے، اس طرح خوف زدہ کر کے بدایونی کو اٹھانا مقصود تھا،  
 مگر یہ کہاں ٹلنے والے تھے، جب اس سے بھی کام نہ چلا تو علمی مباحثہ شروع ہوا، اس  
 میں بھی کچھ پیش نہ چلی تو بدایونی کا حال احوال پوچھ کر بات ادھر سے ادھر کر دی۔  
 اس دلچسپ ملاقات کے بعد بدایونی نے دوسری ملاقات کا اس طرح ذکر کیا ہے۔  
 "دوسری ملاقات اس وقت ہوئی جب میں اکبر بادشاہ کی ملازمت  
 میں تھا، اور شیخ حسب طلب حیران پریشان تنہا عبادت خانہ  
 شاہی میں آکر ٹھہرے ہوئے تھے"

"جمعہ کا دن تھا کہ بادشاہ پہلے ایک دو آدمیوں کے ساتھ وہاں  
 تشریف لے گئے مرزا غیاث الدین، علی اخوند، مرزا غوند اور مرزا  
 علی، آصف خاں کو کہہ رہا تھا کہ شیخ کو بحث میں الجھا کر تصوف  
 کا مطلب دریافت کرو، دیکھیں وہ کتنے پانی میں ہے، چناں چہ  
 آصف خاں نے گھنگو شروع کی اور لواتح کی یہ رباعی پیش کی۔

گر در دل تو گل گزر، گل باشی  
 در بلبل بے قرار، بلبل باشی

تو جزئی و حق کل ست، اگر روزے چند  
اندیشہ۔ کل پیشہ کنی، کل باشی

اور پوچھا کہ "اللہ کو" کل "کس طرح کہا جاسکتا ہے، جب کہ وہ "جز" اور "کل" ہونے سے برتر اعلیٰ ہے۔۔۔۔۔ شیخ شاہ حالی کے بعد دربار میں آتے تھے، اس لئے انہوں نے ایسے دھیسے لہجے میں کچھ باتیں کہیں جو کسی کے سمجھ میں نہیں آتیں، مجھ سے رہا نہ گیا، میں نے جسارت کر کے کہا کہ مولوی جامی نے اگرچہ اس رباعی میں اللہ تعالیٰ پر "کل" ہونے ہی کا اطلاق کیا ہے، لیکن ایک رباعی میں جزیت بھی بیان کی ہے۔

ایں عشق کہ مست جز لا ینفک ما  
حاشا کہ شود بہ عقل ما مدک ما  
غوش آں کہ دم پر تو سے از نور یقین  
ما را بر ہاند از غلام شک ما

لیکن اس "کل" ہونے اور "جز" ہونے کا مطلب اس کے سوا اور کچھ نہیں کہ "جز" ہو یا "کل" سب کچھ وہی ہے (ہمہ اوست) اور اس کے علاوہ دوسرا کوئی وجود حقیقت میں نہیں ہے، اصل میں اس کی اصل حقیقت کو عبارت میں نہیں لایا جاسکتا، اس لئے اس کی تعبیر کبھی "کل" سے اور کبھی "جز" سے کی جاتی ہے، پھر میں نے وحدت وجود کو ثابت کرنے کے لئے اور چند مسائل جن پر میں نے ان دنوں عبور حاصل کیا تھا، شیخ کی طرف سے تائیداً بیان کئے میری اس تقریر پر بادشاہ

بہت خوش ہوئے اور شیخ (ضیاء اللہ) بھی "۱۶"

ملا عبدالقادر بدایونی نے اکبر آباد میں شیخ ضیاء اللہ کی سجادہ نشینی کے زمانے کا ایک دلچسپ واقعہ بیان کیا ہے وہ لکھتے ہیں کہ۔

"گوالیار میں شیخ محمد غوث" کے عزیزوں میں ایک نوجوان شیخ

زادہ تھا، جو پاک باز اور راست روی میں مشہور تھا، آگرے میں وہ

ایک طوائف پر عاشق ہو گیا، یہ خبر شہنشاہ کو ملی، تو انھوں نے

اس گانے والی کو ایک مصاحب مقبل خاں کے حوالہ کر دیا "۱۷"

لیکن اس کے باوجود عاشق صادق اپنے محبوبہ کو قید سے نکال لایا، بادشاہ نے شیخ

ضیاء اللہ کے ذریعہ ان دونوں کو دربار میں بلوایا اور نکاح کر دینا چاہا، لیکن شیخ موصوف

نے اس سے اختلاف کیا، شیخ زادہ اس مخالفت کی تاب نہ لاسکا اور خنجر کھینچ کر اپنا کام

تمام کر لیا۔

بدایونی لکھتے ہیں۔

"اس کی تہمیز و تکفین پر علماء میں بڑا اختلاف پیدا ہو گیا تھا، شیخ

ضیاء اللہ کا کہنا تھا کہ حدیث شریف "من عشق وعف وکتم ثم

مات، مات شہیداً کے مطابق وہ شہید عشق ہے، اس لئے اس کو

شہید کی شان سے دفننا چاہیے"

شہید خنجر عشقم بخون دیدہ آلودہ

بہ خاکم بچپناں پر خون سپارید و مشوید مرا ۱۸

غرض اس شہید کی تدفین عاصقانہ شان کے ساتھ ہوئی۔

شیخ اویس | آپ بھی غوث الاولیاء کے فرزند رشید ہیں، جوانی ہی میں علوم عربیہ سے فراغت حاصل کر لی تھی، صاحب دل بزرگ تھے، جواہر خمسہ کے پانچوں جواہر کے عامل تھے، شہرت سے دور، عزت گزینی کو پسند کرتے تھے، احمد آباد میں غوث الاولیاء کی تعمیر کردہ خانقاہ اور مسجد میں رونق افروز تھے۔

شیخ اویس کی والدہ ماجدہ، علامہ امیر شاہ میر شیرازی سے نسباً منسلک تھیں، جو سادات عظام میں سے تھے، سلطان محمود گجراتی کے عہد میں جانیانیر (گجرات) میں قیام کیا، امیر شاہ میر، صدر الدین محمد شیرازی اور مولانا جلال الدین دہلوی ایک عہد میں یہاں صدر نشین رہے تھے۔

صاحب گلزار ابرار، مولانا محمد غوثی، ۱۰۰۳ھ میں شاہ وجیہ الدین علوی گجراتی کے روضہ کی زیارت کے لئے غاندیس سے احمد آباد گئے تھے، وہاں شیخ اویس سے بھی ان کی ملاقات ہوئی تھی، مولانا محمد غوثی نے شیخ سے گلزار ابرار کی تالیف کے ارادے کا اظہار کیا اور دعا کے لئے درخواست کی، شیخ نے فرمایا۔

”اگرچہ یہ منصوبہ دیر سے ظہور پذیر ہو گا لیکن بہت اچھا ہو گا“ ۱۹

پچنناں چہ دس سال تک تیاری کی نوبت ہی نہیں آتی، آخر میں شیخ ابو الخیر مبارک خضر نے گلزار ابرار کی تسوید پر باصرار آمادہ کیا، مولانا محمد غوثی، شیخ موصوف سے اجہن میں ملے تھے، شیخ ابو الخیر والی بدخشاں، میر شاہ رخ کی خدمت میں جاتے ہوئے اجہن ر کے تھے، اور اسی زمانے میں مولانا محمد غوثی، مولانا کمال محمد عباسی کے عرس میں شرکت کے لئے اجہن آتے ہوئے تھے۔

شیخ ابو الخیر کی تحریک اور ہمت افزائی سے دو سال میں گلزار ابرار کا مسودہ تیار ہو گیا مگر اس کی تصحیح اور تیسض میں پھر رکاوٹ پیدا ہو گئی، بالآخر ماہ رجب

المہرجب ۱۰۴۲ھ میں میضہ تیار ہوا بقول مولانا محمد غوثی، شیخ اویس کے ارشاد کے  
اٹھارہ سال بعد میضہ مکمل ہو گیا، (۱۰۰۴ھ تا ۱۰۴۲ھ)۔

شیخ اسماعیل آپ ہی شیخ محمد غوث گویاری کے فرزند رشید ہیں، ان سے بھی  
ملا عبدالقادر بدایونی کی راہ و رسم تھی، انہوں نے شیخ ضیاء اللہ کے حالات کے ذیل میں  
اس طرف اشارہ کیا ہے، لکھتے ہیں:-

”انہی دنوں شیخ کے سوتیلے بھائی شیخ اسماعیل جو فتحپور کے محلہ  
خواجہ جہاں میں میری قیام گاہ سے قریب ہی رہتے تھے اور  
ہماری آپس میں جان پہچان اور ملاقات تھی“ ۲۰  
مناقب غوثیہ کے تکرار نے لکھا ہے:-

”جب شہنشاہ جہاں گیر، احمد آباد (گجرات) آیا تو آپ کے  
تیسرے فرزند شاہ اسماعیل کو خلعت و جاگیر وغیرہ عطا کی اور  
قیام تک خصوصیت سے اپنے ہمراہ رکھا“ ۲۱

غرض شاہان ہند نے نہ صرف شاہ محمد غوث بلکہ آپ کے فرزندوں کے ساتھ  
بھی حسن سلوک اور نیاز مندانہ برتاؤ رکھا، مناقب غوثیہ کا تکرار لکھتا ہے:-  
”آپ کے (شیخ محمد غوث) کے وصال کے بعد شہنشاہ اکبر اور  
جہاں گیر نے آپ کے فرزندوں سے ہمیشہ حسن سلوک اور  
نیاز مندانہ برتاؤ جاری رکھا، اور ان کی عزت و توقیر میں کوئی کمی  
نہ کی، بلکہ بہت کچھ عنایات و انعامات فرماتے رہے، آپ کے  
فرزند حضرت نور الدین عرف ضیاء اللہ صاحب، شاہ کے ہمراہ  
سفر میں بھی رہتے تھے“ ۲۲



## حواشی و حوالے

- ۱۔۔۔۔۔ شاہ محمد غوث کے اولاد کے متعلق یہ تفصیلات ایک مستند مخطوطہ سے نقل کی گئی ہیں، جو  
موصوف کے خاندان کے چشم و چراغ سید ظہیر الدین صاحب نے عنایت فرمایا تھا۔
- ۲۔۔۔۔۔ فضل اللہ شطاری: مناقب غوثیہ (ترجمہ اردو) مکملہ از سید ظہیر الحق احمد آبادی، مطبوعہ  
آگرہ، ۱۹۲۳ء، ص ۸۔۶
- ۳۔۔۔۔۔ فضل علی شاہ: کلیات گویاری (قلمی) ص ۱۷
- ۴۔۔۔۔۔ محمد غوثی: گلزار ابرار، ترجمہ اردو از فضل احمد، مطبوعہ ۱۳۲۶ھ، ص ۴۸۸
- ۵۔۔۔۔۔ فضل علی شاہ: کلیات گویاری (قلمی) ص ۱۷
- ۶۔۔۔۔۔ فضل علی شاہ: کلیات گویاری (قلمی) ص ۹۔۱۷
- ۷۔۔۔۔۔ محمد غوثی: گلزار ابرار (اردو) ص ۴۲۲
- ۸۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۴۲۲
- ۹۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۴۲۲
- ۱۰۔۔۔۔۔ محمد حسین آزاد: دربار اکبری، مطبوعہ ۱۹۱۰ء، لاہور، ص ۱۔۷۸
- ۱۱۔۔۔۔۔ رقیات ابوالفضل: مرتبہ مولوی جلال الدین احمد، مطبوعہ ۱۹۲۷ء، دفتر دوم، ص ۲۵۹
- ۱۲۔۔۔۔۔ فضل علی شاہ: کلیات گویاری (قلمی) ص ۱۷
- ۱۳۔۔۔۔۔ ملا عبدالقادر بدایونی: منتخب استعارہ، مطبوعہ لاہور، ۱۹۶۲ء، ج ۳، ص ۶۲۹
- ۱۴۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۶۲۹
- ۱۵۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۶۲۹
- ۱۶۔۔۔۔۔ عبدالقادر بدایونی: منتخب استعارہ (اردو) ج ۲، ص ۴۲۱
- ۱۷۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۳۹۱
- ۱۸۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۳۹۱
- ۱۹۔۔۔۔۔ محمد غوثی: گلزار ابرار (اردو) مطبوعہ ۱۳۲۶ھ، ص ۷۔۶
- ۲۰۔۔۔۔۔ ملا عبدالقادر بدایونی: منتخب استعارہ (اردو) مطبوعہ لاہور، ۱۹۶۲ء، ج ۳، ص ۶۳۱
- ۲۱۔۔۔۔۔ فضل اللہ شطاری: مناقب غوثیہ (مکملہ) ص ۹۔۷۸
- ۲۲۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۷۸

حصہ سوم

# تصانیف

134

## تصانیف

مفتی غلام سرور لاہوری لکھتے ہیں۔

”و شیخ را تصانیف بسیارست من جمله آن کتاب جواہر خمسہ و

اوراد غوثیہ و بحرالحیات مشہور تراند“<sup>۱</sup>

صاحب گلزار ابرار (۱۰۲۲ھ / ۱۶۱۳ء) محمد غوثی نے آپ کی ان تصانیف کا ذکر کیا ہے۔

(۱) جواہر خمسہ (۲) اوراد غوثیہ (۳) ضما تر (۴) بصا تر (۵) بحرالحیات (۶) کلید مخزن (۷) کنز الوعدہ<sup>۲</sup>

(۱) جواہر خمسہ۔ متذکرہ بالا تصانیف میں جواہر خمسہ خاص شہرت

رکھتی ہے، اس کے دباچہ میں مصنف مدوح نے جو کچھ لکھا ہے اس سے یہ مستفاد ہوتا ہے کہ اس کا سنہ تصنیف (۹۲۸ھ / ۱۵۲۱ء) ہے، پھر جب مصنف گجرات تشریف لے گئے تو وہاں (۹۵۶ھ / ۱۵۴۹ء) میں اس میں ترمیم و اضافہ کیا۔<sup>۳</sup>

راقم نے انڈیا آفس لاہوری، لندن سے جواہر خمسہ کے نسخہ فورٹ ولیم کالج (نمبر ۲۱۲۴) اور نسخہ بیجاپور (نمبر ۳۶۴۱) کے ابتدائی چار صفحات کے فوٹو اور نقول منگائی ہیں، یہاں نسخہ بیجاپور کے ابتدائی تین صفحات کی نقل پیش کی جاتی ہے جس سے جواہر خمسہ کے مصنف، ان کے مرشد اور اس کی تالیف و تربیت کے متعلق ضروری باتیں معلوم ہو سکیں گی۔ اس کتاب کے صفحہ ۱۰ اور ۱۱ پر جواہر خمسہ کے اس مقدمہ کا کچھ حصہ نقل کر دیا گیا ہے، اس میں سے کچھ یہاں حذف کر دیا گیا ہے۔

## بسم الله الرحمن الرحيم

«والحمد لله الا حد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد» حمد لا بدایت و ثنای بی نهایت مالک الملک را که حقایق کونیة و اعیان ممکنات را از صور اسماء الهی بظهور آورد بتجلیات کونا کون مزین و محلی کرد، آفتاب احدیتش از دریچه وحدت جتنا بر عالم تافت که غیر او هیچ کس پیوند وجود و عدم در نیافت، از اسم جامع خاتم جمع الجمع برداشت و علم و علم بالقلم را در صفت اسماء و صفات افراشت، آئینه ان الله خلق آدم علی صورة الرحمان بدست خود ساخت، و بمصقلة و نفخت فیہ من روحی پر داخت، و مقابله وجه المومن برآة المومن داشت، خود بشناخته فتبارک الله احسن الخالقین گفت، چون نظر بر حسن خود انداخته جواهر ثمره حواس ثمره را که فلا اقسام بالجنس الجوار الكنس در شب وحدت جامع و اللیل اذا عسعس چون روز و الصبح اذا تنفس روشن ساخت، تفسیر الا له الحق والامر روزی کرد، در صفحه کن فیکون و ما خلقت الجن والانس الا ليعبدون، این عدم را در بساط نشاط قدم کجا جا بود الا که معرفت عرف ربی بر بی روی نمود و صلوات و اقیات و تحیات را کیات بروح مقدس مطهر سلطان الانبیاء، صدر صفة صفا محمد مصطفی صلی الله علیه و سلم که در آئینه من رانی فقد راه الحق جمال حق را. همه کمال دید، کلیم سبحانک لا احصى ثناء علیک

در سرکشید، قدم در سجاده ایاک نعبد و ایاک نستعین نهاد، در  
مقام اقم الصلوة طرفی النهار و زلفا من اللیل استاده، از  
ایران ان الا برار لفی نعیم بود، از اختیار من المصطفین  
الاخیار کشت، و بهمان خانه فیهما ماتشتهیه الانفس و  
تلاذلا عین خاص و عام را دعوت کرد، و صاحب دعوت قل اد  
عوا الله او ادعوا لرحمان ایا ما تدعوا فله الاسماء الحسنی  
شد، و باین دعوت انچه در علم علوی و سفلی است همه مسخر گردانید،  
الم تر ان الله سخر لكم مافی السموات و مافی الارض و  
اسبغ علیکم نعمه ظاهرة و باطنته در میدان لا یزال من  
الازل الی الابد و من الابد الی الازل شطار کشت که نزل  
علم الشطار قبل الفرقان فی صدری فتحقق حقیقت  
الاشیاء من الازل الی الابد در کسوة انا احمد بلا میم آراسته از  
روضه قم فاندز همجو سرو بر خاست، و از وارث حقیقی نحن ذرث  
الارض و من علیها بود، ورشته الحق یافت، این دولت از قسمت  
ازلی روی نمود که والله میراث السموات و الارض یکی دید از  
ابتداء تا انتها و ان الی ربک المنتهی، لما بعد فقال الفقیر الراجی  
الی الله الملك القدوس السلام المؤمن المصلح المنعم المعبود  
خطیر الدین بن لطیف، بن معین الدین قتال ابن خطیر الدین با  
یزید پارسا ابن خواجه فرید عطار... در کوهستان قلعه چنار  
رفته سیزده سال و پند ماه در خلوت بود، و انچه فرموده بودند به آن  
عمل نمود، حال گذشته را خلوت بود، و انچه فرموده بودند به آن

عمل نمود، حال گذشته را نوشته جمع ساخت۔۔۔۔۔ این کتاب را که  
مسی بجواهر شمس است بدست آن حضرت داد۔۔۔۔۔ در آنوقت  
عمر این درویش بیست و دو سال بود، بعد از چند سال از روی  
قضاۃ قدر بولایت گجرات رسید، اکثر محبان و مخلصان مستفیض و  
مستفید گشتند و این نامه را تعویذ دل و جان ساختند، بعضی اصحاب  
بعرض رسانیدند که بعضی از مواضع این کتاب تعلق بهماع دارند و  
تصریح فرمایند و ترتیب دهند تا هیچ کس در مغالطه نیفتد، بنابر  
ارادت محبان صادق و یاران مخلص بعضی جواهر تقدیم و تاخیر  
یافته و بعضی محل الفاظ بهم ربط داده شده، درین حال عمر این  
درویش پنجاه ساله بود و کان ذلک فی سنه ست و خمسين و تسعمائیه،  
هر جا که نسخه قدیم باشد باین کتاب مقابله سازند، این کتاب مشتمل  
بر پنج جواهر است، و بالله التوفیق جوهر اول در عبادة عابداں و  
طریق آن، جوهر دوم در زهد زاهداں و طریق آن، جوهر سوم در  
دعوت و ایمان و طریق آن، جوهر چهارم در اذکار و اشغال  
مشرف شطار و طریق آن، جوهر پنجم در ورثه الحق عمل محققان و  
طریق آن " "

اس نسخہ کا اختتام اس طرح ہوتا ہے۔

”تمت الكتاب بعون ملك الوهاب بتاريخ هشتم صفر المنظر  
۱۱۷۳ هجری کاتب الحروف فقیر حقیر محمد واصل بیک قادری  
مرتب یافت“

من نونم آنچہ دیدم در کتاب  
عاقبت واللہ اعلم بالصواب (ورق۔ ۲۷۳)

جواہر خمسہ اصل فارسی میں ہے لیکن انسائیکلو پیڈیا آف اسلام کے مقالہ نگار  
عبدالمقندرہ شیخ محمد غوث گوالیاری کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

"He was the author of several sufi  
works the most popular of which is  
Djawahir-i-Khamsa in Arabic, which he  
completed in 956 (1549) and which he  
subsequently rendered into persian  
with additional improvements" 5

(ترجمہ) "علم تصوف میں آپ کی بہت سی تصانیف ہیں" جواہر خمسہ کو  
نسب سے زیادہ شہرت حاصل ہوئی جو عربی میں لکھی گئی ہے  
۹۵۶ھ / ۱۵۴۹ء میں آپ نے اس کو مکمل فرمایا، بعد ازاں  
ترمیم و اضافہ کے ساتھ موصوف نے اس کو فارسی میں مستقل  
کیا۔

"جواہر خمسہ" سے ایک فارسی قلمی نسخہ (۱۱۷۳ھ / ۱۷۵۹ء) کا تعارف  
کراتے ہوئے ایٹھ (Etthe) بھی لکھتا ہے۔

"The Persian version of the large  
dogmatical work on sufism in Arabic  
by Shaikh Muhammad Ghauth" 6

(ترجمہ) شیخ محمد غوث نے عربی میں علم تصوف سے متعلق جو ضخیم کتاب لکھی تھی یہ اسی کا فارسی ترجمہ ہے۔

شیخ محمد غوث گوالیاری کے حالات کے ذیل میں اسٹوری (Storey) بھی اسی خیال کا اظہار کرتا ہے۔

"Author of the Arabic sufi work

al-Jawahir al-Khamsa" 7

(ترجمہ) "آپ علم تصوف میں ایک عربی تصنیف "الجواہر الخمسة" کے مصنف ہیں"

اسٹوری (Storey) نے اپنے بیان کی تائید میں بروکلمن (Brochermann) کا حوالہ دیا ہے جس نے "جواہر خمسہ" کو عربی الاصل لکھا ہے۔ انڈیا آفس لائبریری، لندن، کے عربی کیٹلاگ میں لوس (Loth) نے بھی "جواہر خمسہ" کو عربی الاصل لکھا ہے<sup>۸</sup> لیکن جواہر خمسہ کے قلمی نسخوں کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ اصل فارسی ہی میں تھی تصنیف کے وقت (۹۲۸ھ / ۱۵۶۱ء) بھی اور ترجمہ و اضافہ کے وقت (۹۵۶ھ / ۱۵۴۹ء) بھی۔ اہم عصر تذکرہ نگاروں سے بھی اس کی شہادت ملتی ہے۔

اسلامیہ کالج پشاور کی لائبریری میں "جواہر خمسہ" کا ایک فارسی نسخہ ہے (نمبر ۱۰۶۲) جو اندازاً گیارہویں صدی ہجری سے متعلق ہے۔ خط نسخ میں لکھا گیا ہے۔ تقطیع 2 x 3 صفحات ۲۸۹ جو المعارف عنایت اللہ نے خط نستعلیق میں اس پر جا بجا حواشی بھی لکھے ہیں۔ اس کے تتمہ میں یہ عبارت ملتی ہے۔

«تمت هذا الكتاب المسمى بالجواهر الخمسة من

مصنفات حضرت المرشدین» «دیربان المحققین، محب



العارفين، قدوة الواصلين، كعبة العاشقين، غوث الاسلام  
والمسلمين شيخ محمد الملقب من الله بغوث قدس الله  
تعالی سرہ ۹

اگر "جواہر خمسہ" مفرس ہوتی تو یہاں اس کی صراحت ضرور کی جاتی، انڈیا آفس  
لائبریری، لندن، میں "جواہر خمسہ" کا جو عربی نسخہ ہے اس میں مترجم نے شیخ محمد  
غوث گوالیاری کا تعارف کراتے ہوئے لکھا ہے۔

"آپ شیخ وجیہ الدین کے شیخ طریقت ہیں جن کا میں مرید ہوں" ۱۰

لوس (Loth) کا یہ کہنا ہے کہ یہ الفاظ مترجم کے نہیں بلکہ کاتب کے ہیں۔ یہ  
صحیح نہیں کیونکہ برلن لائبریری میں "جواہر خمسہ" کا جو عربی نسخہ ہے اس میں بھی  
یہی الفاظ ملتے ہیں ۱۱ ظاہر ہے کہ یہ الفاظ ناقل کے نہیں بلکہ مترجم کے ہو سکتے ہیں۔

شیخ وجیہ الدین علوی گجراتی (م۔ ۹۹۸ھ / ۱۵۸۹ء) کے تلمیذ رشید محمد غوثی  
شطاری لے گلزار ابرار (۱۰۲۲ھ / ۱۶۱۳ء) کے نام مشائخ طریقت کے حالات  
میں ایک کتاب لکھی تھی۔ مؤلف موصوف نے جہاں شیخ محمد غوث گوالیاری کے  
حالات لکھے ہیں وہاں نموناً "جواہر خمسہ" کی مناجات کے چند فقرے بھی لکھے ہیں۔ جو  
پانچویں جوہر کے آخر میں ہے، یہ بھی فارسی ہی میں ہے۔ مؤلف نے اس کا مطلق ذکر  
نہیں کیا کہ "جواہر خمسہ" پہلے عربی میں تھی اور بعد میں فارسی میں منتقل کی گئی۔ اس  
مناجات کے انداز بیان اور اسلوب نگارش سے صاف پتہ چلتا ہے کہ یہ ترجمہ نہیں  
بلکہ اصل ہے۔ ملاحظہ فرمائیں۔

احدا! توحید صرف و ما من الہ الا اللہ را بصورت ما و من بما

منہ، کہ تجلیات صفات تست این ہمہ نشو و نما

صمدا ! انچہ از غفلت بریں ماگزشت، بہ ہشیاری مگیر ہم از  
خود عذر فہم الغافلون بپذیر و بتائید ولا تکن من الغافلین  
دست گیر۔

علیما ! ہشیاری واذ کر ربک اذانسیت را بفراوشی  
نسوا لله فانسہم انفسہم مبدل مساز۔

قدیما ! انچہ در تہاد ما تہادۃ ازاں اندیشۃ ما بازدار و انچہ در  
استعداد ہاست کہ فلا تعلم نفس ما الخفی لہم من قرۃ اعین  
بے مشقت پیش آر، بیت

ز لطف انچہ مطلوب است و مقصود  
مہیا کن بوجہ احسن زود ۱۲

اسلامیہ کالج پشاور میں "جواہر خمہ" کا جو قلمی نسخہ ہے اس میں بھی یہ مناجات  
موجود ہے۔ خاتمہ پر یہ ربا لگی ہے۔

"یا رب اثرے بخش مناجات مرا  
از لطف روا کن ہمہ حاجات مرا  
می دار بذات خود صفاتم قائم  
قائم بصفات خویشن ذات مرا  
بحق لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ" ۱۳

حاجی خلیفہ نے بھی جواہر خمہ کا ذکر کیا ہے مگر انہوں نے اس کی تعریب یا تفریس

کا ذکر نہیں کیا۔ معلوم ایسا ہوتا ہے کہ ان کے سامنے وہی نسخہ تھا جو بعد میں فارسی سے عربی منتقل کیا گیا تھا، موصوف نے لکھا ہے۔

”الجواهر الخمس“ للشیخ المولود محمد بن خطیر الدین وهو مختصر،  
اولہ الحمد للہ الاحد الصمد الخ۔ الفہ بکجرات سنۃ ۹۵۶ ست و خمسين  
و تسعمائے، و رتب علی جواهر الاول فی العبادہ، الثانی فی الزہد،  
الثالث فی الدعوة، الرابع فی الازکار، الخامس فی عمل المحققین من  
اہل الطریقتہ ۱۲

مذکورہ بالا حقائق سے یہ واضح ہو گیا کہ ”جواہر خمس“ فارسی ہی تصنیف کی گئی تھی  
اب سوال یہ رہ گیا ہے کہ اس کو عربی میں کس نے منتقل کیا۔ اس کے لئے ہم ابجد  
العلوم کی طرف رجوع کرتے ہیں، نواب صدیق حسن خاں، شیخ وجیہ الدین گجراتی (م۔  
۱۵۹۸ھ / ۱۵۸۹ء) کے تلمیذ رشید سید صبغۃ اللہ البروجی (م۔ ۱۰۱۵ھ /  
۱۶۱۶ء) کے حالات میں تحریر فرماتے ہیں۔

»اخذ العلوم عن الشیخ وجیہ الدین الکجراتی واشتغل  
بالتدریس والارشاد برہتہ، ثم، و حل الی مکہ والمدینہ  
وغیر ہما، وعاد الی بروج، ثم ار تحل الی مالوہ، واقام فی  
احمد نگر من بلاد الدکن عند سلطانہا برہان الملک، ثم  
سافر الی الحرمین الشریفین و دخل بیجاپور، فخذ من  
السلطان ابراہیم وھیاء لہ اسباب السفر، فدخل المدینہ و  
سکن بحبل احد، و عرب ”الجواہر الخمس“ و حررہ علیہ تلمیذ  
الشیخ احمد الشناوی حاشیتہ، و ذکر الشیخ محمد عقیلہ المکی،  
ترجمتہ الحسنۃ فی کتابہ ”ولسان الزمان“۔۔۔۔۔ تو فی

(ترجمہ) "شیخ وجیہ الدین گجراتی سے علوم متداولہ حاصل کئے (اس کے بعد) کچھ عرصہ تک درس و تدریس و بیعت و ارشاد میں مشغول رہے۔ مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ بھی تشریف لے گئے اس کے علاوہ اور مقامات کی بھی زیارت کی۔ پھر واپس بھڑوچ تشریف لے آئے (۹۹۹ھ میں) مالوہ بھی تشریف لے گئے اور بلاد دکن میں احمد نگر کے بادشاہ برہان الملک کے ہاں قیام کیا، حرمین شریفین کا دوبارہ سفر کیا اثنا تے سفر میں جب بیجاپور تشریف لاتے تو سلطان ابراہیم نے آپ کی خدمت کی اور اسباب سفر مہیا کیا۔ (چٹاں چہ آپ اس سفر پر روانہ ہوتے اور بالآخر) مدینہ منورہ میں داخل ہو گئے۔ جبل احد کے پاس سکونت اختیار کی۔ موصوف نے "جواہر خمسه" کو فارسی سے عربی میں منتقل کیا۔ آپ کے تلمیذ شیخ شادی نے اس پر حاشیہ بھی تحریر فرمایا۔ شیخ محمد عقیلہ مکی نے اپنی کتاب "لسان الزمان" میں تعریف کی ہے۔۔۔۔۔ ۱۰۱۵ھ میں مدینہ منورہ میں آپ کا انتقال ہوا۔ قبر شریف بھی وہیں ہے"

غلام علی آزاد بنگرامی نے بھی یہی لکھا ہے کہ سید صبغتہ اللہ (م۔ ۱۰۱۵ھ / ۱۶۰۶ء) "جواہر الخمسہ" کے معرب ہیں "۱" امام الدین محمد عارف العثماني المعروف ابو النبی شطاری (م۔ مابعد ۱۰۲۰ھ / ۱۶۱۱ء) نے "جواہر الخمسہ" کی عربی میں شرح بھی لکھی تھی۔ ۱۷

ان حقائق و شواہد کے پیش نظر اب کہا جاسکتا ہے کہ نہ تو فاضل مقالہ نگار

عبدالمنصور کا یہ بیان صحیح ہے کہ شیخ محمد غوث گوالیاری نے ”جواہر خمسہ“ کو پہلے عربی میں لکھا اور بعد میں فارسی میں منتقل کیا اور نہ بعض مستشرقین کا یہ بیان صحیح ہے کہ شیخ محمد غوث گوالیاری نے ”جواہر خمسہ“ کو عربی میں تصنیف کیا تھا بعد میں اس کا فارسی میں ترجمہ کیا گیا۔

حقیقت یہ ہے کہ شیخ محمد غوث گوالیاری نے ۱۲۸۰ھ / ۱۵۶۱ء میں ”جواہر خمسہ“ کو فارسی میں لکھا۔ گجرات آپ کے بعد احباب کی فرمائش پر (۱۲۵۶ھ / ۱۵۴۹ء) میں قدیم نسخہ ہی میں ترمیم و اضافہ کیا۔ پھر سید صبغتہ اللہ ابرو جی (د۔ ۱۰۱۵ھ / ۱۶۰۱ء) نے اس نسخہ کو عربی میں منتقل کیا۔

راقم نے ”الجواہر الخمسہ“ کے عنوان سے ایک مقالہ تحریر کیا تھا، جس میں دلائل و براہین سے ثابت کیا تھا کہ ”جواہر خمسہ“ اصل عربی میں نہیں، فارسی میں لکھی گئی تھی، بعد میں شیخ صبغتہ اللہ ابرو جی نے اس کو معرب کیا، یہ مقالہ مجلہ برہان (دہلی) کے اپریل ۱۹۶۲ء کے شمارے میں ”الجواہر الخمسہ“ کے عنوان سے شائع ہوا تھا، الحمد للہ کہ قدر کی نگاہوں سے دیکھا گیا۔

علامہ ڈاکٹر محمد شیخ مرحوم (چیرمین، آڈیو ٹیل بورڈ، انسائیکلو پیڈیا آف اسلام۔ لاہور) کو جب راقم نے اپنی تحقیق سے مطلع کیا تو موصوف نے تحریر فرمایا۔ ”جواہر خمسہ کے متعلق آپ کی تحقیق درست معلوم ہوتی ہے، اگرچہ فارسی یا عربی متن میرے سامنے نہیں ہے لیکن جو حوالے آپ نے دئے ہیں وہ اس نتیجے پر پہنچاتے ہیں جو آپ نے نکالا ہے“ ۱۸

انجمن اسلام اردو ریسرچ انسٹیٹیوٹ۔ (بمبئی) کے ڈائریکٹر پروفیسر نجیب اشرف ندوی نے جب اس مقالہ کا میضہ مطالعہ فرمایا تو جواباً تحریر فرمایا۔

"پہلے آپ کا کرم نامہ اور پھر آپ کا پر مغز مقالہ  
 موصول ہوتے، اس لطف خاص کے لئے مخصوص شکریہ قبول  
 فرماتے۔۔۔۔ میں خوش ہوں کہ مجھے آپ کے مقالے سے سب  
 سے پہلے مستفید ہونے کا موقع ملا۔۔۔۔ میرے پاس بھی جواہر  
 خمسہ اور دوسرے رسائل مکتوبہ ۱۰۸۵ء ہیں۔۔۔۔ یہ نسخہ کسی  
 عالمگیری امیر کا ہے اور اس پر شروع اور آخر میں مہر ہے۔ اس  
 کی عبارت ہے "دعا گوئے خیر کل اللہ فقیر خواجہ فضل اللہ  
 الحسینی" ۱۹

راقم نے اپنی تحقیق سے سی۔ اے۔ اسٹوری مؤلف تاریخ ادبیات فارسی  
 (History of Persian Literature) کو بھی مطلع کیا تھا، مؤلف موصوف  
 نے جواباً تحریر فرمایا۔

"Very many thanks for the information that you  
 "الجواہر الخمسہ" have so kindly sent me about"

I am always glad to receive

Corrections of that kind, though I am  
 not always very prompt in  
 acknowledging them—— I think it will  
 be enough for my purpose, if I make  
 a note of the references in the hope  
 that I may be able to include them in  
 one of my future list of additions and  
 corrections" 20

## چند قلمی نسخے | جواہرِ خمسہ کے متعدد فارسی نسخے ہندوپاک

اور بیرونی ممالک میں پھیلے ہوئے ہیں، اس کی ہمہ گیر اشاعت و مقبولیت سے مصنف کے مقام اور مرتبے کا بھی اندازہ ہوتا ہے، راقم کے علم میں جو قلمی نسخے ہیں یہاں ان کا ذکر کیا جاتا ہے افسوس ہے کہ ان نسخوں کے متعلق ضروری معومات حاصل نہ ہو سکیں، تاہم جو کچھ میر آیا اس کو بیان کیا جاتا ہے، اس کی کوانشاء اللہ دوسرے ادیشن میں پورا کر دیا جائے گا۔

۱۔۔۔۔۔ نسخہ سلاطین ریسرچ انسٹیٹیوٹ، (بمبئی)، یہ نسخہ ۱۰۸۵ھ میں لکھا گیا ہے اور کسی عالم گیری امیر کا ہے، اس پر شروع اور آخر میں مہر ثبت ہے جس پر یہ عبارت موجود ہے۔

”دعا گوئے خیر کل اللہ فقیر خواجہ فضل اللہ الحسنی“

اس نسخہ کی اطلاع محترم نجیب اشرف صاحب ندوی (ڈاکٹر، ریسرچ انسٹیٹیوٹ) نے دی تھی۔ ۲۱

۲۔۔۔۔۔ نسخہ دارالمصنفین، (اعظم گڑھ)، سید سلیمان ندوی مرحوم نے اپنے مقالے ”ہندوستان میں ہندوستانی“ میں جواہرِ خمسہ کے ایک قدیم نسخے مکتوبہ ۱۰۹۷ھ کا ذکر فرمایا ہے، یہ کتب خانہ دارالمصنفین، اعظم گڑھ میں محفوظ ہے۔ (نقوش سلیمانی، مطبوعہ کراچی، ص ۴۱)۔

۳۔۔۔۔۔ نسخہ اسلامیہ کالج، (پشاور)، جواہرِ خمسہ کا یہ قلمی نسخہ اسلامیہ کالج کی لائبریری میں موجود ہے، اس کا نمبر ۱۰۶۲ ہے، اندازاً گیارہویں صدی ہجری کا معلوم ہوتا ہے، ۲۸۹ صفحات پر مشتمل ہے، تقطیع ۳ x ۲ ہے، ہے، ابوالمعارف عنایت اللہ نے خط نستعلیق میں جابجا حواشی بھی لکھے ہیں،

یہ نسخہ خط نسخ میں لکھا گیا ہے۔ اس کو راقم نے خود مطالعہ کیا تھا۔

۴۔۔۔۔۔ نسخہ سندھ یونیورسٹی (حیدر آباد)، جواہر خمسہ کا یہ فارسی نسخہ کرم خوردہ ہے اور ناقص الاول والاخر ہے، اسی جلد میں ایک اور قلمی نسخہ موسوم بہ کشف الاسرار ہے جس کو فقیر محمد بن شیخ عبداللطیف نے ۲۶ جمادی الثانی ۱۱۲۰ھ کو لکھا تھا، جواہر خمسہ کو بھی اسی قلم اور سیاق سے لکھا گیا ہے اس لئے اغلب یہی ہے کہ یہ بھی سند مذکور سے تعلق رکھتا ہے۔

۵۔۔۔۔۔ نسخہ فورٹ ولیم کالج، (لندن)، یہ نسخہ ۱۸۲۵ء میں انڈیا آفس لائبریری، لندن میں منتقل ہو گیا ہے، عنوان نمبر ۱۸۷۵ ہے اور ترتیب نمبر ۲۱۲۴ ہے، اس کو ۸ صفر المظفر ۱۱۷۳ھ میں محمد واصل بیگ قادری نے لکھا تھا، اس کے ۱۵ مسطر ۳۷۳ اور اوراق ہیں، کسی زمانے میں یہ نسخہ ٹیپو سلطان شہید کی ملکیت میں بھی رہا ہے جیسا کہ سرورق کی مہر سے ثابت ہوتا ہے۔

۶۔۔۔۔۔ نسخہ جان سن، (لندن)، یہ نسخہ حیدر آباد دکن سے حاصل کیا گیا ہے اور جن سن کے مجموعے میں شامل ہے، اس کا عنوان نمبر ۱۸۷۱ ہے اور ترتیب نمبر ۱۴۳۷ ہے، ۱۳۵۷ اوراق پر مشتمل ہے، یہ نسخہ انڈیا آفس لائبریری، لندن میں موجود ہے۔

۷۔۔۔۔۔ نسخہ بیجاپور، (لندن)، یہ نسخہ بھی انڈیا آفس لائبریری میں موجود ہے، اس کا عنوان نمبر ۳۰۶۷ ہے اور ترتیب نمبر ۳۶۴۱ ہے، مندرجہ بالا تینوں نسخوں (۵-۶-۷) کے متعلق معلومات کیٹلاگ ۲۲ سے حاصل کی ہیں اور پھر محترمی پروفیسر مد علی قادری نے تفصیلی معلومات ۲۲ اور تصاویر فراہم کیں۔

۸۔۔۔۔۔ نسخہ خدا بخش لائبریری، (پٹنہ)، جواہر خمسہ کا ایک قلمی نسخہ خدا بخش



لائبریری میں بھی موجود ہے، اس کا نمبر ۱۳۴۴ ہے، اس کی اطلاع صفی

احمد صاحب کیوریٹر نے دی تھی۔ ۲۴

۹۔۔۔۔۔ نسخہ کلیانی اسٹیٹ لائبریری (دکن)، جواہر خمسہ کا یہ قلمی نسخہ پاکستان میں

ایک صاحب کے پاس موجود ہے، اس کی اطلاع کمری چودھری عبدالعزیز

صاحب (سکریٹری، سنٹرل بورڈ آف ریونیو، حکومت پاکستان نے دی

تھی۔ ۲۵

۱۰۔۔۔۔۔ نسخہ برلن یونیورسٹی، (جرمنی)، ڈاکٹر زبید احمد نے اپنی تصنیف ۲۶ میں

اس کا ذکر کیا ہے، یہ فارسی جواہر خمسہ کا عربی ترجمہ ہے جو شیخ صبغتہ اللہ

البروجی نے کیا تھا۔

انڈیا آفس لائبریری، لندن میں جواہر خمسہ کے قلمی ناقص نسخے بھی ہیں جن کے

نمبر بالترتیب یہ ہیں ۳۰۶۸ اور ۳۰۶۹۔

شطاریہ سلسلے کے صوفیہ کا جواہر خمسہ پر باقاعدہ عمل رہا ہے، شاہ محمد غوث کے

شیخ طریقت حاجی حمید الدین حضور (م۔ ۹۳۰ھ / ۱۵۲۳ء) نے اول ہی روز مطالعہ

کے بعد فرمایا تھا۔

”صحیح ولی بنام شد کہ بریں اسرار مطلع نہ گردد“ ۲۷

چنانچہ شاہ وجیہ الدین نے اپنے خلیفہ سید صبغتہ اللہ بروجی، موصوف نے اپنے

خلیفہ شیخ احمد الشادوی پھر موصوف نے اپنے خلیفہ شیخ احمد قنٹاشی کو جواہر خمسہ کی اجازت

دی، ”موصوف نے شیخ ابراہیم کو، انہوں نے اپنے صاحب زادے شیخ ابو طاہر اور پھر

موصوف نے اپنے شاگرد رشید حضرت شاہ ولی اللہ کو جواہر خمسہ کی اجازت دی“ ۲۸

شاہ ولی اللہ نے اپنی کتاب ”انتباه فی سلاسل اولیاء اللہ“ میں حضرت شاہ محمد

غوث گویاری کا ذکر فرمایا ہے۔

(۲) اوراد غوثیہ۔ یہ بھی شاہ محمد غوث گوالیاری کی تصنیف ہے، مفتی

غلام سرور لاہوری اور مولانا محمد غوثی نے اس کا ذکر کیا ہے، مصنف کے بیان کے مطابق یہ کتاب جمادی الاول ۹۴۹ھ میں مکمل ہوئی۔

”والملائتے مذکور در ماہ جمادی الاول سنہ تسع واربعمین و تسعمائتہ ست“ ۲۹

اس کتاب کے دیباچے میں شاہ محمد غوث نے قارئین کو جواہر خمسہ کی طرف رجوع کرنے کی تلقین کی ہے۔

”ایں کتاب را اوراد غوثیہ نام نہادہ شد، چوں سالک را ازین  
اکتفائہ شود، جواہر خمسہ کہ تصنیف ایں درویش ممجود دریائے محیط  
ست کہ رفعت معانی آں سمجھو عرش دارد، ہر چند کہ شناسد  
در پائیش رفعتش پیش آں کتاب را پیشوائے خود سازد و در عمل  
آرد تا بہ بابہ مقصود رسد“ ۳۰

راقم کے پاس اوراد غوثیہ کا ایک فارسی مطبوعہ نسخہ ہے، جو ۱۳۱۳ھ میں مطبع  
صبغتہ الہی، راتچور میں طبع ہوا تھا۔ اس کا آغاز اس طرح ہوتا ہے۔

”سپاس دستائش مرغلطے را کہ از کتم عدم، وجودارواح را قبائے  
قابلیت بخشید، در بر کردند باستعداد خود، ظاہر آمدند در حدائے  
صلابت من عرف اللہ کل لسانہ بودند، و درندہ نقابت من عرف  
اللہ طال لسانہ شدند، از ربوبیت، الوہیت را شناختند۔ از  
الوہیت، عبودیت را آراستند، بظہور اللہ نور السموت  
والارض منور گشتند، در دریا۔ روح کہ واید فہ بروج  
القدس است غوطہ خوردند، بار خود برداشتند، و مستغرق  
گشتند“۔۔۔۔۔ (ص۔ ۲)

اوراد غوثیہ کے شروع میں شاہ محمد غوث نے سالک کے لئے چند وصیتیں لکھی ہیں، ایک ولی کامل کی وصایا اس کی پاک زندگی کے تجربات و مشاہدات کا جوہر ہوتی ہیں، اور اس سے خود اس کی سیرت کی عظمت و شوکت کا اندازہ ہوتا ہے، افادیت عامہ کے لئے یہاں یہ وصیتیں نقل کی جاتی ہیں۔

۱۔ ”دایم سر خود را متوجہ بیگانگی حق دارد، و نہ گذارد کہ غیر در خاطر وے راہ یابد و هیچ چیز از نفع و ضرر و خیر و شر و ابد و انعام و ایذا و ایلام از خلق نہ پند، اگر نعمتے بہ وے رسد یا نہ رسد، ادامہ شکر حق کند کہ قل کل من عند اللہ داند۔“

۲۔ ”در آوان خلوت با نقطاع وقت در اختلاط خلق نہ کشاید، و راہ آمد و شد مردم بزیارت و تبرک بستہ دارد، و نظر کند با بتدائے حال رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم در غار حرا از خلق فراری نمودند و ہا کے صحبت نمی داشتند، پس اگر طالب راضی باشد هنوز شایان ریاضت نہ باشد، و اوقات او ضائع شود، و از خدمت خالق بخدمت مخلوق مبتلا گردد، و بعضے عارفان گفتہ اند ہر کہ حق را باختیار نہ پرستد، خلق را بہ اضطرابہ پرستد، چوں سالک قصد خلوت و عزت کند چند گاہ بحضور شیخ باشد بفرمان او ظاہر و باطن آراید تا رابطہ او با شیخ درست آید کہ الشیخ فی قومہ کا النبی فی امتہ، آن کہ چیزے فراید و گوشہ گرفتن را حکم نماید۔“

۳۔ مقدار سے علم حاصل کند کہ اعتقاد خود بر مذہب اہل سنت و جماعت درست دارد کہ طلب العلم فریضتہ علی کل مسلم و مسلمتہ، و فریب نفسانی و شیطانی بشناسد کہ اعدا عدوک

نفس الہی بن جنیک

۴۔ سعی نماید کہ سایر عادات او موافق سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم باشد کہ ولدی من سلک طریقی۔

۵۔ صحبت با ناپسند و جاهلان و موانست و اختلاط نہ نماید کہ الصحبہ توثر صباغت اصل دارد۔

۶۔ باہل دول نہ پردازد الا بضرورت

۷۔ چند گاہ در بوٹہ ریاضت گداخته گردد و با نفس امارہ جنگ

و جدل کند، باشارہ ونہی النفس عن الهوی فان الجنة ہی الماوی تا آن کہ توحید حقیقی رسد چوں تصحیح توحید افعالی کہ مرتبہ فرود است، کردہ باشد، اورا از تصحیح افعالی بہ توحید صفاتی ترقی شود و از توحید صفاتی، توحید ذات بعیان و وجدان منکشف گردد، چرا کہ التوحید اسقاط الاضافات است کسانیکہ توحید از تخیل ذہن و مطالعہ کتب می گیرند در زندقہ و الحاد می افتند، و تہنک استاد شریعت می کنند و در ضلالت و جہالت می مانند کہ من عرف التوحید بلا استاذ ففقدت زندقۃ۔

۸۔ چوں توفیق رفیق گردد روتے از دنیا بگر داند کہ ترک

الدنیا را س کل عبادۃ و توجہ بہ در گاہ حق تعالی کند۔

۹۔ مقدس از ہمہ ملوثات باشد، چنان کہ بے پاکی بدن و

جامہ و وضو، صلوۃ نیست، آن چنان کہ بغیر پاکی دل و روح

بحضرت حق بار نیست، ان الله يحب التوابین و يحب

المطہرین۔

۱۰۔ چوں واقعہ بیند در بیداری یا در میان خواب، نخستین به مرشد عرض کند، کم و بیش نہ گوید، چنان کہ قصہ یوسف علیہ السلام کہ با پدر گفت اِنی رایت احد عشر کوکبا و الشمس والقمر رایت ہم لی ساجدین و تعبیرش و جعلہار بی حقا۔

۱۱۔ تعقل و تفکر از تصرف و قیاس در ذات نہ کند کہ بحکم تفکر وافی آیاتہ، وَلَا تفکر وافی ذاتہ نگہدارد۔

۱۲۔ ہر چہ گوید بہ ادب گوید کہ فقولا لہ قولاً ویا مروون بالمعروف وینہون عن المنکر پیشوائے خودس سازد، و از غیبت و بہتان و سایر نامشروعات و لاف و لغو و لہو پرہیزد۔

۱۳۔ در مقابل احسان محسن گوید جزاک اللہ خیرا و انک لعلی خلق عظیم۔

۱۴۔ حق المعرفة در بزرگی و قدر او و قدر بزرگی او ما قدر واللہ حق قدرہ بشناسد۔

۱۵۔ نگہبان نفس باشد از ارتکاب ذنوب و پاسبان دل از السقات بغیر محبوب، قلب المومن حرم اللہ و حرام علی حرم اللہ ان یلج فیہ غیر اللہ۔

۱۶۔ از خواب غفلت بیدار شود و از تا فرمائی رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آہ وسلم پیرار گردد و بموجب الناس نیام فاذا ماتوا انتبهوا۔

۱۷۔ کار ہائے دینی و دنیاوی بحق تعالی گذارد کہ و من یتوکل علی اللہ فهو حسبہ۔

۱۸۔ یکے پسند ویکے داند ویکے گوید ویکے جوید و ہرچہ پسند ازو

پسند، و ازو داند هو الاول هو الآخر هو الظاہر هو الباطن

۱۹۔ ہرچہ چند کہ گناہ گار بود بعفو او اسیدوار بود لا تقنطوا من

رحمتہ اللہ۔

۲۰۔ رسایل حقائق را مطالعہ نہ کند، چیزے کہ مرشد

فرمودہ باشد در اں مستغرق گردد، ہرچہ در نظر آید بحضرت مرشد

عرض کند، اگر مرشد حاضر نباشد مکتوبات شیخ شرف الدین یحییٰ

منیری مطالعہ کند تا فریب نفس و وسوس خناس در یابد، اکثر مرد

ماں را دیدم کہ بہ گفت و گوئے غلایق از حقائق بے نصیب ماند

ند و کار نہ کردند، و قاری شدند، چوں آخر کار سلوک رسد

برائے مقابل کردن حال خود کتب حقائق بہ پسند و لذت گیرد، و

اگر موافقت سلف رفتہ باشد شکرانہ بجا آورد و بغیر کسب علمائے

شریعت را رخصت است تا اعتماد ایشان درست آید و مایل

شوند۔

۲۱۔ چیزے کہ در ذکر و فکر معرفت حق مانع آید آں را از

پیش خود دور کند، و ملتفت نہ شود کہ او حرام ست و مباح نہ کم

عن ذکر اللہ فہو حرام۔

۲۲۔ از کشف و کرامات محترز باشد و براو نظر نہ اندازد کہ

خلقے بندہ کرامات شوند و او شرمندہ حق گردد و آفتہائے روئے نماید

کہ الشہرۃ آفت و الخمول راحت۔ (ص ۳ تا ۵)

مندرجہ بالا وصایا میں شیخ محمد غوث علیہ الرحمہ نے جو کچھ فرمایا ہے اس کا حاصل

یہ ہے کہ سالک انعام و ایلام میں اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرے، اختلاط خلق سے بچتا رہے، تحصیل علم اس حد تک کرے کہ مذہب اہل سنت و جماعت کی درستگی ہو جاتے، اپنے تمام عادات و اطوار کو سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے مطابق کرے، نا جنسوں اور جاہلوں کے پاس بیٹھنے سے بچتا رہے، اہل دول کی طرف مائل نہ ہو مگر بہ ضرورت، توحید افعالی سے توحید صفاتی اور توحید صفاتی سے توحید ذاتی کی طرف صعود کرے، جو لوگ توحید، تخیل ذہن اور کتابوں سے حاصل کرتے ہیں وہ الحاد و زندقہ میں مبتلا ہو جاتے ہیں، شریعت کی ہتک کرتے ہیں اور جہالت و گمراہی میں پھنس جاتے ہیں۔ دنیا سے تعلق نہ رکھے، تمام طوئعات سے پاک رہے، مکاشفات کو صرف مرشد کے سامنے بیان کرے، ذات الہی میں تعقل و تفکر سے کام نہ لے، ادب کو دستور زندگی بناتے، غیبت۔ بہتان۔ لاف و لغو ہو غرض تمام نامشروعات سے پرہیز کرے، محسن کے احسانات کا شکر بجالاتا رہے، بزرگوں اور ان کی بزرگی کی قدر کرتا رہے، نفس کا نگہبان رہے، غیر محبوب کو دل میں جگہ نہ دے، خواب غفلت سے بیدار ہو اور آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نافرمانی سے پیرا رہے، دین و دنیا کے کاموں کو خدا پر چھوڑ دے، ایک ہی دیکھے، ایک ہی جانے، ایک ہی کہے، اور ایک ہی تلاش کرے، جس کو دیکھے اس سے دیکھے اور اسی کی طرف سے سمجھے، کتنا ہی گناہ گار کیوں نہ ہو اس کے عفو و درگزر سے ناامید نہ ہو، مرشد کی فرمودات پر عمل کرے اگر وہ موجود نہ ہو تو شیخ شرف الدین یحییٰ منیری کے مکتوبات مطالعہ کرے، کشف و کرامات سے احتراز کرے، کہیں ایسا نہ ہو کہ لوگ بندۂ کرامات بن جائیں اور سالک، حق تعالیٰ کے سامنے شرمسار ہو۔

شاہ محمد غوث نے اوراد غوثیہ کو نو درجات پر تقسیم کیا ہے جس کی تفصیل یہ ہے۔  
 (۱) درجہ اول در ورود اوراد (۲۰) درجہ دوم در وضو و توافل (۳) درجہ سیوم در

بیان صوم و ار بعین (۴) درجہ چہارم در دریافت خطرات و مہیت آں (۵) درجہ پنجم در ذکر جہر و خفی (۶) درجہ ششم در مراقبہ و طریق آں (۷) درجہ ہفتم در تصورات و تصدیقات (۸) درجہ ہشتم در تنزلات و ظہور اسماء الہی و کیانی (۹) درجہ نہم در تصحیح خلافت و پیش گرفتن ارادت و آموختن آداب مشخت و شناختن پیرو مرشد، و مسائل طریقت و در بیعت و تصحیح سلاسل ظاہری و باطنی و بیان معراج۔ (ص ۶۰)

اوراد غوثیہ کا اختتام اس طرح ہوتا ہے۔

..... "دریں فکر بودم کہ معراج حضرت رسالت یاد آمد، آں خطرہ بر طرف شد، آں حال، حالیست کہ در قال نیاید، بجز خداوند تبارک و تعالیٰ کے نداند بر قدرے کہ صورت گیرد در قلم آمد، ایمانے و اشارتے ست واقف گردہ، اگرچہ از روتے سلوک اول قدم نبی آخر قدم ولی است لہاچوں بتامل شافی دریاہد ہر چند کہ وے سیر کند از رتبہ نبی نہ گزرد کہ ولایت او در پے نبی است، خداے تعالیٰ از ظل و ذل نگہدار، آمین یارب العالمین"۔ ۳۱

(۳) معراج نامہ۔ شیخ محمد غوث کی یہ تصنیف بڑی معرکہ آرا ہے، بقول مفتی غلام سرور لاہوری، اسی کتاب کی وجہ سے شیر شاہ سوری، شیخ موصوف سے بدظن ہو کر درپے آزار ہوا اور آپ کو ترک وطن کر کے گجرات جانا پڑا۔ وہ لکھتے ہیں۔

"بعضے حاسداں معراج نامہ شیخ رانزد شیر شاہ بادشاہ بردند وہ بہ عرض رسانیدند کہ وے دریں کتاب کلمات خلاف شرع تحریر فرمودہ است، شیر شاہ درپے آزار شد، پس شیخ از گوالیار بہ



گجرات تشریف لے گئے تو یہاں بھی بقول علامہ عبدالقادر بدایونی، شیخ علی مستقی نے شیخ محمد غوث پر کفر کا فتویٰ لگا دیا، یہ فتویٰ جب شیخ وجیہ الدین علوی کے پاس گیا تو انہوں نے اس کو چاک کر دیا "۳۳" اور شیخ علی مستقی سے فرمایا۔

"مارباب قالیم و شیخ اہل حال، فہم ما بہ کمالات اور نمی رسد وہ  
ظاہر شریعت ہیچ اعتراض برو متوجہ نمی گردد" ۳۳

پھر گجرات سے اکبر آباد پہنچے تو اسی معراج نامے کی وجہ سے پیرم خاں اور شیخ گدائی درپے آزار ہو گئے چنانچہ شیخ محمد غوث مجبوراً گوالیار واپس آئے، علامہ عبدالقادر بدایونی نے اس واقعہ کا ذکر کیا ہے، وہ لکھتے ہیں۔

"و رسالہ شیخ محمد غوث را کہ در اں جا کیفیت معراج خود بیان کردہ، گفتہ کہ در بیداری مرا مجالہ و مکالمہ با حضرت رب العزۃ عز شانہ واقع شد و بر حضرت رسالت پناہی صلی اللہ علیہ وسلم تقدیم کردند، امثال این خرافات کہ عقلاً و نقلاً مذموم و موم باشد در میاں آوردہ شیخ را پیش کشیدہ ہدف تیر ملامت ساختند تا بہ خاطر آزدہ بہ گوالیار رفت" ۳۴

مختصر یہ کہ اس معراج نامے کی وجہ سے شیخ محمد غوث کو بڑی بڑی مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔۔۔۔۔ شاہ وجیہ الدین جیسی فکر رسا کس کے پاس تھی جو اس کتاب کے اسرار و معارف کو سمجھ سکتا۔ قیاس یہی کہتا ہے کہ یہ رسالہ عہد ہمایونی کی تصنیف ہے، کیونکہ ۹۵۷ھ میں شیر شاہ کاغلبہ ہو گیا تھا۔

علامہ اقبال مرحوم کو بھی اس کتاب کے مطالعہ کا اشتیاق تھا چنانچہ ایک مکتوب میں مولوی صالح محمد کو لکھتے ہیں۔

”حضرت خواجہ نظام الدین صاحب سے یہ بھی معلوم کیجئے کہ آیا ان کے بزرگوں کے کتب خانے میں حضرت شاہ محمد غوث گوالیاری کا وہ رسالہ موجود ہے جس میں انہوں نے آسمانوں اور سیاروں کی سیر کا ذکر کیا ہے، مجھے اس کی مدت سے تلاش ہے، اب تک دستیاب نہیں ہو سکا، آج تک شائع بھی کسی نے نہیں کیا“ ۳۵

(۴) بحر الحیات۔ یہ کتاب امرت کنڈ کا ترجمہ ہے، جو شاہ محمد غوث نے کیا تھا، بقول شیخ محمد اکرام۔

”اس میں ہندو یوگیوں اور سنیاہوں کے اطوار و اشغال کی تفصیل کو فارسی میں منتقل کیا ہے، اپنی ابتدائی تصنیف جواہر خمہ میں بھی ان کی ایک آدھ جھلک دکھائی، اس سے شطاریہ طریقے کے اس ارتباط پر روشنی پڑتی ہے، جو اس کو ہندو یوگا سے تھا“ ۳۶

مولانا محمد غوثی نے اس کتاب کا تعارف کراتے ہوئے لکھا ہے۔

”جریدہ دستور العمل طائفہ جوگی و سنیاہی کا ترجمہ، اس میں باطنی اعمال، تصویری اشغال، پاس انفاس کا ذکر اور نیز ان امور کے سوا اور بھی اقسام ریاضت بیان کئے گئے ہیں، جن کی بدولت روحی لشکر کو جسمانی سپاہ پر فتح ملتی ہے۔ جوگیوں اور سنیاہوں کی دو جماعتیں، ہنود کے ریاضت مندوں، گوشہ نشینوں، اور رہبانوں کی سرگروہ ہیں، اور انہیں اشغال و اذکار کی برکات سے استد

راج اور خرق عادات کے درجہ کو پہنچ کر، ساتلوں کے ضمیروں کی چیتاں پر اطلاع حاصل کرتی ہیں، آپ نے ان تمام معانی کو سنسکرت عبارت سے جو کتب ہنود کی زبان ہے، اخذ کر کے فارسی لباس پہنایا ہے، اس کتاب کے مفہومات سے زناہ توڑ کر بجائے اس کے توحید اور اسلام کی تسبیح گردن میں ڈال دی ہے، نیز حقیقی ایمان کی قوت سے ان مفہومات کو تقلید کی قید سے نکال کر صاحب تحقیق صوفیوں کے اذکار و اشغال سے تطبیق دی ہے۔ ۲۷

مولانا محمد غوثی کے اس بیان سے شیخ محمد اکرام کے متذکرہ بالا بیان کی تردید ہوتی ہے۔

(۶-۵) ضمائر و بصائر۔ ان رسائل میں شاہ محمد غوث فی علم تصوف کے موضوع، مبادی مسائل اور مقاصد کا ذکر کیا ہے، اور اس علم کے حقائق اور مفصلات ظاہر کئے ہیں۔ ۲۸

(۷) کلید مخازن۔ مبدؤ معاد کی متعلق یہ بڑا عجیب و غریب رسالہ ہے، اس میں علوی و سفلی اشیاء کی حقیقتیں، توحید صوفیہ کے مشرب اور کشفی تحقیق کے اصول بتائے گئے ہیں، اور ارباب فنا و بقا کے لئے عینی اور علمی موجودات کی شناخت، کشف و معائنہ کے ذریعہ ظاہر کی گئی ہے۔ ۲۹

مولانا محمد غوثی نے لکھا ہے کہ شاہ محمد غوث کے خلیفہ بزرگ شیخ بدیع الدین جیلانی سمرقندی نے کلید مخازن پر عمدہ حاشیہ لکھا ہے، اور تعلیقات لگائی ہیں۔ ۳۰

مولانا محمد غوثی نے یہ بھی لکھا ہے کہ (احمد آباد گجرات) میں یہ کتاب میر

عبدالاول کے ہاتھ آگئی، موصوف بڑے صاحب معرفت اور ذی علم تھے، جب انہوں نے یہ رسالہ صفحہ بصفحہ مطالعہ فرمایا اور رسالہ کے مغز اور مافیہا کا لطف اٹھایا تو غوث الاولیاء کی خدمت میں مکتوب ارسال کیا، جس میں تحریر تھا۔

”حکمت و حیثیت کے چند مسئلے جن کی دشواریاں و سترسی ذہن کے سبب سے بہ آسانی حل نہیں ہوتی تھیں، اس مشکل کشا رسالہ کی بدولت آسان ہو گئیں“ ۴۱

مندرجہ بالا تصانیف کے علاوہ مناقب غوثیہ کے حکملہ نگار نے ان کتابوں کا بھی ذکر کیا ہے۔

”جواہر سبعہ، رسالہ صغیر، شرح نور نامہ، رفیع الدرجات، سہیل المستحقین والمجذوبین، حسن الاخلاق“ ۴۲

(۸) کنز الوجودہ۔ مولانا محمد غوثی نے لکھا ہے کہ یہ شیخ محمد غوث گوالیاری کی آخری تصنیف ہے، اس کتاب کے ضمن میں توحید کشفی، اور ایمان حقیقی کا بیان ہے، موصوف نے یہ بھی لکھا ہے کہ شاہ محمد غوث کے خلیفہ بزرگ شیخ بدیع الدین جیلانی سمرقندی نے کنز الوجودہ پر عمدہ حاشیہ لکھا ہے اور تعلیقات لگائی ہیں ۴۳

مولانا محمد غوثی نے گلزار ابرار میں کنز الوجودہ سے توحید کشفی اور ایمان حقیقی کے بیان میں جو اقتباس نقل کیا ہے وہ شیخ بدیع الدین جیلانی کی شرح سے مقتبس معلوم ہوتا ہے۔ وہ اقتباس یہ ہے۔

”وقیل اقسام الایمان عند اہل الذوق خمسۃ تکلیفی،

اعم من الكل ویشتمل كل فرد من نوع الانسان مومنأ

كان اور كافرأ، و الثاني۔ تقلیدی عام، یعم كل مومن  
مقلداً كان اور محققاً، والثالث۔ استدلالی خاص،۔ مختص  
به العلماء من المومنین و الرابع۔ حقیقی، اخص منه و  
یتصف به الاولیاء منهم، و الخامس۔ عینی ذاتی،  
صاحبہ مختص بالولایۃ المحمدیہ و جالس علی سریرۃ  
الخلافتہ الحقیقتہ، ناظر بعین البصرۃ الی الاحدیۃ  
المطلقتہ، و بعین الباصرة الی الکثرة بملا حظۃ  
الوحدانیۃ المختصۃ۔»

»فا علم ان صاحب هذه المنزلۃ الجامعۃ كان فی كل  
قرن علی بسیط الارض واحدأ، ففی القرون التی صرفت  
عنا، كان سلطان المحققین و برهان العارفین الشیخ محمد  
المخاطب بالغوث العطاری نسبأ و الشطاری مشربأ  
قدس الله اسرارہم، ثم كان رئیس المحدثین الشیخ محمد  
ابن ابی الحسن البکری الشافعی المصری قدس الله روحها  
و افاض علینا بركات انفاسہما، و فی قرن الذی کنا فیہ  
هو عین الزمان، مسیح العاشقین، الشیخ عیسی ابن قاسم  
مد الله ظلال ارشاده علی رؤس المشتاقین الی جمال هذه  
الولایۃ المذكورة و الی صاحبها علیہ التحیتہ و السلام،  
و علی تابعیہ، بالكشف فی ادراک عالم الجمع و الفرق علی  
حكم الفرقان المجید المحفوظ المحیط بماله و علیہ۔»<sup>۴۴</sup>

گلزار ابرار۔ بعض تذکرہ نگاروں نے گلزار ابرار کو بھی شاہ محمد

غوث گوالیاری کی طرف منسوب کر دیا ہے، چنانچہ نظامی بدایونی نے قاموس المشاہیر میں لکھا ہے۔

”آپ کی تصانیف سے گلزار ابرار اور جواہر النعمہ ہیں، اول

الذکر میں صوفیائے کرام کے حالات درج ہیں“ ۴۵

ولیم بیل نے بھی۔ ہی ستم ظریفی کی ہے، اس نے لکھا ہے۔

”آپ کئی کتابوں کے مصنف ہیں، ان تصانیف میں جواہر النعمہ

اور دوسری گلزار ابرار ہے، موخر الذکر میں ہندوستان کے تمام

مشاہخ صوفیاء کے حالات زندگی، جاتے مدفن اور بہت سی

دوسری باتیں درج ہیں“ ۴۶

مگر فی الحقیقت گلزار ابرار مولانا محمد غوثی \* کی تالیف ہے، شیخ اویس کے

حالات کے ذیل میں گلزار ابرار پر بھی ضمنی طور پر روشنی ڈال دی گئی ہے، شاہ محمد

غوث کا وصال ۹۷۰ھ میں ہوا اور گلزار ابرار کا سنہ تکمیل و تالیف ۱۰۲۲ھ ہے،

اور زمانہ تالیف ۱۰۰۴ھ تا ۱۰۲۲ھ، ظاہر ہے کہ یہ کتاب شاہ محمد غوث گوالیاری کی

تصنیف نہیں ہو سکتی، محمد غوثی نے گلزار ابرار کے سال اتمام پر یہ قطعہ لکھا ہے۔

چوں بزرگاں دریں پہ چار چمن

بے حجابانہ خلوتے دارند

سال اتمام این حدیقہ دیں ۴۷

خلوتے بے حجاب گشت ازاں

۱۰۳۶ - ۱۴ = ۱۰۲۲ھ

# حواشی و حوالے

۱----- مفتی غلام سرور لاہوری: خزینۃ الاصغیاء، مطبوعہ ۱۸۷۲ء، ج ۲، ص ۳۳۴

۲----- محمد غوثی: گلزار اہمار، (مترجمہ فضل احمد) ۱۳۳۶ھ، ص ۲۹۴-۳۰۱

۳----- محمد غوث گویاری: جواہر خمسہ اردو، مترجمہ مرزا محمد بیگ دہلوی، مطبوعہ، دہلی، ۱۳۲۵ھ، ص ۹-۱۰

۴----- محمد غوث گویاری: جواہر خمسہ (قلمی) نسخہ چچاپورہ انڈیا آفس لائبریری، لندن، نمبر ۳۶۴۱، ورق ۱-۳

۵----- M.TH. Houtsma etc : Encyclopaedia of Islam,

vol III, PT. 2, Leyden, 1913, p.688

Hermann Ethe : Catalogue of the persian Manuscripts in the Library of the India office, London, vol I, 1903, p.1042

C.A.Storey : The persian Literature, vol. I, par II, London, 1953, p.834

۸----- Dr Zubaid Ahmad : Contribution of India to Arabic Literature, Allahabad, 1945, p. 80

۹----- محمد غوث گویاری: جواہر خمسہ، (قلمی)، (گیارہویں صدی ہجری)، پشاور

۱۰----- Dr Zubaid Ahmad : Contribution of India to Arabic Literature, Allahabad, 1945, p. 80

Ibid, p. 80----- ۱۱

۱۲----- محمد غوثی: گلزار اہمار، (ترجمہ فضل احمد) مطبوعہ ۱۳۲۶ھ، ص ۲۹۸

۱۳----- محمد غوث گویاری: جواہر خمسہ، (قلمی)، (گیارہویں صدی ہجری)، پشاور

۱۴----- (الف) لا کاتب چلبی: کشف القنون عن اسماء الکتاب والقنون، مطبوعہ ۱۳۱۰ھ

- Gustavus Fluegel : Kashf-al-Zunoon, (ب)  
London, vol. III, p. 53 (Italian translation  
with Arabic text).
- ۱۵ ----- (الف) نواب مدنی حسن علی : ایجد العلوم، ج ثلث، ر حقیق المختوم، مطبوعہ بھوپال،  
۱۲۹۵ھ، ص ۸۹۸
- (ب) مولانا رحمان علی : تذکرۃ علمائے ہندوستان، مطبوعہ کراچی، ۱۹۶۱ء، ص ۲۴۴
- (ج) سید عبدالحمید : یادایام، مطبوعہ علی گڑھ، ۱۳۲۷ھ / ۱۹۱۹ء، ص ۶۷
- ۱۶ ----- غلام علی آزاد، بلگرامی : سمتہ المرجان فی آثار ہندوستان بحوالہ  
Dr. Zubaid Ahmad : Contribution of India to  
Arabic Literature, Allahbad, 1945 p.80
- Ibid, p. 363----- ۱۷
- ۱۸ ----- مکتوب علامہ ڈاکٹر محمد شفیع مرحوم، مرقومہ ۲۶ جولائی ۱۹۶۱ء، راز لاہور
- ۱۹ ----- مکتوب پرد فیض رحیم اشرف ندوی، مرقومہ ۲۹ اگست ۱۹۶۱ء، راز بمبئی۔
- ۲۰ ----- Letter from C.A. Storey, dated 31st. January  
1963, from Lawrence Road, Hove, 3 Sussex,  
(U.K.)
- ۲۱ ----- مکتوب سید نجیب اشرف ندوی، مرقومہ ۲۹ اگست ۱۹۶۱ء، راز بمبئی
- ۲۲ ----- Hermann Ethe : The Catalogue of the  
Persian Manuscripts in the Library of India  
Office, London, vol I, 1903, p.1042
- ۲۳ ----- مکتوب پرد فیض رحیم ندوی، مرقومہ ۱۰ جولائی ۱۹۶۲ء، راز لندن
- ۲۴ ----- مکتوب مولانا احمد کیورین، مرقومہ ۵ جنوری ۱۹۶۲ء، راز پٹنہ
- ۲۵ ----- مکتوب چودھری عبدالعزیز، مرقومہ ۲۴ اکتوبر ۱۹۶۲ء، راز کراچی
- ۲۶ ----- Dr. Zubaid Ahmad : The Contribution of  
India, to Arabic Literature, Allahabad, 1945,  
p. 80
- ۲۷ ----- محمد فوٹ : جواہر نمبر، مخطوطہ لندن، (دبیاب)
- ۲۸ ----- شیخ محمد اکرام : رد کوثر، مطبوعہ لاہور، ۱۹۵۸ء، ص ۲۴۴



۲۹----- شاہ محمد غوث : اوراد غوثیہ، ص۔ ۵۴

۳۰----- شاہ محمد غوث : اوراد غوثیہ، ص۔ ۳

۳۱----- محمد غوث گوالیاری : اوراد غوثیہ، ص۔ ۶۱۶

\* بقول شیخ محمد اکرام، اس واقعہ کے بعد شیخ دجیہ الدین علوی نے تکفیرِ مسلم کے مسئلے پر ایک مستقل رسالہ تالیف فرمایا تھا جس میں۔ ”ابتداء میں فقہی کتابوں سے مسئلہ تکفیر پر روشنی ڈالی، پھر احادیث سے سند اسب کو مشرح بیان کیا ہے، آخر میں صوفیائے کرام کے احوال سے بحث کی ہے کہ حالت سکریں جو کہہ جاتے ہیں وہ قابل مواخذہ نہیں ہوتا، پھر سید محمد غوث گوالیاری کی کتاب اوراد غوثیہ (۹) پر لوگوں نے جو اعتراضات کئے تھے ان کا جواب دیا ہے۔۔۔۔۔ آپ کا ارشاد یہ تھا کہ کسی شخص کی سو باتوں میں سے ایک بات بھی اسلام کی ہو تو اس کو مسلم سمجھو، اور کسی کلمہ گو اہل قبلہ کو کافر نہ کہو (شیخ محمد اکرام : رود کوثر، مطبوعہ لاہور، ۱۹۵۶ء، ص۔ ۳۳۹)۔

۳۲----- غلام سرور لاہوری : خزینۃ الصغیر، ص۔ ۲۲۳

۳۳----- علامہ عبدالقادر بدایونی : منتخب المتوارخ، مطبوعہ کلکتہ، ۱۸۶۹ء، ج۔ ۱۳، ص۔ ۴۴

۳۴----- ایضاً، ج۔ ۲، ص۔ ۵۵

۳۵----- علامہ محمد اقبال : اقبال نامہ، (مرتبہ شیخ عطاء اللہ)، مطبوعہ لاہور، ۱۹۵۱ء، مکتوب نمبر ۳۷، ص۔ ۳۷۲-۳۷۳

۳۶----- شیخ محمد اکرام : رود کوثر، مطبوعہ لاہور، ۱۹۵۶ء، ص۔ ۳۶-۳۷

۳۷----- محمد غوثی : گلزار ابرار (اردو)، ص۔ ۴۰۰

۳۸----- محمد غوثی : گلزار ابرار (اردو)، ص۔ ۴۲۹

۳۹----- ایضاً، ص۔ ۴۰۰

۴۰----- ایضاً، ص۔ ۲۸۸

۴۱----- ایضاً، ص۔ ۴۰۰

۴۲----- فضل اللہ شکاری : مناقب غوثیہ، تکملہ از سید تمیز الحق، مطبوعہ آگرہ، ۱۹۳۳ء، ص۔ ۷۵

۴۳----- محمد غوثی : گلزار ابرار (اردو) مطبوعہ ۱۳۲۶ھ، ص۔ ۲۸۸

۴۴----- محمد غوثی : گلزار ابرار (اردو) ص۔ ۲۰۱-۲

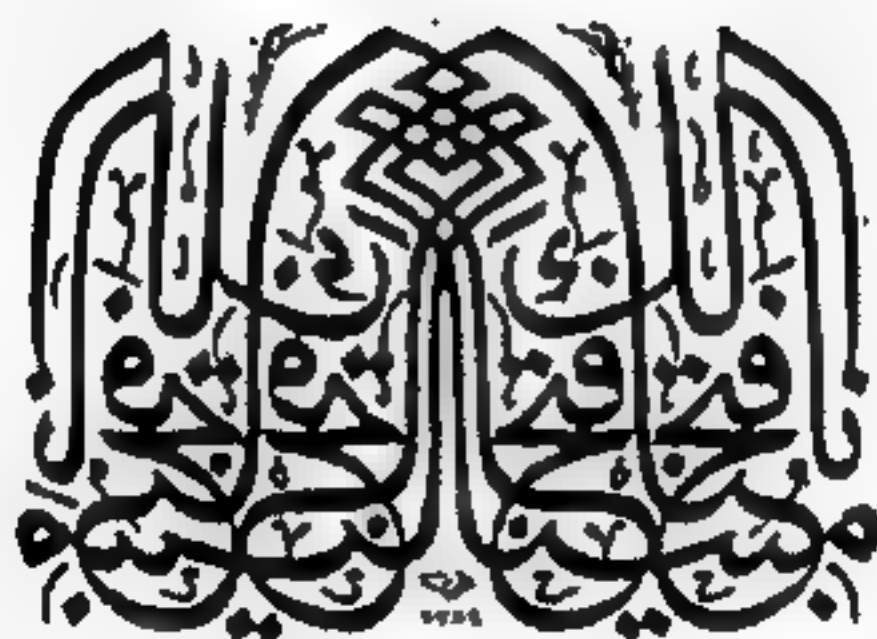
۴۵----- نظامی بدایونی : قاموس المشیر، مطبوعہ بدایوں، ۱۹۱۶ء، ج۔ ۲، ص۔ ۱۹۸

\* آپ شیخ حسن بن موسیٰ احمد آبادی (م۔ ۹۷۳ھ) کے فرزند ہیں، آپ کی ولادت مائندو میں شب جمعہ ۱۱ رجب المرجب ۹۶۲ھ میں ہوئی، (محمد غوثی گلزار ابرار، ص۔ ۶۱۰)

پروفیسر خلیق احمد نقائی نے سنہ ولادت ۹۶۳ھ لکھا ہے، مگر خود محمد غوثی نے ۹۶۲ھ لکھا ہے، نقائی صاحب نے یہ بھی لکھا ہے۔ "محمد غوثی، حضرت سید محمد غوث گویا ر شطاری سے بیعت تھے" (حیات شیخ عبدالحق، مطبوعہ دہلی، ص ۲۰۸) یہ بیان صحیح نہیں، کیوں کہ خود محمد غوثی نے لکھا ہے کہ ان کو تاج المرحوم شیخ سراج الدین خاں خلیفہ پیر صدر الذاکرین سے شرف بیعت حاصل تھا (گلزار ابراہار، ص ۶۱)

T.W.Beale : Oriental Biographical Diction----- ۴۶  
ary, Calcutta, 1881, p.198

۴۷----- محمد غوثی: گلزار ابراہار (اردو) مطبوعہ ۱۳۲۶ھ، ص ۶۲۲



۱۳۵۹ھ

حصہ چہارم

# خلفاء کبار

167

## خلفاء و مریدین

اہل دل کی عظمت کو پرکھنا ہو تو دیکھتے کہ اس کی عظیم شخصیت اور اس کی ہمہ گیر سیرت نے کتنے دلوں کو گرمی محبت سے گرمایا اور نور عشق سے جگمگایا۔ دلوں کو زندہ کرنا، اہل دل کا خاص اعجاز ہے۔ اس نظر سے جب شاہ محمد غوث علیہ الرحمہ کو دیکھتے ہیں تو کچھ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ایک شمع جل رہی ہے اور پروانے ہیں کہ ہر طرف سے جوق در جوق چلے آرہے ہیں، کس ہلا کی کشش ہے، کس غضب کی جاذبیت ہے۔

ملا عبدالقادر بدایونی (م۔ ۱۰۰۴ھ) نے شیخ وجیہ الدین علوی گجراتی (م۔ ۹۹۰ھ) کی شاہ محمد غوث علیہ الرحمہ سے عقیدت و ارادت کو موصوف کے کمالات روحانی میں شمار کیا ہے اور اس کے بعد لکھا ہے۔

”وہمیارے از مشائخ نامی بزرگ دیگر در ملک دہلی، و گجرات و  
بنگالہ، از عطف دامن او برخاستہ، و آثار کمال اور ہنوز در ہند باقی  
ماندہ“<sup>۱</sup>

شاہ فضل اللہ قطاری نے لکھا ہے کہ کوہ چنار میں ریاضت و مجاہدے کے زمانے سے ہی بیعت و ارشاد کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا چنانچہ وہ لکھتے ہیں۔

”اور اس ریاضت کے زمانے میں اکثر خلفاء و مرید طالب و خادم،  
نعمت سے مستفید و بہرہ مند ہوتے۔ مثلاً شیخ جمال محبوب اللہ، و  
خواجہ معین الدین خربانی، و شیخ ناصر قتال، و شیخ نور طبقاتی، و شیخ  
نعمت اللہ صوفی، و شیخ قاضی قطاری، و شیخ احمد دانا، و شیخ احمد  
سیاہ، خواجہ عالم حاجی، و شیخ جلال عبدالعظیم، و شیخ فرید سوختہ، و شیخ  
مبارک مجذوب، و شیخ ماہ عاشق و شیخ عطاء اللہ کنج نشیں، و شیخ داؤد

موحد، و شیخ حسن صاحب دعوت، اور ان کے علاوہ بے شمار مرید  
ہوتے۔ جنگی تعداد سے زیادہ ہے، جس کا پایان و حساب  
نہیں " ۲

جب شاہ محمد غوث، گوالیار میں مسند رشد و ہدایت پر مستکن ہوئے تو یہاں  
پیشمار حضرات مستفیض ہوئے۔ شاہ فضل اللہ عطاری لکھتے ہیں:-

"نیز اکثر خلفاء و خدائ صاحب نعمت و مستعد دولت، اس جگہ  
سے بہرہ مند ہوتے ہیں۔ چنانچہ شیخ سیف الدین سیف اللہ،  
شیخ ارزانی عرف شاہ ید اللہ، و شیخ جیا اہل اللہ، و شیخ ابو الخیر  
خراسانی، و سید فتوح ماوراء النہری، و شیخ ناصر فیاض، و شیخ تاج  
الدین، و غوث ناز فولی، و سید مبارک صوفی، و سید احمد عاشق، و  
شیخ سعد اللہ اور ان کے مثل بسیار غلن عالم صورت سے عالم معنی  
کو پہونچی ہے اور قائمہ پایا ہے۔ ان میں ایک بھی ایسا نہ تھا کہ

اس راہ میں قدم رکھا ہو اور کوئی دم سوائے حق کے رہا ہو" ۳

راقم کے پاس گیارہویں صدی ہجری کا ایک مخطوطہ (موسوم بہ تکمیل الایمان)  
ہے۔ اس میں شاہ محمد غوث گوالیاری کے مریدین اور خلفاء کی ایک مفصل فہرست  
ہے، اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ موصوف کا حلقہ ارادت و بیعت کتنا وسیع تھا۔ اس  
فہرست میں ان حضرات کے اسماء گرامی ہیں:-

"شیخ جمال کوہی، شیخ ناصر قتال، شیخ قاضی ثانی عطاری، شیخ احمد  
غازی پوری، شیخ عطاء اللہ طاقی، شیخ ضیاء اللہ میرٹھی، شیخ نصر  
اللہ لکھنوی، شیخ عبداللہ عشقی، شیخ مجدد الدین عاشق اللہ، شیخ  
عبدالکریم مشہدی، شیخ عبداللہ بغدادی، شیخ جلال الدین موحد،

شیخ عبدالقادر ثانی، شیخ محمد یوسف چڑیا کوٹی، سید سلطان  
 بہرائچی، سید نظیر الدین بھٹی، شیخ عبدالکریم بھکری، خواجہ  
 عبدالشہید سمرقندی، شیخ عبدالفتح قطب، شیخ غلام ابراہیم، شیخ  
 بہاؤ الدین جونپوری، شیخ عبداللہ قندھاری، شیخ جمال ہانوی،  
 شیخ محمد عاشق دہلوی، شیخ بہاؤ الدین ذکریا، شیخ عبدالسلام، شیخ بدر  
 الدین سیک عبدالرزاق، شیخ محمد جلال تھانیری، سید محمد، شیخ  
 محمد فاضل، شیخ حسن کی، شیخ ابوبکر عبداللہ، سید عمر عبداللہ شیخ  
 محمد اسحاق، شیخ حسین ناگوری، شیخ عبدالملک، ملا احمد بیجاپوری،  
 شیخ شہاب الدین، سید عبدالجلیل گجراتی، شیخ اکبر شامی، شیخ احمد  
 شہاب الدین، شیخ صدر الدین ڈاکر، سید محمد، (از فرزندان سید محمد  
 گیسودران، مخدوم احمد خواص، شیخ عبدالرسول،

شیخ عبدالرحمان، قاضی صدر الدین لاہوری، سید منصور، شیخ  
 عزیز الدین (از فرزندان شیخ شہاب الدین سہروردی)، شیخ مجیب  
 الدین برہنہ سمر (از فرزندان خواجہ بہاؤ الدین نقشبند)، شیخ  
 بہراج الدین (از فرزندان شیخ عبدالقادر گیلانی)، شیخ نجیب الدین  
 عربی، شیخ عبداللہ عرب، شیخ ابو سعید عرب، شیخ رحمت اللہ  
 عرب، شیخ مسعود عرب، شیخ محمود اعظم عرب، شیخ انعام اللہ  
 عرب، شیخ محمد فاضل عرب، شیخ محمد فضیل عرب، شیخ محمد داؤد  
 عرب، شیخ محمد اسماعیل عرب، حافظ محمد شریف عرب، شیخ  
 معروف حاجی ابراہیم محدث، شیخ ابوالحسن لاہوری، سید عبدالقادر،  
 خواجہ عبدالشہید (از فرزندان خواجہ عبداللہ احراں، شیخ کمال

صاحب جمال، سید احمد، سید حسن دانشمند قنوجی، خواجہ حسن  
 ترکمانی، میاں تان سنین، شیخ عبداللہ بہکہ، شیخ علاؤالدین عرشی،  
 مجذوب سید محمد مقیم بیابانی مجذوب محمد منور، مجذوب سید میر،  
 مجذوب مخاطب مست الست شاہ گوہر، مجذوب شاہ میر علی،  
 مجذوب شاہ فرخ، مجذوب شاہ دہوت، مجذوب شاہ فرحت،  
 مجذوب شاہ قمر، مجذوب شاہ میراں، مجذوب شاہ لطیف،  
 مجذوب شیخ عبدالمجید، شیخ اللہ داد، شیخ عبدالغفور جنگلی، شیخ محمد  
 قاسم شیخ محمد داتم،

شیخ محمد اشرف شرقی، شیخ نور الحق والدین، سید محمد علی ذوقی، سید  
 محمد ملتانی، سید جمیل الدین اصہانی، شیخ سعید الدین کابلی، شیخ  
 عثمان اکبر آبادی، شیخ محمد اکبر، شیخ محمد اصغر، شیخ محب اللہ، شیخ  
 محی الدین، شیخ عزیز الدین، سید دوست علی، خواجہ لطف اللہ،  
 خواجہ فہیم اللہ، سید محمد امین، سید بقار اللہ، مولوی محمد صادق، شیخ  
 سعد اللہ بردوانی، شیخ محمد اعظم، سید محمد سالار، شیخ منیر الدین  
 محب خاص، خواجہ شمس الحق تارک دنیا، شیخ عبدالودود، شیخ  
 عبدالوحید، شیخ محمد ہاسم عباسی، شیخ محمد مکارم صدیقی، شیخ محمد  
 فاروق فاروقی، شیخ معین الدین، شیخ انعام اللہ، سید حیدری، شیخ  
 منعم قندھاری، سید محمد شاہد غوثی، شیخ محمد زاہد، شیخ ابوالغیاث،  
 شیخ حفیظ اللہ، شیخ مراد اللہ، شیخ فتح اللہ، میر شاہ علی، سید کرم علی،  
 سید محمد حیدر، خواجہ محمد خلیل، خواجہ احسن اللہ، سید محمد روشن،  
 حافظ محمد ماہ، خواجہ محمد حافظ، خواجہ فخر الدین کپلی، سید محمد، سید

محمد شاہ، سید یار محمد، سید احمد، سید محمد منیر، شیخ خواجہ عالم، شیخ  
 قطب عالم، شیخ مخدوم عالم، شیخ واسع، شیخ شکر اللہ، خواجہ محمد  
 سعید کشمیری، شیخ عبدالنبی، شیخ اللہ یار، شیخ وجیہ الدین  
 ناگپوری، شیخ منگل، شیخ مصحح اللہ، شیخ فقیر محمد، شیخ محمد مرید، شیخ  
 قدرت مقصود آبادی، شیخ محمد شفیع، شیخ الہ بخش، سید مصطفیٰ،  
 سید مرتضیٰ، سید اشرف علی، سید امداد حسین، سید حسن بخش،  
 سورتی، شیخ امان اللہ، شیخ پیر محمد، شیخ فرہاد، میر کلن، میر امیر  
 بیجاپوری، میر میراں پیراں، شیخ محمد ہمت، شیخ چھنگا، شیخ داں  
 اللہ، سید بیر علی ملتان، سید شیخا، شیخ محمد جنید حیدر، میر محمد بادشاہ،  
 شاہ مظفر علی، شاہ غمضفر علی، سید محمد باقر مغربی، سید محمد طاہر  
 سردار الاولیاء، سید محمد طاہر مظہر، شیخ شودھا، سید شاہ باز پرواز،  
 سید نیاز حیدر حیدر، سید آفتاب، سید مہتاب، شیخ محمد گلبرگی،  
 سید محمد سبحان گلبرگی، سید ظہور الدین، شیخ ظہور اللہ، خواجہ محمد  
 خالد، خواجہ محمد حمید، شیخ ابوالخیر، شیخ نظر محمد، شیخ عین اللہ، شیخ  
 حقو، شیخ بدوح، شیخ بندو، شیخ گھورن، سید محمد مہدی، سید مست  
 علی، شیخ لشکر محمد عارف باللہ برہانپوری، شیخ وجیہ الدین حسینی  
 الحسنی گجراتی، شیخ عبداللہ گنج بخش گڑکھ تھری، سید محمد عطا  
 عرف حاجی حاضری محمد آبادی، سید محمد کالم عرف سید بہار  
 زوری، شیخ سراج الدین عبداللہ صوفی، شیخ عبداللہ گنج بخش  
 عرف شیخ اللہ بخش گڑکھ تھری، شمس الدین زندہ دل، شیخ جیا  
 شادی خان، شیخ مبارک عاشق دانشمند گوالیاری، شیخ دوست محمد



سہرندی۔

اس تفصیل کے بعد صاحب مخطوطہ لکھتے ہیں۔

”ایں دو صد و ہست بزرگ در مشرب شطار خاندان عشقیہ آتش

خوارہ مرید حضرت غوث الاسلام محبوب اللہ شہند“

مناقب غوثیہ کے حکمہ نگار نے بھی شاہ محمد غوث کے خلفاء و مریدین کی ایک طویل فہرست دی ہے۔ سید امام الدین احمد نے بھی چند ممتاز خلفاء کا ذکر کیا ہے، انہوں نے لکھا ہے۔

”دکن و گجرات میں آپ کے تشریف لانے سے بڑے بڑے علمہ نے فیض پایا ہے، چٹاں چہ آج تک دکن و خاندیں آپ کے فیض سے مملو ہے، خلفاء آپ کے بہت ہیں، چٹاں چہ شیخ لشکر محمد عارف باللہ برہان پوری، شیخ وجیہ الدین گجراتی، شیخ صدر الدین ذاکر، شیخ ولی محمد، شیخ دود اللہ شطاری، شیخ میاں ابراہیم سہرندی، میاں تان سین، سید کالے شطاری، شاہ منجھن، شیخ ماکو وغیرہ مشہور و معروف ہیں۔“

الغرض شاہ محمد غوث علیہ الرحمہ کے خلفاء و مریدین ہند و پاک اور عرب و عجم میں پھیلے ہوئے تھے، ان کے حالات کے لئے ایک علیحدہ تذکرے کی ضرورت ہے، یہاں صرف چند خلفاء کے اجمالی حالات بیان کئے جاتے ہیں۔

شیخ وجیہ الدین علوی گجراتی | شیخ وجیہ الدین کے حالات زندگی خود ان کے معاصرین، عبدالباقی نہادندی، مولانا محمد غوثی اور علامہ عبدالقادر بدایونی نے بیان کئے ہیں۔

مولانا محمد غوثی لکھتے ہیں۔

”آپ شیخ نصر اللہ کے بیٹے تھے۔ مولد اور مرقد، دونوں احمد آباد (گجرات) میں ہیں۔ آپ دونوں جہاں کے قطب، دونوں جہاں کے حقائق کے مرکز، حصولی اور حضوری علم کے مالک، اکتسابی اور وہابی علم کے خداوند، کتابی منقوش اشیاء کے رموز داں، اور اسرار لوح محفوظ کے راز دار تھے۔ کہتے ہیں کہ آپ نے علمی صورت سے کل کر ہجری ۹۰۲ نو سو دو میں عنصری پیکر کے وطن کو اپنی ولادت کے جلوے سے منور فرمایا اور ولادت کے بعد پانچویں سال کے آغاز سے اخیر تینتیس ۳۳ سال تک آپ طرح طرح کے علوم متداولہ اور غریبہ کی تحصیل میں مشغول رہے یہاں تک کہ ساٹھ علم سے زیادہ ہی زیادہ آپ کو حاصل ہو گئے۔ جب حجازی کثرت آباد سے حقیقی وحدت گاہ کو آخری سفر ہوا تو تاریخ انتیویں ۲۹ صفر قمری اور ہجری ۹۹۷ تو سو ستانوے تھا۔ اس وقت تک آپ تمام علوم کے درس دینے میں مشغول رہے اور اللہ تعالیٰ جل شانہ کی بخشش آپ کے اوقات عزیز کے شامل حال رہیں۔ اس باسٹھ سال کی مدت میں آپ کے فیض رسانی کی بدولت بہت سے ذی استعداد لوگوں نے آپ کی شاگردی سے خلعت اسادی پایا اور بلند ہمت صوفیوں نے آپ کی دل نشین تلقین سے خرقہ خلافت حاصل کیا۔“

ملا عبدالباقی نہاوندی بھی شیخ وجیہ الدین سے فیض یات تھے۔ موصوف نے ”ماثر رحیمی“ شیخ موصوف کی حیات میں تالیف کی تھی۔ اس میں لکھتے ہیں۔

”میاں وجیہ الدین فاضلے دانشمند و عالمے خردمند است و شاگرد  
 بواسطہ عماد طارمی بود کہ از جملہ شاگرداں و تلامذہ علامہ زماں و  
 وحید دوراں مولانا جلال الدین دوانی است کہ از غایت شہرت  
 احتیاج بتعریف و توصیف نہ دارد۔ و اکثرے از ملایان قنجر  
 ہندوستان شاگرد میاں موی الیہ اند۔ و بجامحیت او در میان  
 فصلاتے ایں عصر کے۔ ہم نمی رسد۔ و در مجاہدہ نفس و ترک  
 لذات دنیاوی نیز سعی بکمال کردہ۔ تزکیہ نفسی فی الجملہ اورا ہم  
 رسیدہ بود۔ و احوال خیر مال میاں مذکور از غایت شہرت و نہایت  
 عالمگیری از تفصیل آں باز دارد“۔<sup>۸</sup>

ملا عبد القادر بدایونی بھی شیخ وجیہ الدین کے زمانے میں، موجود تھے۔ شیخ موصوف  
 کے انتقال کے بعد، ان کے حالات میں لکھتے ہیں۔

”..... یہ علوی نسب سے تعلق رکھتے تھے لیکن اپنے نسب کو  
 انہوں نے مسافر ہونے کی وجہ سے شہرت نہ دی۔ اپنے زمانے کے  
 بڑے عابد و متقی عالم تھے۔ شریعت کی نہایت پابندی کرتے  
 تھے۔ گوشہ نشینی ان کا شعار تھا۔ ہمیشہ دینی علوم کے درس و  
 تدریس میں مشغول رہتے تھے۔ تمام عقلی اور نقلی علوم پر  
 قدرت و عبور حاصل تھا۔ چنانچہ ”صرف ہوائی“ سے لے کر  
 ”قانون“ ”شفا“ ”شرح مفتاح“ اور ”عضدی“ جیسی کتابوں  
 سے شاید ہی کوئی ایسی کتاب ہوگی جس پر انہوں نے شرح یا حاشیہ نہ  
 لکھا ہو۔ ایک مخلوق ان کے علمی افادہ سے فیض اٹھاتی رہی۔“<sup>۹</sup>  
 ”مے چل کر لکھتے ہیں۔“

”ارادت کا تعلق تو کسی اور سے تھا لیکن شیخ محمد غوث سے تربیت و ارشاد حاصل کیا تھا۔ اور آداب طریقت میں ان کے پیرو تھے۔ انہی کے پاس سلوک کی تکمیل کی تھی۔ صوفیانہ مشرب سے بڑا ذوق اور مناسبت تھی۔“ ۱۰

مولانا عالم گل بہاری کے تذکرے کے حوالے سے مولانا محمد غوثی نے شیخ وجیہ الدین کا یہ واقعہ نقل کیا ہے جو ۹۸۳ھ میں پیش آیا تھا۔ شیخ وجیہ الدین نے مولانا عالم گل بہاری سے فرمایا۔ ”جن مقدمات پر الہی حقائق کا دریافت اور کشف موقوف ہے ان مقدمات کی تحصیل کا شوق میرے دل میں بھی اس وقت پیدا ہوا تھا کہ جب درس و تدریس میں مشغول تھا۔ ناگاہ ایزدی مشیت جس کی ہر ایک مقدر شے میں سو سونکتے اور نیرنگیاں ہیں، حضرت غوث الرحمان کو گوالیار سے گجرات کی طرف کھینچ لائی۔ یہ صورت مجھ کو حضرت غوث الرحمان کی شرف پا بوسی سے مشرف ہونے کا باعث ہوئی اور بہت تھوڑے عرصہ میں مہدوح کی کیسیاتی پرورش کے ذریعہ میرا اسلام تانبے کی طرح، کنڈن سونا بن گیا۔ رسمی عقائد کی قید سے نکل کر حقیقی ایمان کی بہشت میں جاہل قدمی کرنا نصیب ہوا۔ اور چند روز بعد خلافت مطلق کا خلعت پا کر سرفراز ہو گیا اور پالیا جو کچھ پاس تھا پھر وہ نہ ملا۔ بیت

انچہ آں بہرہندگان آراست  
آرزو آں چنناں ندارند خواست ۱۱

شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے بھی لکھا ہے۔  
”انتساب و اعتقاد دوسے در تصوف بہ شیخ محمد بود اگرچہ مرید جائے

اور اس "انتساب" اور "اعتماد" پر شیخ وجیہ الدین کو تاز تھا، ملفوظات میں لکھا ہے۔

"ی فرمودند کہ قبل از ملاقات شیخ، بیچ خبر از خدا ندا شتم، مرا کہ

بہ خدا رسانید شیخ محمد غوث بود رضی اللہ عنہ" - ۱۳

مولوی عبدالحق مرحوم نے مقصود المراد کے حوالے سے لکھا ہے۔

"مقصود المراد (ملفوظات سید ہاشم علوی) میں خود شاہ ہاشم (شیخ

وجیہ الدین کے بھتیجے) کی زبانی یہ لکھا ہے کہ شاہ وجیہ الدین کی

ترسیت حضرت شاہ محمد غوث نے فرمائی۔ اور علم حقائق سکھایا

اور باوجودیکہ انہوں نے بائیس ۲۲ سال کی عمر میں ایک سو ہیں

۱۲۰ علم تحصیل کئے لیکن خود شاہ صاحب (شاہ وجیہ الدین)

فرماتے تھے کہ اگر میں شیخ سے ملاقات نہ کرتا تو میں مسلمان نہ

ہوتا۔ اور پھر فرمایا کہ جو معرفت اللہ تمام عمر میں حاصل نہ ہوتی

تھی وہ ایک شب میں حاصل ہو گئی" - ۱۴

شیخ وجیہ الدین کے ملفوظات میں لکھا ہے۔

"دیگر فرمودند "وقتے بہ خواب دیدم پیر دستگیر شاہ قاضی را کہ

زیر درخت آسودہ اند۔ فقیر نیز آں جا حاضر شدم۔" فرمودند کہ

کیستی؟" گفتم۔ "فلاں کس مرید شما" فرمودند کہ شمارا بہ ایں

درجہ کہ رسانید؟" گفتم کہ "شیخ محمد غوث" فرمودند "بلے" شیخ

محمد غوث ایں چنیں مردیست" - ۱۵

اس واقعہ سے شیخ محمد غوث کی عظمت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

مولانا غلام علی آزاد بلگرامی نے لکھا ہے۔

»و لبس الخرقۃ من الشیخ قاضی قدس سرہ، و لما ورد  
الشیخ محمد غوث الکوالبیاری، صاحب الجواہر الخمستہ  
بکجرات، تلاشی الشیخ وجیہ الدین فی جمالہ و سلک الی  
منتہی الطریقتہ فی ظلالہ و متع الطلبہ، عجلائل الافادات،  
وملاء شرق العالم وغربہ، من لواضع البرکات»<sup>۱۶</sup>

(ترجمہ) ”جب شیخ محمد غوث گوالیاری صاحب جواہر خمسہ کجرات میں وارد  
ہوئے تو شیخ وجیہ الدین ان کے جمال میں کم ہو گئے، اور انھیں کے  
زیر سایہ طریقت کی انتہائیک پہنچے، طلبہ ان کے افادات عالیہ سے  
مستفید ہوئے اور مشرق و مغرب کو اپنے انوار برکات سے معمور  
کر دیا۔“

مولانا غلام علی آزاد بلگرامی نے مائثر الکرام میں بھی شیخ وجیہ الدین کا ذکر کیا ہے۔  
۱۷ مولانا عبدالحق لکھنوی نے اپنی تالیف ”ثقافت الاسلامیہ فی الہند“ میں شیخ  
موصوف کا ذکر فرمایا ہے۔<sup>۱۸</sup> اور یادایام میں لکھا ہے۔

”علامہ وجیہ الدین بن نصر اللہ علوی، کجرات کے ان برگزیدہ  
علماء میں ہیں، جن کے احسان سے اہل ہند کبھی سبکدوش نہیں  
ہو سکتے، یہ علامہ عماد الدین محمد طاری کے شاگرد تھے، تقریباً بیس  
برس کے سن سے انہوں نے تدریس شروع کی اور سرسٹھ سال  
تک احمد آباد میں معقول و منقول کے پڑھانے میں اپنی اوقات  
بسر کی اور شرح جامی سے لے کر تفسیر بیضاوی تک تئیس کتابوں  
کے حواشی و مشروح لکھے، انھیں کی زندگی میں احمد آباد سے لاہور

تک ان کے شاگرد پھیل کر علمی خدمتوں میں مصروف ہو گئے  
تھے، اور استاذ الاستاذ کا منصب جلیل اپنی زندگی میں ان کو  
حاصل ہو گیا تھا۔ ۱۹

الغرض شیخ وجیہ الدین علوی اپنے عہد کے اجلہ علماء و صوفیاء میں سے تھے۔ شاہ  
محمد غوث سے ایسے عالم کی عقیدت و محبت یقیناً شاہ محمد غوث کی برگزیدگی اور علو  
مرتبہ پر دال ہے، اسی لئے جہاں گیر بادشاہ نے لکھا ہے۔  
"شیخ وجیہ الدین، شیخ محمد غوث کے ایسے بلند مرتبہ خلیفہ تھے جن  
پر خود مرشد کو فخر ہوتا ہے۔" ۲۰

(T.W.Beale) ٹی۔ ڈبلیو۔ بیل نے لکھا ہے۔

"He was the Murshid or master of  
Shaikh Wajih-Uddin Alw of Gujrat" 21

۲ تین اکبری میں ابوالفضل نے بھی شیخ وجیہ الدین کا ذکر کیا ہے ۲۲

حامد بن فضل اللہ (المعروف بہ جمالی) نے محمد ہمایوں بادشاہ کے عہد میں اولیاء اللہ  
کے حالات میں ایک تذکرہ موسوم بہ سیرالعارفین لکھا تھا، موصوف نے اسکو اپنے شیخ  
طریقت شاہ ساء الدین دہلوی (متوفی ۹۱۱ھ) کے حالات تجمیز و تکفین پر ختم کیا ہے،  
اس کتاب میں انہوں نے شیخ وجیہ الدین گجراتی کا ذکر کیا ہے، اور لکھا ہے۔  
"حضرت شیخ وجیہ الدین احمد کہ قلب زمانہ خود بود، الان مقبرہ او

در گجرات است" ۲۳

پھر لکھا ہے۔

"حضرت شیخ وجیہ الدین احمد مرید حضرت بابا اسماعیل مغربی بودہ

است" ۲۴

بعض تذکرہ نگاروں نے موصوف کو شیخ وجیہ الدین علوی خلیفہ شاہ محمد غوث علیہ الرحمہ سمجھ لیا۔ حالاں کہ یہ ان سے بہت پہلے گزرے ہیں۔ کیوں کہ صاحب سیر الغارفین نے لکھا ہے کہ جب ان کے شیخ ۶۵ سال کی عمر میں شیخ وجیہ الدین سے ملے تو موصوف کی عمر ۱۲۳ سال تھی۔ شیخ سماء الدین بقول صاحب سیر الغارفین ۹۱۱ھ میں فوت ہوئے۔ بقول مولانا غلام علی آزاد بلگرامی شیخ وجیہ الدین خلیفہ شاہ محمد غوث کی ولادت ۹۱۱ھ میں جانیپانیر میں ہوئی۔ ۲۵ قلم ہے موصوف وہ شیخ وجیہ الدین نہیں جن کی زیارت شیخ سماء الدین دہلوی نے کی تھی۔

**تصانیف** | شیخ وجیہ الدین کثیر التصانیف بزرگ تھے۔ کتابوں کے بہکثرت شروع و حواشی لکھے ہیں۔ ڈاکٹر زبید احمد نے مندرجہ ذیل چند تصانیف کے نام لکھے ہیں۔

- |   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| ۱۔ حاشیہ علی تفسیر البیضاوی                   | ۸۔ الحاشیہ علی التجوید                |
| ۲۔ شرح نخبۃ الفکر                             | ۹۔ الحاشیہ علی شرح العقائد للمتقازانی |
| ۳۔ حاشیہ علی مشرح الوقایہ                     | ۱۰۔ الحاشیہ علی الحاشیۃ القدیمۃ       |
| ۴۔ حاشیہ علی التلویح                          | ۱۱۔ حاشیہ علی شرح المحفلی             |
| ۵۔ حاشیہ علی اصول البزودی                     | ۱۲۔ حاشیہ علی شرح النجاشی             |
| ۶۔ الحقیقۃ المحمدیۃ                           | ۱۳۔ شرح ارشاد النخو                   |
| ۷۔ حاشیہ علی شرح العضدی علی المختصر لابن حاجب | ۱۴۔ حاشیہ علی المطول                  |
|   | ۱۵۔ حاشیہ علی مختصر المعانی ۲۶        |

مولانا محمد غوثی نے بھی مندرجہ ذیل حواشی و شروح کا ذکر کیا ہے۔



۱۔ حاشیہ فوائد ضیائیہ

۲۔ شرح ارشاد قاضی

۳۔ شرح ابیات منہل و مائی

۴۔ حاشیہ شرح تجرید

۵۔ حاشیہ قطبی

۶۔ شرح شمس

۷۔ حاشیہ شرح کلمۃ العین

۸۔ شرح جام جہاں نما

۹۔ شرح کلید مخزن تصنیف غوث

الاولیاء۔ ۲۷

**وفات** | مولانا محمد غوثی نی لکھا ہے کہ شیخ وجیہ الدین نے، ۲۹ صفر ۹۹۷ھ میں احمد آباد (گجرات) میں وفات پائی۔ ۲۸ھ عبدالقادر بدایونی نے سنہ وفات ۹۹۸ھ لکھا ہے۔ ۲۹ھ مولانا غلام علی آزاد بلگرامی نے بھی ۲۹ صفر ۹۹۸ھ لکھا ہے۔ ۳۰ اور یہی سنہ ڈاکٹر عبدالحق مرحوم اور حکیم شمس اللہ قادری ۲۱ھ نے بھی تحریر کیا ہے۔ مگر موخر الذکر نے تاریخ ۱۹ صفر لکھی ہے۔ ۲۲ھ عبدالقادر بدایونی نے "وجیہ الدین" ۳۳ سے سنہ وفات نکالا ہے اور مولانا رحمان علی نے جنت الفردوس نزلا ۳۴ سے مکران دونوں مادوں سے سنہ وفات نہیں نکلتا۔ غالباً مترجمین سے کہیں سہو ہو گیا۔ چوں کہ اسلامی سال کا آغاز محرم الحرام سے ہوتا ہے اور شیخ وجیہ الدین کا وصال صفر المظفر میں ہوا اس لئے عین ممکن ہے کہ مولانا محمد غوثی کو اس تبدیلی کا خیال نہ رہا ہو، اس لئے اغلب یہی ہے کہ ۹۹۸ھ میں آپ کا وصال ہو۔

**شیخ لشکر محمد عارف** | آپ کا شمار بھی شیخ محمد غوث کے اجلہ خلفاء میں ہے۔ آپ ملک راجن ابن ملک پیر ابن ملک رکن قریشی کے فرزند رشید تھے۔ مصافات گجرات میں قصبہ ملاسہ میں دسویں صدی ہجری کے آغاز میں پیدا ہوئے۔ والدہ نے تیرہ روز بعد اور والد نے چھ برس بعد وصال فرمایا۔ پرورش دادا نے کی اور ابتداء سن شعور میں قاضی

محمود پیرپوری کے دامن سے وابستہ ہو گئے۔

سولہ برس کی عمر میں رہنمائے تحقیقی کی تلاش میں محل پڑے قطب صادق تھی اس لئے بحر المعارف شیخ قطب جہانیاں ڈاکر نہروالہ کی خدمت میں رسائی ہو گئی۔ شیخ موصوف نے دو سال تک روحانی تربیت کی۔

۹۵۱ھ میں احمد آباد (گجرات) میں شیخ محمد غوث گوالیار کی خدمت میں حاضر ہوئے اور آپ کے دامن سے وابستہ ہو گئے۔ جب شیخ موصوف نے گوالیار کی طرف مراجعت فرمائی تو آپ نے ہمراہ چلنے کا ارادہ ظاہر کیا مگر شیخ نے فرمایا۔

”عارف! ہم تم کو اپنی جگہ طلبان معرفت کی ہدایت کے واسطے اس صوبے میں چھوڑتے ہیں“ چنانچہ بتعمیل حکم مرشد کم و بیش تیس سال تک احمد آباد میں رہنے کی توفیق ہوئی۔ آخر ہجری ۹۸۲ھ میں برہان پور (خاندیس) کی طرف ارادہ کر کے روانہ ہو گئے۔“ ۳۵

۹۹۳ھ تک رشد و ہدایت میں مصروف رہے۔ اور ۲ شوال سنہ مذکور میں رحلت فرمائی۔ آپ کے نام سے ہی آپ کا سنہ وفات (۹۹۳ھ) نکلتا ہے۔ لشکر محمد عارف کی ایک صاحب زادی بڑی فاضلہ تھیں۔ درس دیا کرتی تھیں۔ عبدالرحیم خان خاناں اور اس کے بیٹے داراب خاں نے لشکر محمد عارف کے جلیل القدر خلیفہ شیخ عیسیٰ جند اللہ سے درخواست کی کہ ہم بوبوراستی علیہا الرحمہ (دختر مذکور) کے درس سے مستفید ہونا چاہتے ہیں چنانچہ۔

”آپ نے قبول فرمایا اور۔ ہالیون پر سوار ہو کر معہ خان خاناں وغیرہ راستی پور پہنچے۔ حضرت موصوف لمعات و نزہۃ الارواح اور اسی پایہ کیا علی کتب تصوف بطرز شائستہ و دل نشیں

پڑھانے میں شہرت رکھتی تھیں، درس جاری تھا۔ یہ لوگ کافی عرصہ تک اس روز کے درس سے مستفید ہوتے۔ واپسی میں مسیح الاولیاء (شیخ عیسیٰ) داراب خاں کی سواری کے رتھ پر اپنی خانقاہ میں تشریف لاتے۔ ۳۶

شیخ عیسیٰ جند اللہ | مسیح الاولیاء۔ شیخ عیسیٰ جند اللہ ابن شیخ قاسم سندھی قدس اللہ سرہ العزیز (م۔ ۱۰۳۱ھ)، شیخ لشکر محمد عارف کے اجلہ خلفاء میں سے تھے۔ آپ کے اسلاف کا وطن قصبہ پاتری (سندھ) تھا۔ ہمایوں کی لشکر کشی سے جب سندھ میں اختلال و بد نظمی پیدا ہوئی تو آپ کے والد ماجد شیخ قاسم اور عم محترم شیخ محدث ۹۵۰ھ میں ترک وطن کر کے احمد آباد تشریف لے گئے۔ ۳۷ بقول اعجاز الحق قدوسی۔

”شیخ قاسم اور ان کے بڑے بھائی شیخ طاہر محمد محدث اپنے خاندان کے ساتھ ہجرت کر کے پہلے احمد آباد تشریف لاتے اور انہوں نے اسی زمانے میں حضرت محمد غوث گویاری سے بیعت ہو کر چودہ خاندانوں میں خلافت حاصل کی پھر آپ اپنے مرشد کی اجازت سے اپنے خاندان کے ساتھ برار تشریف لاتے۔ ۳۸

شیخ عیسیٰ جند اللہ کی ولادت ایلچپور دبراں میں ۵ ذی الحجہ ۹۶۲ھ میں ہوئی ۳۹ سقوط سلطنت برار کے بعد شیخ طاہر محدث مع شیخ عیسیٰ برہان پور تشریف لاتے۔ والی خاند میں شاہ فادوقی نے محلات اور نقد و جنس پیش کی۔ سندھی مہاجرین بھی آپ کے قریب ہی آباد ہو گئے۔ یہ آبادی آج تک سندھی پورہ کے نام سے مشہور ہے۔

شیخ عیسیٰ جند اللہ، شیخ یوسف بنگالی اور شیخ طاہر محدث سے علوم عقلیہ اور نقلیہ میں فارغ ہو کر عم محترم کے مشورہ پر خدا طلبی کی راہ میں جادہ بیٹا ہوئے۔ غالباً ۹۸۲ھ

میں گوالیار تشریف لاتے اور حضرت شیخ محمد غوث کے روضہ پر حاضر ہو کر روحانی لذتیں حاصل کیں۔ ۴۰ گوالیار سے اکبر آباد آتے پھر یہاں سے حکیم عثمان بوبکانی کے حلقہ درس سے مستفید ہونے کے لئے بہان پور تشریف لے گئے۔ مگر آتش شوق اس حلقہ درس میں بھی نہ بجھی۔ انہیں دنوں بازار میں شیخ لشکر محمد عارف کی نگاہ ان پر پڑ گئی۔ آپ نے شیخ عیسیٰ سے فرمایا۔

”تم تو ہمارے ہو، ہمارے پاس کیوں نہیں آتے؟“ ۴۱

اس ارشاد پر شیخ عیسیٰ حاضر ہوئے اور ایک دو صحبتوں میں تزکیہ نفس حاصل کیا اور خود مسیح القلوب بن گئے۔ محمد قاسم فرشتہ فرط ارادت سے لکھتا ہے۔

”دو عیسیٰ است فرخندہ در نسل آدم  
یکے ابن قاسم، یکے ابن مریم“ (۴۲)

شیخ محمد عیسیٰ کو تعلیم سے بڑا شغف تھا چنانچہ بلا اسما عیل سے قرآن مجید پڑھا۔ شیخ طاہر محدث سے فقہ و حدیث میں تکمیل کی۔ شیخ مبارک سندھی سے اصول فقہ و علم کلام میں سند فضیلت حاصل کی۔ شیخ عثمان بوبکانی سے علوم عقلیہ و نقلیہ میں کمال حاصل کیا۔ شیخ فتح اللہ شیرازی سے ریاضی و عروض سیکھا۔ شیخ ابراہیم قاری سے تجوید و قرأت سیکھی اور شیخ لشکر محمد عارف سے علم لدنی میں کمال حاصل کیا۔ آپ ہمیشہ ذکر کرامات سے گریز فرماتے تھے۔ اور اپنے شیخ طریقت لشکر محمد عارف کے بارے میں فرماتے۔

”لوگ حضرت شیخ لشکر عارف باللہ کی مجلس میں اولیاء اللہ کی کرامتوں کا ذکر کرتے تو آپ پسند کرتے تھے۔ کسی نے دریافت کیا کہ کیا آپ مقربان خدا کی اس فضیلت کو باور نہیں

فرماتے؟۔۔۔۔۔ فرمایا۔ اولیاء کی کرامت کا کیونکہ منکر ہونے لگا  
لوگ کرامت ہی کو اولیاء اللہ کا کمال سمجھتے ہیں، یہ غلط ہے اور  
۔۔۔۔۔ ہی مجھے پسند نہیں کیوں کہ کرامت تو ان کے روحانی قرب و  
فضیلت کے مقابلے میں ادنیٰ ترین درجہ ہے پھر ادنیٰ چیز کو اعلیٰ  
مدارج پر فوقیت دینا ایک طرح سے ان بزرگان کرام کی توہین  
ہے۔"۔ ۴۳

شیخ عیسیٰ اپنے زمانے کے بلند پایہ عالم تھے علماء آپ کے درس سے مستفید ہوا  
کرتے تھے۔ ان تصانیف سے آپ کے بحر علمی کا پتا چلتا ہے۔

- |   |  |
|---|--|
| ۱۔ روضۃ الحسینی (۱۹۸۹ء)                 | ۸۔ حاشیہ بر شرح ضیائیہ                   |
| ۲۔ عین المعانی (۱۹۹۷ء)                  | ۹۔ فتح محمدی در علوم ما يتعلق بہ التفسیر |
| ۳۔ انوار الاسرار (تفسیر قرآن حکیم)      | ۱۰۔ تہتم شرح مائتہ عامل                  |
| ۴۔ رسالہ حواس پنج گانہ                  | ۱۱۔ رسالہ عقود                           |
| ۵۔ حاشیہ بر اشارۃ غریبہ کتاب انسان کامل | ۱۲۔ ترجمہ اسرار الوحی                    |
| ۶۔ شرح قصیدہ بردہ (فارسی)               | ۱۳۔ رسالہ وحدت الوجود                    |
| ۷۔ رسالہ قبلۃ المذاہب اربعہ             | ۱۴۔ رسالہ در بیان تعینات و حقیقت محمدیہ  |

شیخ عیسیٰ بخند اللہ کا وصال ۱۰۳۱ھ میں ہوا۔ ۴۴ موصوف کے تفصیلی حالات  
گلزار (ص ۵۰۸ تا ۵۳۷) میں مطالعہ کئے جاتیں۔

## شیخ علی شیربنگالی

آپ بھی شیخ محمد غوث گویاری کی خلفاء میں ہیں۔ آپ

تمام علوم نقلیہ اور فنون عقلیہ سے فارغ تھے۔ نور الہدیٰ ابوالکرامات کی نسل سے تھے۔ جو شیخ جلال الدین مجرد کے اجلہ خلفاء میں سے تھے۔ شیخ علی شیربنگالی، شاہ محمد غوث سے بیعت و عقیدت رکھتے تھے۔ شرح نزہۃ الارواح میں خود لکھا ہے کہ جب جوان ہوا تو حق پرستی اور خدا شناسی کے درد نے دل کو گدگدایا، طلب و شوق میں گھر سے نکل پڑا۔ ہر ایک شناسائے درد سے اپنا درد کہتا مگر مداوانہ پاتا بالآخر۔

”ایک رات قصبہ اودھ میں اسی اندیشہ کے اندر غنودگی پیدا ہوئی

اور اس حالت میں غوث الاولیاء قدس اللہ سرہ کی مثالی صورت

مشاہدہ کی۔ اس مشاہدے نے مجھ کو فریفتہ کر دیا۔ اب ان

آرزؤں کا ہجوم ہوا کہ بیداری میں دولت ملازمت حاصل کی

جاوے۔ اسی اثنا میں خبر ملی کہ غوث الاولیاء آسودگان دہلی کی

زیارت کے واسطے تشریف لاتے ہیں یہ سنکر بے تامل شہر دہلی کی

طرف روانہ ہوا۔ جب موضع کیلوکھری میں پہنچا تو عالم بیداری

میں وہی صورت نظر آئی جو میں عالم مثال میں دیکھ چکا تھا۔ جب

مدارج بیعت طے ہوتے تو مل گیا جس کی تلاش تھی اور دیکھ لیا جو

ملتا نہ تھا۔ اس کے بعد میں نے چند سال آپ کے خدمت

گزاروں میں کمرے ہو کر بہت کچھ فیض حاصل کیا۔“ ۲۵

شیخ علی شیربنگالی کا انتقال ۱۰۹۰ھ کے کچھ بعد احمد آباد میں ہوا۔ خوبگاہ وہیں ہے۔

شیخ صدر الدین ذا کر | مولانا محمد غوثی نے آپ کے حالات میں لکھا ہے کہ۔ ”آپ

شیخ شمس کے بیٹے ہیں، اور نام محمد ہے۔ زادبوم جانیانیر اور خواجگاہ

بردورہ (برودہ) ہے۔ آپ کے آباؤ کے کرام سوداگری کے ذریعہ  
 گزر اوقات کرتے تھے۔ پچیس سال کی عمر میں ترک اور تہجد  
 کی توفیق ہوئی۔ ۹۵۲ھ میں قطب الاقطاب غوث الاولیاء کی  
 خدمت میں پہنچ کر مرید ہوئے۔۔۔۔۔ جب آپ کے پیر بزرگوار  
 نے کجرات سے گوالیار معاودت فرمائی تو آپ ہمراہ گئے۔ اور  
 وہاں پر جواہر خمسہ کو تمام و کمال عمل میں لائے۔ بعدہ خلافت کا  
 خرقہ اور تمام مشہور سلسلوں کا اجازت نامہ حاصل کر کے اپنے  
 وطن میں رہنے کی اجازت لی، ہجری ۹۸۹ھ میں آپ کا انتقال  
 ہوا۔ ۴۶

شیخ شمس الدین شیرازی | آپ کا لقب اور تخلص زندہ دل تھا۔ شیراز کے  
 رہنے والے تھے۔ فرار وایان فارس کی نسل سے تھے۔ جب حکومت بنی اجمام کے ہاتھ  
 آئی تو آپ کے ساتھ انہوں نے اچھا سلوک نہیں کیا۔ چار وناچار والدہ کے مشورے سے  
 ترک وطن کیا۔ والدہ نے دو نصیحتیں فرمائی تھیں۔

۱۔ اپنے دست بیعت سے ایسے بزرگ کا دامن پکڑنا جو زمانہ کا  
 قطب اور غوث ہو۔

۲۔ جب تک زندہ رہو واپس آنے کی کوشش نہ کرنا۔

چنانچہ آپ لباس قلندرانہ پہن کر عراق و عرب کی طرف روانہ ہو گئے۔ شہر  
 شہر مرشد کامل کو تلاش کیا۔ وہاں سے جزیرہ دیو آئے یہاں ایک درویش سے ملاقات  
 ہوئی جو غوث الاولیاء کے مرید تھے۔ ان کی صحبت میں جذب کی کیفیت پیدا ہوئی۔  
 ”اسی اثنا میں آپ کو اطلاع ملی کہ شیخ محمد غوث۔۔۔ گوالیار سے

ہجرت فرما کر احمد آباد تشریف لے آتے ہیں۔۔۔۔۔ چنانچہ وہاں سے آپ احمد آباد پہنچے اور شرف بیعت حاصل کیا۔ تہذیب و تکمیل کے بعد آپ کو باشندگان صوبہ دکن کی رہنمائی کی اجازت ملی۔ مگر شیخ کی حیات میں آپ نے بیعت کرنے کی جرأت نہ کی۔ وفات کے بعد شیخ عبدالغفور نامی جوان صالح کو بیعت کیا تھا۔

مولانا محمد غوثی لکھتے ہیں کہ ایک سال بیچ کر کے شیخ کے روضہ مبارک کی زیارت کے لئے گوالیار آیا کرتے تھے۔ اور راستہ میں منڈو (مانڈو) میں ان کے محلہ میں قیام کرتے تھے۔ مولانا نے موصوف علم تکسیر اور جفر میں شیخ شمس الدین کے شاگرد تھے۔ ۹۸۶ھ سے گوالیار آنا ترک کر دیا تھا۔ ۹۹۰ھ میں آپ نے انتقال فرمایا۔ ۹۹۰ھ شیخ عبدالغفور نے آپ کے بعد اس سلسلے کو چلایا۔

**شیخ ودود اللہ شطاری** | آپ شیخ معروف صدیقی کی بیٹے ہیں۔ اسم گرامی شیخ لاد ہے۔ ہمیشہ درویشانہ اور فقیرانہ بسر کی۔ آپ کے اسلاف کا سلسلہ نسب شیخ عبدالرحمان معنعن تک پہنچتا ہے۔ جو حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے پوتے ہیں۔

شیخ ودود اللہ سلسلہ شطاریہ میں شیخ محمد غوث سے بیعت تھے۔ کم و بیش بارہ سال اپنے پیر بزرگوار کی خدمت میں رہ کر شطاری مشرب کے اشغال و اذکار کا طریقہ اور اس کی دعوت کی سند لی۔ اور ان کو عمل میں بھی لاتے۔

غوث الاولیاء نے جب گوالیار سے ہجرت فرمائی تو آپ بھی چلے آئے۔ اور چند سال قصبہ آشتہ میں گوشہ نشین رہے، ۹۴۷ھ میں ترک سکونت کر کے مالوہ سے



خاندیس میں قصبہ جامود میں اقامت گزیر ہوئے۔

شیخ عیسیٰ جند اللہ نے بھی آپ کی زیارت کی تھی۔ چٹاں چہ تحریر فرماتے ہیں۔  
 ”ایک دفعہ مجھ کو کسی تقریب سے اپنے مرشد شیخ لشکر محمد  
 عارف کے ہمراہ کاب جامود کے میدان میں جانے کا اتفاق ہوا  
 تھا۔ وہاں شیخ وود اللہ کی ملازمت بھی میسر ہوئی تھی۔ ہم نے ایک  
 نورانی پیر دیکھا جس کی پیشانی سے ولایت و کرامت کے انوار  
 دیکھنے والوں کی نظر کے سامنے عیاں تھے۔“ ۴۸

آپ نے ۹۹۳ھ میں وفات پائی اور جامود (خاندیس) ہی میں مدفون ہوئے۔

**شاہ منجن** | عبداللہ ابن قاضی خیر الدین کی فرزند رشید اور نجیب الطرفین تھے۔ آپ  
 کے جد امجد علامۃ العلماء قاضی تاج الدین نحوی تھے اور تانا زبدۃ السادات قاضی سہار  
 الدین دہلوی تھے۔ جو فتویٰ نویسی کے منصب علیٰ پر مہر فراز تھے اور قتلغ خانی کے  
 خطاب سے مشہور تھے۔

شاہ منجن کے شیخ طریقت تاج العرفا شیخ تاج الدین بخاری ہیں، موصوف جب  
 ہندوستان تشریف لاتے تو غوث الاولیاء کے دامن سے وابستہ ہو گئے۔ اور شطاریہ  
 سلسلے میں خرقہ خلافت و اجازت حاصل کیا۔

شیخ تاج الدین نے شاہ منجن کو غوث الاولیاء کی خدمت میں رہنے کی ہدایت و  
 سفارش کی تھی۔ چٹاں چہ شاہ منجن نے غوث الاولیاء سے جواہر خمسہ چڑھی و اس کو  
 عمل میں لاتے۔ غوث الاولیاء نے ازراہ کرم وہ خرقہ عطا فرمایا جو کوہستان چنار کے  
 زمانہ ریاضت میں زیب تن فرماتے تھے۔ اس خرقہ کے متعلق مولانا محمد غوثی لکھتے ہیں۔  
 ”ہجری ۱۰۱۴ میں آپ کے فرزند ارجمند شیخ عثمان کے ہاتھوں

راقم نے بھی اس خرقہ کی زیارت کی تھی۔ ۴۹۔

شاہ منجنجن، شیخ احمدی کے ہم درس تھے۔ تمام علوم متداولہ کا محققانہ درس دیتے تھے۔ حدود شرعیہ کا خاص لحاظ رکھتے تھے۔ پوری زندگی درس و تدریس، و مطالعہ و مراقبہ میں گزری، جس سال شیرخان سوری نے قلعہ راستے سین فتح کر کے اسلام آباد نام رکھا تھا اس سال آپ اپنے وطن لکھنؤ سے چل کر اس قلعہ میں تشریف لائے۔ اور ایک زمانہ تک اس قلعہ کی شیخ الاسلامی اور خانقاہ داری کے منصب پر فائز رہے۔ جب قلعہ مذکور پر ہنود کا قبضہ ہوا تو آپ وہاں سے ترک سکونت کر کے سارنگ پور (مالوہ) چلے آئے۔ اور یہاں مکان بنالیا ان اطراف میں شاہ منجنجن جیسا متبحر عالم موجود نہ تھا۔ بقول مولانا محمد غوثی:-

”آپ کے گرامی قدم کی برکت سے سارنگ پور شہر شیراز کی

طرہ دارالعلوم بن گیا اور بہت سے اہل کمال آدمیوں کے واسطے

وہاں کی داناگیر خاک سکونت کا باعث ہوئی۔“ ۵۰۔

شاہ منجنجن آخر میں آشتہ میں گوشہ نشین ہو گئے۔ یہ قصبہ سارنگ پور سے دو منزل

کے فاصلے پر واقع ہے اور۔ ہمیں ماہ ربیع الاول ۱۰۰۱ھ میں آپ کا وصال ہوا۔ ۵۱

مولانا محمد غوثی بھی شاہ منجنجن کی زیارت سے مستفیض ہوئے تھے۔ گلزار ابرار میں

اس طرح ذکر کیا ہے۔

”جب ہجری ۹۸۶ میں مالک اقلیم، اکبر شاہ نے مالوہ کی طرف

کو بیچ فرمایا تو صوبہ مالوہ کے تمام مشائخ ایک وجہ خاص سے شکر

میں فراہم کئے گئے۔ اس مجمعے میں راقم کو شاہ منجنجن کی خدمت

میں حاضری کا موقع ملا تھا۔ دیدار اور دست بوسی سے فیض پایا

تھا۔“ ۵۲۔

**شیخ عبدالحسی حیوہ** | شاہ محمد غوث کے اہلہ خلفاء میں ہیں۔ متوکلانہ زندگی بسر کی۔  
 تسلیم و رضا کا دامن بھی ہاتھ سے نہ چھوڑا۔ شان بے نیازی یہاں تک تھی کہ ایک  
 دن (بقول شیخ داؤد شطاری) حضرت شاہ محمد غوث نے کچھ غلہ آپ کے ہاں بھیجا،  
 آپ نے لینے سے انکار کر دیا، دوبارہ بھیجا گیا، پھر انکار کر دیا، تیسری بار بھیجا تو ساتھ  
 ہی یہ تہدید پیغام بھی آیا۔

”دفتر خلافت سے تمہارا نام کٹ دوں گا!“ ۵۲  
 مگر شیخ حیوہ نے، اپنے شیخ طریقت کو کیا متوکلانہ جواب دیا ہے، فرمایا۔  
 ”پیر کی رہنمائی کی بدولت رد کے خوف کا اور قبول کی امید کا  
 نقش، خاطر درویش سے بالکل دھو دیا گیا ہے۔ یہ تہدید پیغام  
 بھی نقش بر آب ہے۔“ ۵۳

شاہ محمد غوث کے پاس جب یہ جواب پہنچا تو آپ خود شیخ حیوہ کی قیام گاہ پر  
 تشریف لائے اور بغلیں ہو کر ارشاد فرمایا۔

”عبدالحسی ! استقامت اور ثابت قدمی کے منصب کا فرمان  
 آج تمہارے نامی نام اور دستخط سے مکمل ہو گیا۔ اب تم  
 الاستقامت فوق الکرامتہ کا علم، طریقت کی معرکہ آرائی میں نصب  
 کرو اور فاسق کما امرت کا تاج افعال کے سر پر اور فقر کی  
 ہفت کثور کی سلطنت اپنے اوپر مسلم سمجھو۔“ ۵۵

گوالیار میں شیخ حیوہ کے دربار میں لوگوں کا اثر و حام لگا رہتا تھا، اس سے وہ بہت  
 تنگ دل تھے۔ اس لئے مجبوراً ترک وطن کر کے دہلی آئے۔ یہاں بھی وہی ہجوم رہنے  
 لگا ناچار پانی پت روانہ ہوئے وہاں بھی۔ یہی بھیر بھاڑی آخر کار دریائے جمنا کے

کنارے قصبہ بدولی میں گوشہ نشین ہو گئے اور غالباً۔۔۔ ہمیں وفات پائی۔

المختصر شاہ محمد غوث کے خلفاء اور مریدین ہر طرف پھیلے ہوئے تھے۔ چنانچہ گوالیار میں موصوف کے فرزند شیخ عبداللہ (م۔ ۱۰۲۱ھ / ۱۶۱۲ء) مسند نشین ہوئے۔ شیخ مبارک اور شیخ بدیع الزمان سمرقندی بھی۔ ہمیں تھے۔ موصوف نے شاہ محمد غوث کی تصانیف ”کلید مخازن“ اور ”کنز الوعدہ“ پر حواشی لکھے اور تعلیقات لگائیں۔ اکبر آباد میں شاہ محمد غوث کے دوسرے فرزند شیخ نور الدین ضیاء اللہ (م۔ ۱۰۰۶ھ / ۱۵۹۲ء) مسند نشین تھے۔ شیخ عبداللہ صوفی بھی۔ ہمیں تھے۔ برہان پور (خاندیس) میں شیخ اکمل الدین برہان، شیخ لشکر محمد عارف (م۔ ۹۹۳ھ / ۱۵۸۵ء) اور سراج محمد ہنیانی سلسلے کی اشاعت فرما رہے تھے۔ بڑودہ میں شیخ صدر الدین محمد شمس فاکر (م۔ ۹۸۹ھ / ۱۵۸۱ء) اور شیخ حبیب شطاری فیض رساں تھے۔ احمد آباد میں شاہ محمد غوث کے دو صاحب زادگان شیخ اویں اور شیخ اسماعیل رونق افروز تھے۔ اعظم خلفاء میں شیخ وجیہ الدین علوی اور علی شیر جنگلی مستفیض فرما رہے تھے۔ سنبھل میں شیخ محمد عاشق، اجمیر میں مولانا عبدالفتاح ناگوری، سرہند میں شیخ محمد جمالی، کاپلی میں شیخ جلال واصل، بدولی میں شیخ حبیب اللہ، بیجاپور میں شیخ شمس الدین شیرازی، اجین (مالوہ) شیخ احمد متوکل اور شیخ عالم، سارنگ پور میں شیخ مہنہن، غرض سارے اطراف واکثاف میں خلفاء پھیلے ہوئے تھے اور سلسلہ شطاریہ کی اشاعت پورے آب و تاب کے ساتھ ہو رہی تھی۔ شاہ وجیہ الدین (م۔ ۹۹۸ھ / ۱۵۸۹ء) کے خلیفہ شیخ صبغت اللہ بروچی (م۔ ۱۶۰۶ھ / ۱۰۱۵ء) نے مدینہ منورہ میں سکونت اختیار کی اور اس سلسلہ کو حجاز میں پھیلایا۔

## تواشی و حوالے

- ۱۔۔۔۔۔ عبدالقادر بدایونی: منتخب التواریخ، مطبوعہ کلکتہ، ۱۸۶۹ء ج۔ ۳، ص۔ ۴  
۲۔۔۔۔۔ فضل اللہ شطاری: مناقب فوشیہ (اردو) مطبوعہ آگرہ ۱۹۳۲ء، ص۔ ۲۳  
۳۔۔۔۔۔ ایضاً، ص۔ ۳۳  
۴۔۔۔۔۔ تکمیل الایمان (قلمی) ص۔ ۴-۱۰  
۵۔۔۔۔۔ محمد تمیز الحق: تکریم مناقب فوشیہ، ص۔ ۷۰-۷۶  
۶۔۔۔۔۔ امام الدین: تاریخ الاولیاء، مطبوعہ بمبئی، ص۔ ۳۶۳-۴  
۷۔۔۔۔۔ محمد فوشی: گلزار ابرار (اردو)، مطبوعہ ۱۳۲۶ھ، ص۔ ۴۰۵  
۸۔۔۔۔۔ عبدالباقی بہادندی: مآثر ریکی، مطبوعہ کلکتہ، ۱۹۲۴ء، ص۔ ۱۸-۱۷  
۹۔۔۔۔۔ عبدالقادر بدایونی: منتخب التواریخ (اردو)، مطبوعہ لاہور، ۱۹۶۳ء، ص۔ ۵۸۴  
۱۰۔۔۔۔۔ ایضاً، ص۔ ۵۸۴  
۱۱۔۔۔۔۔ محمد فوشی: گلزار ابرار (اردو)، مطبوعہ ۱۳۶۲ھ، ص۔ ۴۰۶  
۱۲۔۔۔۔۔ عبدالحق محدث: اخبار الاخیار، مطبوعہ دہلی، ۱۳۳۲ھ، ص۔ ۱۶۳  
۱۳۔۔۔۔۔ ملفوظات شاہ وجیہ الدین علوی گجراتی، فارسی قلمی (قبل ۱۰۹۸ھ)، اسلامیہ کالج لاہور،  
پشاور  
۱۴۔۔۔۔۔ ڈاکٹر عبدالحق مرحوم: "اردو کی نشوونما میں صوفیاء کرام کا کام" مطبوعہ کراچی، ۱۹۵۳ء،  
ص۔ ۳۵  
۱۵۔۔۔۔۔ شاہ وجیہ الدین علوی: ملفوظات (قلمی) پشاور  
۱۶۔۔۔۔۔ غلام علی آزاد بلگرامی: سیمتہ المرجان فی آثار ہندوستان (۱۰۷۷ھ)، ص۔ ۴۵  
۱۷۔۔۔۔۔ غلام علی آزاد بلگرامی: مآثر الکرام، مطبوعہ آگرہ ۱۳۲۸ھ / ۱۹۱۰ء، ص۔ ۱۹۶  
۱۸۔۔۔۔۔ عبدالحق الحسنی: ثقافت اسلامیہ فی ہند، مطبوعہ دمشق، ۱۳۷۷ھ / ۱۹۵۸ء، ص۔  
۱۸۶  
۱۹۔۔۔۔۔ عبدالحق لکھنوی: یادایام، مطبوعہ علی گڑھ، ۱۳۳۷ھ / ۱۹۱۹ء، ص۔ ۶-۶۵  
۲۰۔۔۔۔۔ نور الدین چھاں گیر: نوک چھاں گیری، مطبوعہ لاہور، ۱۹۶۰ء، ص۔ ۴۵۰

۲۲-----ابوالفضل : آئین اکبری، مطبوعہ حیدرآباد دکن، ۱۹۴۸ء، ج۔۱، ص۔۴۸۸

۲۳-----حاجدین فضل اللہ جلی : سیر العارفین، مطبوعہ مطبع رضوی، دہلی، ۱۳۱۱ھ، ص۔۱۷۹

۲۴-----ایضاً، ص۔۱۸۰

۲۵-----غلام علی آزاد بلگرامی : مائرا لکرام، مطبوعہ آگرہ، ۱۳۲۸ھ / ۱۹۱۰ء، ص۔۱۹۶

۲۶-----Dr. Zubaid Ahmad : The Contribution of

India to Arabic Literature, Allahbad, 1945,

p. 409

۲۷-----محمد غوثی : گلزار اہمار (اردو) مطبوعہ ۱۳۲۶ھ، ص۔۴۰۹

۲۸-----ایضاً، ص۔۴۰۵

۲۹-----عبدالقادر بدایونی : منتخب استعارخ (اردو) ج۔۳، ص۔۵۸۵

۳۰-----غلام علی آزاد بلگرامی : سمیۃ المرجان، ص۔۴۵

۳۱-----عبدالحق : اردو کی نشوونما، مطبوعہ کراچی، ۱۹۵۳ء، ص۔۳۷

۳۲-----شمس اللہ قادری : اردو کے قدیم، مطبوعہ لکھنؤ، ۱۹۲۵ء، ص۔۲۲

۳۳-----عبدالقادر بدایونی : منتخب استعارخ، جلد سوم (اردو)، ص۔۵۸۵

۳۴-----مولانا رمان علی : تذکرہ علمائے ہند (اردو)، مطبوعہ ۱۹۶۱ء، کراچی، ص۔۵۴۰

۳۵-----محمد غوثی : گلزار اہمار (اردو)، مطبوعہ ۱۳۲۶ھ، ص۔۳۶۱

۳۶-----مطبع اللہ راشد بہان پوری : تذکرہ ادیبان سندھ، مطبوعہ کراچی، ۱۹۵۷ء، ص۔۵۱-۵۲

۳۷-----شیخ اسماعیل فرجی : کشف المحقق (قلمی) بحوالہ راشد بہان پوری، ص۔۳۱

۳۸-----اعجاز الحق قدسی : تذکرہ صوفیاء سندھ، مطبوعہ کراچی، ص۔۱۵۶

۳۹-----عسبی جند اللہ : حین المعانی (قلمی)

۴۰-----مطبع اللہ راشد بہان پوری : تذکرہ ادیبان سندھ، مطبوعہ کراچی، ۱۹۵۷ء، ص۔۳۴

۴۱-----ایضاً، ص۔۲۵

۴۲-----محمد قاسم ہندو شاہ استرآبادی : تاریخ فرشتہ، مطبوعہ حیدرآباد دکن

۴۳-----راشد بہان پوری : تذکرہ ادیبان سندھ، ص۔۴۸-۹

۴۴-----محمد غوثی : گلزار اہمار (اردو)، مطبوعہ ۱۳۲۶ھ،

۴۵-----ایضاً، ص۔۳۰۹

- ۴۶ ----- ایضاً، ص - ۲۲۰  
 ۴۷ ----- ایضاً، ص - ۲۵۲-۵  
 ۴۸ ----- ایضاً، ص - ۲۸۶  
 ۴۹ ----- ایضاً، ص - ۳۷۲  
 ۵۰ ----- ایضاً، ص - ۳۷۲  
 ۵۱ ----- ایضاً، ص - ۳۷۲  
 ۵۲ ----- ایضاً، ص - ۳۷۲  
 ۵۳ ----- ایضاً، ص - ۴۰۴  
 ۵۴ ----- ایضاً، ص - ۴۰۴  
 ۵۵ ----- ایضاً، ص - ۴۰۵-۶



## ضمیمہ

### (شجرات)

**شجرہ نسب** | شیخ محمد غوث بن سید خظیر الدین ثانی بن سید عبداللطیف بن سید معین الدین قتال بن سید خظیر الدین آتشی بن سید بایزید پارسا بن سید فرید الدین عطار نیشاپوری بن سید ابواسماعیل ثانی بن احمد صادق ثانی بن سید نجم الدین بن سید تقی الدین بن سید نور الدین بن سید بابا بکر بن سید عبداللہ بن سید اسماعیل بن امام جعفر صادق بن سید امام باقر بن امام زین العابدین بن امام حسین بن امام علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ بن ابی طالب۔

شاہ محمد غوث علیہ الرحمہ کے اخلاف کا تفصیلی شجرہ تو نہ مل سکا البتہ موصوف کے بڑے صاحب زادے شاہ عبداللہ (م۔ ۱۰۲۱ھ / ۱۶۱۲ء) کی اس ایک شاخ کا شجرہ جس میں درگاہ غوث الاولیاء کا منصب سجادگی منتقل ہوتا چلا آیا ہے سید خظیر الدین صاحب نے عنایت فرمایا ہے جو موصوف کی اولاد میں ہیں۔ یہ شجرہ یہاں نقل کیا جاتا ہے۔

شاہ محمد غوث

|  
شیخ عبداللہ

|  
شیخ وجیہ الدین محمد

|







شاہ محمد غوث علیہ الرحمہ نے اوراد غوثیہ (۹۴۹ھ / ۱۵۴۲ء) میں مختلف سلاسل کے شجرہ ہائے خلافت تحریر کئے ہیں، یہاں خاص خاص سلسلوں کے شجرے نقل کئے جاتے ہیں۔

**شجرہ خلافت طریقہ شطاریہ** | شیخ محمد غوث بن ظہور حاجی حضور عن شاہ ابو الفتح ہدایت اللہ عن شیخ قاضی عن شیخ عبداللہ عن شیخ محمد عارف عن شیخ محمد عاشق عن شیخ خدا تلی ماوراء النہری عن شیخ ابوالحسن خرقانی عن ابوالمظفر مولانا ترک طوسی عن شیخ خواجہ اعز عشقی عن خواجہ محمد مغربی عن بایزید بسطامی عن امام جعفر صادق عن امام باقر عن امام زین العابدین عن امام حسین عن علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ الکریم عن رسالت پناہی حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم۔

**شجرہ خلافت طریقہ چشتیہ** | شیخ محمد غوث عن شیخ ظہور حاجی حضور عن شیخ ابوالفتح ہدایت اللہ سر مست عن شیخ قاضی عن شیخ محمد ابن نجات عن شیخ معین الاسلام عن شیخ حسام الدین عن شیخ نور قطب العالم عن شیخ علاء الحق عن شیخ سراج الدین عثمان عن شیخ نظام الدین اولیاء عن شیخ فرید الدین شکر گنج عن خواجہ خواجہ قطب الدین عن خواجہ معین الدین چشتی عن خواجہ عثمان ہارونی عن خواجہ حاجی شریف زندانی عن حضرت مودود چشتی عن خواجہ یوسف چشتی عن خواجہ محمد چشتی عن خواجہ احمد قطب الدین چشتی عن خواجہ ابواسحاق چشتی عن خواجہ ممشاد ابواسحاق عن خواجہ ہیرۃ البصری عن خواجہ حذیفہ مرعشی عن سلطان ابراہیم ادہم عن خواجہ فضیل عیاض عن خواجہ عبدالواحد ابن زید عن خواجہ حسن بصری عن حضرت امام علی ابن ابی طالب عن رسالت پناہی حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم۔

**شجرۂ خلافت طریقت سہروردیہ** | شیخ محمد غوث عن شیخ ظہور حاجی حضور عن ابو  
 الفتح ہدایت اللہ سرمست عن شیخ قاضی عن شیخ رکن الدین عن شیخ تاج الدین عن  
 مخدوم جہانیاں سید جلال بخاری عن شیخ رکن الدین ابو الفتح بہاء الدین عن شیخ صدر  
 الدین ابو الفاضل بہاء الدین عن شیخ ابو البرکات بہاء الدین زکریا عن شیخ الشیوخ  
 شہاب الدین سہروردی عن شیخ ضیاء الدین ابو نجیب عن خواجہ وجیہ الدین ابو حفص  
 عن شیخ محمد المعروف بعمویہ عن شیخ احمد اسود عن شیخ ممشاد علوی عن خواجہ جنید  
 بغدادی عن خواجہ مری سقطی عن معروف کرخی عن خواجہ حبیب عجمی عن خواجہ  
 حسن بصر عن حضرت امام علی ابن ابی طالب عن رسالت پناہی حضرت محمد مصطفیٰ  
 صلی اللہ علیہ وسلم۔

**شجرۂ خلافت طریقت قادریہ** | شیخ محمد غوث عن شیخ ظہور حاجی حضور عن شیخ ابو  
 الفتح ہدایت اللہ سرمست عن شیخ قاضی عن شیخ عبد الوہاب عن شیخ عبدالرؤف  
 عن شیخ محمود عن شیخ عبدالغفار صدیقی عن شیخ محمد عن شیخ علی حسینی عن شیخ جعفر احمد  
 حسینی عن شیخ ابراہیم حسینی عن شیخ عبداللہ حسینی عن شیخ عبدالرزاق عن غوث  
 الاسلام سید محی الدین عبدالقادر جیلانی عن غوث الاسلام ابو سعید بن مبارک مخزومی  
 عن شیخ ابوالحسن علی القریشی عن شیخ یوسف بن یوسف طرطوسی عن شیخ احمد عبدالعزیز  
 الیمنی عن ابوالقاسم عباس احمد یمنی عن شیخ ابو بکر عبداللہ شہلی عن خواجہ جہند بغدادی  
 عن خواجہ مری سقطی عن خواجہ معروف کرخی عن امام علی موسی الرضا عن حضرت  
 موسی کاظم عن امام جعفر صادق عن امام احمد باقر عن امام زین العابدین عن امام حسین  
 عن امیر المومنین علی مرتضیٰ عن رسالت پناہ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم۔

شجرۂ خلافت طریقہ فردوسیہ | شیخ محمد غوث عن شیخ ظہور حاجی حضور عن ابو  
 الفتح ہدایت اللہ سرمست عن شیخ کریم الدین عن شیخ جمال الدین عن شیخ محمد علا عن  
 حضرت علا بدایونی عن شیخ شرف الدین - یحییٰ منیری عن شیخ نجیب الدین فردوسی  
 عن شیخ رکن الدین عن شیخ بدر الدین سمرقندی عن خواجہ سیف الدین باخرزی عن  
 خواجہ نجم الدین کبریٰ عن شیخ ضیاء الدین ابو نجیب عن شیخ وجیہ الدین ابو حفص عن  
 شیخ محمد بن عبداللہ المعروف بعمویہ عن شیخ احمد اسود عن خواجہ ممشاد عبوی عن خواجہ  
 جنید بغدادی عن شیخ سری سقطی عن خواجہ معروف کرخی عن امام علی موسیٰ رضا عن  
 امام موسیٰ کاظم عن امام جعفر صادق عن امام محمد باقر عن امام زین العابدین عن امام  
 حسین عن حضرت امام علی ابن ابی طالب عن حضرت رسالت پناہ محمد مصطفیٰ صلی اللہ  
 علیہ وسلم۔

شجرۂ خلافت طریقہ اویسیہ | شیخ محمد غوث عن شیخ ظہور حاجی حضور عن شیخ  
 علی شیرازی عن شیخ عبداللہ مصری عن حضرت خواجہ اویس قرنی عن حضرت  
 رسالت پناہ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم۔



# کتابیات

(اردو، فارسی، عربی اور انگریزی مآخذ)

- ۱۔ ابوالفضل، شیخ: آئین اکبری، جلد اول، اردو، (مترجمہ محمد فدا علی طالب)، مطبوعہ حیدر آباد دکن، ۱۳۵۷ھ / ۱۹۳۸ء۔
- ۲۔ ابوالفضل، شیخ: رقعات ابوالفضل، فارسی، (مرتبہ جلال الدین احمد)، مطبوعہ ۱۳۴۶ھ / ۱۹۲۷ء۔
- ۳۔ احمد شادوی، شیخ: شرح جوہر خمسہ، (عربی)
- ۴۔ اعجاز الحق قدوسی: تذکرۃ صوفیاء سندھ، مطبوعہ کراچی، ۱۳۷۹ھ / ۱۹۵۹ء۔
- ۵۔ امام الدین احمد: تاریخ الاولیاء اللہ، مطبوعہ بمبئی
- ۶۔ امام بخش بن پیر بخش: حدیقتہ الاسرار فی اخبار الاخیار، (اردو)
- ۷۔ انتظام اللہ شہابی، مفتی: سوانح حضرت محمد غوث، مطبوعہ آگرہ، ۱۳۵۸ھ / ۱۹۳۹ء۔
- ۸۔ بدیع الدین، شیخ: شرح کنز الودعہ، (عربی)
- ۹۔ تذکرۃ الاولیاء، (قلمی)، همکین اکادمی گوالیار، جلد نمبر ۶۱۰
- ۱۰۔ جوہر اکبر آفتابچی: ہمایوں نامہ، اردو، (مترجمہ احمد الدین احمد) مطبوعہ کراچی، ۱۳۷۱ھ / ۱۹۵۱ء۔
- ۱۱۔ حامد بن فضل اللہ، جمالی: سیر العارفین، (فارسی)، مطبوعہ دہلی، ۱۳۱۱ھ / ۱۸۹۳ء۔

۱۲۔ خلیق احمد نظامی: حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی، مطبوعہ دہلی ۱۳۷۳ھ / ۱۹۵۳ء

۱۳۔ داراشکوہ، شہزادہ: سفینۃ الاولیاء (فارسی)، مطبوعہ کانپور، ۱۳۰۲ھ / ۱۸۸۴ء

۱۴۔ داراشکوہ، شہزادہ: سفینۃ الاولیاء اردو، (مترجمہ محمد وارث کاکل)، مطبوعہ لاہور

۱۵۔ داراشکوہ، شہزادہ: سفینۃ الاولیاء اردو، (مترجمہ محمد علی لطفی)، مطبوعہ کراچی،

۱۳۷۹ھ / ۱۹۵۹ء

۱۶۔ ذکاء اللہ، مفتی: اقبال نامہ اکبری، (اردو)، مطبوعہ دہلی، ۱۳۱۵ھ / ۱۸۹۷ء

۱۷۔ رحمان علی، مولانا: تذکرہ علمائے ہند، (فارسی)، مطبوعہ لکھنؤ، ۱۳۳۲ھ /

۱۹۱۵ء

۱۸۔ رحمان علی، مولانا: تذکرہ علمائے ہند، اردو، (مترجمہ محمد ایوب قادری)، مطبوعہ

کراچی، ۱۳۸۱ھ / ۱۹۶۱ء

۱۹۔ سکندر بن محمد: مرآت سکندری، (فارسی)، مطبوعہ بمبئی، ۱۲۴۶ھ / ۱۸۳۱ء

۲۰۔ شمس اللہ قادری، حکیم: اردوئے قدیم، مطبوعہ لکھنؤ، ۱۳۴۴ھ / ۱۹۲۵ء

۲۱۔ صدیق حسن خاں، نواب: ابجد العلوم (عربی)، جزء ثالث رحیق المختوم، مطبوعہ

بھوپال، ۱۲۹۵ھ / ۱۸۸۸ء

۲۲۔ صفی الدین بن احمد: سمط المجید، (عربی)، مطبوعہ حیدرآباد دکن، ۱۳۲۷ھ /

۱۹۰۹ء

۲۳۔ ظہیر الدین محمد بابر، بادشاہ: تزک بابری، (اردو)، (مترجمہ نصیر الدین حیدر)،

مطبوعہ کراچی، ۱۳۸۲ھ / ۱۹۶۲ء

۲۴۔ عبدالباقی ہاوندی: مائر رحیمی، (فارسی)، جلد اول، مطبوعہ کلکتہ، ۱۳۴۳ھ / ۱۹۲۴۔

۲۵۔ عبدالحق محدث دہلوی، شیخ: اخبار الخیار، (فارسی)، مطبوعہ دہلی، ۱۳۳۲ھ / ۱۹۱۳۔

۲۶۔ عبدالحق، مولوی: اردو کی نشوونما میں صوفیاء۔ کرام کا کام، مطبوعہ کراچی، ۱۳۴۳ھ / ۱۹۵۳۔

۲۷۔ عبدالحق الحسنی الکھڑی: اشعۃ الاسلامیہ فی الہند، (عربی)، مطبوعہ دمشق، ۱۳۴۳ھ / ۱۹۷۷۔

۲۸۔ عبدالحق الحسنی الکھڑی: یاد ایام، (اردو)، مطبوعہ علی گڑھ، ۱۳۳۷ھ / ۱۹۱۹۔

۲۹۔ عبدالقادر بدایونی، م: منتخب التواریخ، (فارسی)، جلد دوم و سوم، مطبوعہ کلکتہ، ۱۲۸۲ھ / ۱۸۶۹۔

۳۰۔ عبدالقادر بدایونی، م: منتخب التواریخ، (اردو)، (مترجمہ مولوی احتشام الدین)، مطبوعہ کلکتہ، ۱۳۸۲ھ / ۱۸۶۹۔

۳۱۔ عبدالقادر بدایونی، م: منتخب التواریخ، (اردو)، (مترجمہ محمود احمد فاروقی)، مطبوعہ لاہور، ۱۳۸۲ھ / ۱۹۶۲۔

۳۲۔ عبدالمجید سالک، مولانا: مسلم ثقافت ہندوستان میں، (اردو)، مطبوعہ لاہور

۳۳۔ علی اکبر حسینی اردستانی: مجمع الاولیاء، قلمی، (فارسی)، مکتوبہ علی اکبر ۲ ربیع الاول ۱۰۴۳ھ / ۱۶۳۳۔ مخطوطہ انڈیا آفس لاہوری، لندن، نمبر ۶۴۵

۳۴۔ علی شیر بنگالی، مولانا: نزہۃ الارواح، (عربی)



۳۵۔ علی شیر قانع تتوی: تحفۃ الکرام، (اردو)، (مترجمہ اختر رضوی)، مطبوعہ کراچی،  
۱۳۷۹ھ / ۱۹۵۹ء۔

۳۶۔ علی شیر قانع تتوی: مقالۃ الشعراء فارسی، (مترجمہ پیر حسام الدین راشدی)،  
مطبوعہ کراچی، ۱۳۷۹ھ / ۱۹۵۷ء۔

۳۷۔ عین الدین بیجاپوری: تذکرۃ الاولیاء ہند، (فارسی)،  
۳۸۔ غلام سرور لاہوری لاہوری، مفتی: خزینۃ الاصفیاء، (فارسی)، مطبوعہ لکھنؤ،  
۱۲۹۰ھ / ۱۸۷۳ء۔

۳۹۔ غلام علی آزاد بلکرای: سبحة المرجان فی آثار ہندوستان، (عربی)، ۱۳۰۳ھ  
/ ۱۸۸۵ء۔

۴۰۔ غلام علی آزاد بلکرای: مآثر الکرام، (فارسی) مطبوعہ آگرہ، ۱۳۲۸ھ /  
۱۹۱۰ء۔

۴۱۔ غلام مصطفیٰ خاں، ڈاکٹر: علمی نقوش، (اردو)، مطبوعہ کراچی، ۱۳۷۷ھ /  
۱۹۵۷ء۔

۴۲۔ فصل اللہ قلی: خلاصۃ الاثر فی اعیان قرن الحادی عشر، (عربی)،

۴۳۔ فصل اللہ شطاری: مناقب غوثیہ، (اردو)، (مترجمہ محمد ظہیر الحق احمد آبادی)،  
مطبوعہ آگرہ، ۱۳۵۶ھ / ۱۹۳۳ء۔

۴۴۔ فصل علی شاہ، سید: کلیات گویاری، قلمی، (فارسی)، مکتوبہ عبدالرحیم  
کشمیری، ۱۲ رمضان المبارک ۱۳۲۶ھ (مطابق ۹ اکتوبر  
۱۹۰۸ء)۔

۴۵۔ فقیر محمد جیلانی: حداثۃ الحنیفہ، (اردو) مطبوعہ لکھنؤ، ۱۳۰۸ھ / ۱۸۹۱ء۔

۴۶۔ محمد اسماعیل رمزی : آئینہ ولایت، (اردو)، مطبوعہ بھوپال، ۱۳۸۲ھ /

۱۹۶۲۔

۴۷۔ محمد اقبال، علامہ : اقبال نامہ، (فارسی)، (مرتبہ شیخ عطار اللہ)، مطبوعہ لاہور،

۱۳۷۱ھ / ۱۹۵۱۔

۴۸۔ محمد اکرام، شیخ : رود کوثر، (اردو)، مطبوعہ لاہور، ۱۳۷۸ھ / ۱۹۵۸۔

۴۹۔ محمد حسین آزاد : دربار اکبری، (اردو)، مطبوعہ لاہور، ۱۳۲۸ھ / ۱۹۱۰۔

۵۰۔ محمد خطیر الدین، سید : سندان غوثیت، (اردو)، مطبوعہ کراچی، ۱۳۸۳ھ /

۱۹۶۳۔

۵۱۔ محمد عقیلۃ الملکی : لسان الزمان، (عربی)

۵۲۔ محمد غوث، شاہ : جواہر خمسہ (قلمی، فارسی)، مکتوبہ ۱۱۲۰ھ / ۱۷۰۸ء۔ سندھ

یونیورسٹی لائبریری، حیدرآباد (مغربی پاکستان)

۵۳۔ محمد غوث، شاہ : جواہر خمسہ، (قلمی)، گیارہویں صدی ہجری، اسلامیہ کالج

لائبریری، پشاور

۵۴۔ محمد غوث، شاہ : جواہر خمسہ، (قلمی)، مرقومہ محمد واصل بیگ قادری ۸ صفر

المظفر ۱۱۷۳ھ / ۱۷۵۹ء، انڈیا آفس لائبریری، لندن،

مخطوطہ نمبر ۲۱۲۴

۵۵۔ محمد غوث، شاہ : جواہر خمسہ، (قلمی)، انڈیا آفس لائبریری، لندن، مخطوطہ نمبر

۳۶۴۱

۵۶۔ محمد غوث، شاہ : جواہر خمسہ، (اردو)، (مترجمہ مرزا محمد بیگ دہلوی)، مطبوعہ دہلی،

۱۳۲۵ھ / ۱۹۰۷۔

۵۷۔ محمد غوث، شاہ: جواہر خمسہ، (اردو)، (مترجمہ سید میر حسن) مطبوعہ دہلی، ۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۰۔

۵۸۔ محمد غوث، شاہ: جواہر خمسہ، (اردو)، (مترجمہ محمد عبدالحکیم) مطبوعہ لکھنؤ

۵۹۔ محمد غوث، شاہ: اوراد غوثیہ، (فارسی)، مطبوعہ رانچور، ۱۳۱۳ھ / ۱۸۹۵۔

۶۰۔ محمد غوث، شاہ: کنز الودعہ، کنز الودعہ، (عربی)

۶۱۔ محمد غوثی، مولانا: گلزار ابرار، (اردو)، (مترجمہ فضل احمد) مطبوعہ ۱۳۲۶ھ /

۱۹۰۸۔

۶۲۔ محمد فاضل شاہ: مخبر الواصلین، (فارسی)

۶۳۔ محمد قاسم ہندو شاہ، فرشتہ: تاریخ فرشتہ، (فارسی)، جلد اول، مطبوعہ بمبئی،

۱۲۴۷ھ / ۱۸۳۲۔

۶۴۔ محمد مطیع اللہ راشد: تذکرہ (فارسی)، مطبوعہ کراچی، ۱۳۷۷ھ / ۱۹۵۷۔

۶۵۔ محمد اشم علوی، سید: مقصود المراد، (فارسی)

۶۶۔ مصطفیٰ بن عبداللہ، حاجی خلیفہ: کشف القنون عن اسمی الکتاب و الفنون،

(عربی)، جلد دوم و سوم، مطبوعہ لندن

۶۷۔ مصطفیٰ بن عبداللہ، حاجی خلیفہ: کشف القنون عن اسمی الکتاب و الفنون،

(عربی)، جلد اول، مطبوعہ ۱۳۱۰ھ / ۱۸۹۲۔ (مصر؟)

۶۸۔ نجم الدین غزی، شیخ: لطف الثمر و قطف الثمر، (عربی)

۶۹۔ نقای بدایونی: قاموس المستطیر، (اردو)، مطبوعہ بدایوں، ۱۳۴۵ھ / ۱۹۲۶۔

۷۰۔ نور الدین جہاں گیر، بادشاہ: تزک جہاں گیری، (اردو)، (مترجمہ سلیم واحد

سلیم)، مطبوعہ لاہور، ۱۲۸۰ھ / ۱۹۶۰۔

۱۔ وجیہ الدین علوی، شیخ: ملفوظات (کلمی، فارسی، ماقبل ۱۰۹۸ھ / ۱۶۸۶ء۔

اسلامیہ کالج لائبریری، پشاور

۲۔ ولی اللہ محدث دہلوی، شاہ: انتخابہ فی سلاسل اولیاء اللہ، (فارسی)

۳۔ انفاس العارفین، (فارسی)، مطبوعہ مطبوعہ دہلی، ۱۳۳۵ھ / ۱۹۱۶ء۔

۴۔ یوسف البادر سرکس: المطبوعة العربية و العربیة، (عربی)، مطبوعہ مصر،

۱۳۴۶ھ / ۱۹۲۸ء۔

- 75- Abul Fazl : Akbar Nama, English translation by Beveridge, Calcutta, vol. III, 1910
- 76- Amir Syed Ali Hamadani : Resala-e-Futuwwatiyya, edited by Dr. Marian Mile, Istanbul, 1961.
- 77- C.A.Storey : The Persian Literature, vol I, Part II, (Biography), London, 1953
- 78- D. Broinerd Spooner : Annual Report of the Archaeological Survey of India, Simla, 1924
- 79- Fergusson : Eastern Architecture, 1960
- 80- Gustavus Fluegel : Kashf al-Zunoon, (Italian Translation with Arabic Text, London, vol II & III
- 81- Havell : Indian Architecture.
- 82-H. M. Elliot : The History of India, Calcutta, 1953
- 83- Hermann Ethe : The Catalogue of the Persian Manuscripts in the Library of the India Office, Oxford, vol. I, 1903 & 1937
- 84- James Hastings etc : The Encyclopaedia of Religion and Ethics, vol. XI, New York, 1954
- 85- Levy : The Persian Literature, London, 1948
- 86- Lepel Griffin : The Famous Monuments of Central India, 1886
- 87- Luard & Dawarkanath Sheopuri : Gawalior Gazetteers.

- 88- M.T.H. Houtsma etc : The Encyclopaedia of Islam,  
Leyden (Holland), vol. III, 1913.
- 89- Nawrath, Dr : Indian Architecture.
- 90- Sir Wolseley Haig, Lt. Colonel : The Cambridge  
History of India, vol. IV, Delhi, 1957
- 91- Tara Chand, Dr : The Influence of Islam on Indian  
Culture, Allahbad.
- 92- Theodr de Bary : Sources of Indian Tradition, New  
York, 1959.
- 93- T. W. Beale : Oriental Biographical Dictionary,  
Calcutta, 1881.
- 94- V. A. Smith : Akbar The Great Mughal, Oxford,  
1919.
- 95- Zubaid Ahmad, Dr : The Contribution of India to  
Arabic Literature, Allahbad, 1945.



# مسعود ملت کے آثار علمیہ

## تصنیفات

| نمبر شمار | عنوان   | فن      | مقام اشاعت     | سنہ طباعت |
|-----------|---|---------|----------------|-----------|
| ۱۔        | شاہ محمد غوث گواپاری  | سوانح   | میرپور خاص     | ۱۹۶۴ء     |
| ۲۔        | تذکرہ مظہر مسعود  | سوانح   | کراچی          | ۱۹۶۹ء     |
| ۳۔        | اردو میں قرآنی تراجم و تفاسیر (غیر مطبوعہ مقالہ رٹاکٹریت، سندھ یونیورسٹی) | قرآنیات | حیدر آباد سندھ | ۱۹۷۰ء     |
| ۴۔        | فاضل بریلوی اور ترک موالات  | سیاسیات | لاہور          | ۱۹۷۱ء     |
| ۵۔        | فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں  | سوانح   | لاہور          | ۱۹۷۳ء     |
| ۶۔        | حیات مظہری  | سوانح   | کراچی          | ۱۹۷۴ء     |
| ۷۔        | عاشق رسول   | ادب     | لاہور          | ۱۹۷۶ء     |
| ۸۔        | سیرت مجددانف ثانی   | سوانح   | لاہور          | ۱۹۷۶ء     |
| ۹۔        | موج خیال  | ادب     | کراچی، بمبئی   | ۱۹۷۷ء     |
| ۱۰۔       | حضرت مجددانف ثانی اور رٹاکٹریت  | فلسفہ   | لاہور          | ۱۹۷۸ء     |
|           | اقبال   |         |                |           |
| ۱۱۔       | Neglected Genius of The East  | سوانح   | لاہور          | ۱۹۷۸ء     |
| ۱۲۔       | مولانا محمد عبدالقدیر بدایونی   | سوانح   | لاہور          | ۱۹۷۸ء     |
| ۱۳۔       | حیات فاضل بریلوی  | سوانح   | لاہور          | ۱۹۷۸ء     |
| ۱۴۔       | تحریک آزادی ہند اور اسنادِ حکم  | سیاسیات | لاہور          | ۱۹۷۹ء     |
| ۱۵۔       | شاعر محبت   | ادب     | گجرات          | ۱۹۷۹ء     |

| نمبر شمار | عنوان   | فن                    | مقام اشاعت       | سنہ طباعت |
|-----------|---|-----------------------|------------------|-----------|
| ۱۶۔       | محبت کی نشانی                                     | فقہ و ادب             | کراچی، اللہ آباد | ۱۹۸۰ء     |
| ۱۷۔       | حیات مولانا احمد رضا خان بریلوی                   | سوانح                 | سیالکوٹ          | ۱۹۸۱ء     |
| ۱۸۔       | گناہ بے گناہی                                     | سیاسیات               | لاہور، کراچی     | ۱۹۸۱ء     |
| ۱۹۔       | حیات امام اہلسنت                                  | سوانح                 | لاہور، کراچی     | ۱۹۸۱ء     |
| ۲۰۔       | دائرہ معارف امام احمد رضا                         | سوانح                 | کراچی            | ۱۹۸۲ء     |
| ۲۱۔       | ماہ و انجم  | سوانح                 | سیالکوٹ          | ۱۹۸۳ء     |
| ۲۲۔       | نور و تار   | سیرت                  | لاہور، کراچی     | ۱۹۸۴ء     |
| ۲۳۔       | اجلا  | سوانح و ادب           | لاہور، کراچی     | ۱۹۸۴ء     |
| ۲۴۔       | نظام مصطفیٰ                                       | سیاسیات               | لاہور            | ۱۹۸۴ء     |
| ۲۵۔       | زمین و آسمان                                      | سوانح و ادب           | لاہور، کراچی     | ۱۹۸۶ء     |
| ۲۶۔       | آخری پیغام  | قرآن و ادب            | لاہور، پشاور     | ۱۹۸۶ء     |
| ۲۷۔       | حقیقات و تعالیم امام احمد رضا                     | سیاسیات               | لاہور            | ۱۹۸۸ء     |
| ۲۸۔       | چٹن بہاراں  | سیرت و ادب            | کراچی، لاہور     | ۱۹۸۸ء     |
| ۲۹۔       | جانِ جاں صلی اللہ علیہ وسلم                       | سیرت و ادب            | کراچی            | ۱۹۸۹ء     |
| ۳۰۔       | آئینہ رضویات (جلد اول) مرتبہ محمد عبد السلام ظہری | تاریخ، سوانح، سیاسیات | کراچی            | ۱۹۸۹ء     |
| ۳۱۔       | جانِ ایمان  | سیرت و ادب            | لاہور            | ۱۹۸۹ء     |
| ۳۲۔       | دعائے غلیل  | سیرت و ادب            | لاہور            | ۱۹۹۰ء     |
| ۳۳۔       | غریبوں کے مختار                                   | سوانح و ادب           | لاہور            | ۱۹۹۰ء     |
| ۳۴۔       | امام احمد رضا اور عالمی جامعیت                    | سوانح و ادب           | صادق آباد        | ۱۹۹۰ء     |
| ۳۵۔       | امام احمد رضا اور علوم جدیدہ و قدیمہ              | سوانح و ادب           | لاہور            | ۱۹۹۰ء     |
| ۳۶۔       | تماج الفقہاء                                      | فقہ، سوانح            | لاہور            | ۱۹۹۰ء     |
| ۳۷۔       | کلی کے معمار                                      | ادب                   | لاہور            | ۱۹۹۱ء     |
| ۳۸۔       | رحمتہ للعالمین                                    | سیرت و ادب            | لاہور            | ۱۹۹۱ء     |

| نمبر شمار | عنوان   | فن                   | مقام اشاعت         | سنہ طباعت      |
|-----------|---|----------------------|--------------------|----------------|
| ۳۹۔       | مراد رسول   | سوانح                | لاہور              | ۱۹۹۲ء          |
| ۴۰۔       | عیدوں کی عید                                      | سیرت                 | کراچی، لاہور       | ۱۹۹۲ء          |
| ۴۱۔       | قیامت   | قرآن و ادب           | کراچی              | ۱۹۹۲ء          |
| ۴۲۔       | آئینہ رضویات (جلد دوم مرتبہ محمد عبدالستار طاہر)  | سوانح تاریخ          | کراچی              | ۱۹۹۳ء          |
| ۴۳۔       | محدث بریلوی                                       | سوانح                | کراچی، لاہور       | ۱۹۹۳ء          |
| ۴۴۔       | علم خفیہ  | سیرت                 | کراچی، دہلی        | ۱۹۹۳ء تا ۱۹۹۶ء |
| ۴۵۔       | چشم ولادت (صلی اللہ علیہ وسلم)                    | سیرت                 | لاہور              | ۱۹۹۴ء          |
| ۴۶۔       | رسم و رواج  | عمرانیات             | لاہور              | ۱۹۹۴ء          |
| ۴۷۔       | رونق حیات   | فقہ و ادب            | لاہور              | ۱۹۹۴ء          |
| ۴۸۔       | تعلیم و توفیر                                     | سیرت                 | کراچی، دہلی        | ۱۹۹۴ء          |
| ۴۹۔       | حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا انظامی دین | سیاسیات              | بارہ مولہ، کشمیر   | ۱۹۹۴ء          |
| ۵۰۔       | نہشتوں کی بہاریں                                  | نفسیات، ادب و تصوف   | کراچی، لاہور، دہلی | ۱۹۹۴ء          |
| ۵۱۔       | حضرت عبدالغنی مکی، حالات و افکار و خدمات          | سوانح                | کراچی              | ۱۹۹۵ء          |
| ۵۲۔       | دو قومی نظریہ اور پاکستان                         | سیاسیات              | لاہور              | ۱۹۹۵ء          |
| ۵۳۔       | پیغام   | معاذیات اور عمرانیات | کراچی، لاہور       | ۱۹۹۵ء          |
| ۵۴۔       | نئی نئی باتیں                                     | فقہ و ادب            | کراچی، لاہور، دہلی | ۱۹۹۵ء          |
| ۵۵۔       | نوریت اور پردہ                                    | فقہ و ادب            | کراچی، دہلی        | ۱۹۹۵ء          |
| ۵۶۔       | سلام و قیام                                       | سیرت و ادب           | کراچی، دہلی        | ۱۹۹۵ء          |



| نمبر شمار | عنوان  | فن                        | مقام اشاعت         | سنہ طباعت    |
|-----------|--|---------------------------|--------------------|--------------|
| ۵۷        | قبلہ   | تاریخ و سیرت              | کراچی، لاہور، دہلی | ۱۹۹۵ء        |
| ۵۸        | آئینہ رضویات (جلد سوم، مرتبہ<br>عبد السار طاہر)      | تاریخ اور<br>سوانح و خیرہ | کراچی              | ۱۹۹۶ء        |
| ۵۹        | مصطفوی نظام معیشت                                    | معاشیات                   | کراچی              | ۱۹۹۶ء        |
| ۶۰        | قاروق اعظم کا غیر مسلموں سے حسن<br>سلوک              | سیاسیات                   | کراچی              | ۱۹۹۶ء        |
| ۶۱        | چشم میلہ والنبی (صلی اللہ علیہ وسلم)                 | سیرت                      | حیدر آباد دکن      | ۱۹۹۶ء        |
| ۶۲        | Shaykh Ahmed<br>Sirhindi & Dr. M.<br>Iqbal           | سوانح و تصوف              | کراچی              | ۱۹۹۶ء        |
| ۶۳        | آئینہ حقائق  | حقیقہ                     | لاہور              | ۱۹۹۶ء        |
| ۶۴        | صراط مستقیم  | تصوف و فقہ                | کراچی              | ۱۹۹۷ء        |
| ۶۵        | تقلید  | عمرانیات                  | کراچی              | ۱۹۹۷ء        |
| ۶۶        | روح اسلام  | تصوف                      | کراچی              | ۱۹۹۷ء        |
| ۶۷        | میں کا انتقال تھا                                    | سیرت                      | کراچی              | زیر تدوین    |
| ۶۸        | غلغٹائے اعلیٰ حضرت                                   | سوانح                     | لاہور              | (غیر مطبوعہ) |
| ۶۹        | حضرت فقیہہ الہند شاہ محمد مسعود محدث<br>دہلوی        | سوانح                     | کراچی              | ۱۹۹۶ء        |
| ۷۰        | مجدد ہزار کا دؤم                                     | تاریخ و سوانح<br>تصوف     | کراچی              | ۱۹۹۷ء        |
| ۷۱        | شجرہ حالیہ نقشبندیہ مجددیہ مسودیہ<br>مظہریہ (اضافات) | تصوف                      | کراچی              | ۱۹۹۷ء        |

|     |  |                     |       |             |
|-----|--|---------------------|-------|-------------|
| ۷۲۔ | آئینہ رضویات (جلد چہارم مرتبہ محمد عبدالستار طاہر) | تاریخ و سیاست وغیرہ | کراچی | (زیر تدوین) |
| ۷۳۔ | قرآن کا تصور مذہب                                  | مذہب                | کراچی | (زیر تدوین) |
| ۷۴۔ | ہم کدھر جا رہے ہیں؟                                | تاریخ و سیاست       | کراچی | (زیر تدوین) |
| ۷۵۔ | رواداری قرآن حکیم کی روشنی میں                     | سیاسیات قرآنیات     | کراچی | (زیر تدوین) |

## تالیفات

|     |                              |            |              |       |
|-----|------------------------------|------------|--------------|-------|
| ۷۶۔ | دائمی تقویم                  | توحیت      | کوئٹہ        | ۱۹۶۷ء |
| ۷۷۔ | مظہر الاخلاق                 | اخلاقیات   | کراچی        | ۱۹۶۸ء |
| ۷۸۔ | ارکان دین                    | فقہ        | کراچی، لاہور | ۱۹۶۹ء |
| ۷۹۔ | مکاسب مظہری (جلد اول)        | ادب و تصوف | کراچی        | ۱۹۶۹ء |
| ۸۰۔ | مواعظ مظہری                  | مذہب و ادب | کراچی        | ۱۹۶۹ء |
| ۸۱۔ | فتاویٰ مظہری                 | فقہ        | کراچی        | ۱۹۷۰ء |
| ۸۲۔ | مظہر العقائد                 | عقائد      | سیالکوٹ      | ۱۹۷۶ء |
| ۸۳۔ | اکرام امام احمد رضا          | سوانح      | لاہور        | ۱۹۸۱ء |
| ۸۴۔ | امام احمد رضا اور عالم اسلام | سوانح      | کراچی        | ۱۹۸۳ء |
| ۸۵۔ | فتاویٰ مسعودی                | فقہ        | کراچی        | ۱۹۷۸ء |
| ۸۶۔ | گو یاد بستان کھل گیا         | سوانح      | لاہور        | ۱۹۸۹ء |
| ۸۷۔ | عشق ہی عشق                   | ادب        | لاہور        | ۱۹۹۳ء |
| ۸۸۔ | ارمغان رضا                   | ادب        | کراچی        | ۱۹۹۴ء |
| ۸۹۔ | انتخاب حدائق بہشت            | ادب        | کراچی        | ۱۹۹۵ء |

| نمبر شمار | عنوان   | فن         | مقام اشاعت | سنہ طباعت  |
|-----------|---|------------|------------|------------|
| ۹۰۔       | مکاتیب مقلہری (جلد دوم)                           | ادب        | کراچی      | غیر مطبوعہ |
| ۹۱۔       | مکتوبات شریف حضرت قاضی احمد<br>دامی نقشبندی مجددی | ادب و تصوف | کراچی      | ۱۹۹۷ء      |

## تراجم

|     |  |               |                |       |
|-----|--|---------------|----------------|-------|
| ۹۲۔ | Islam at the Cross<br>Road "اسلام دور ہے پر" از سید<br>پولڈاس                                    | مذہب          | لہ آباد        | ۱۹۵۶ء |
| ۹۳۔ | Two Gentle Men<br>of Verona "دیروتا کے دو<br>شریف زادے" از ولیم شکسپیر                           | ادب           | لاہور          | ۱۹۵۷ء |
| ۹۴۔ | The Economic<br>History of<br>Hyderabad "حیدر آباد کی<br>معاشی تاریخ از محمد حسین ترک            | معاشیات       | حیدر آباد سندھ | ۱۹۵۷ء |
| ۹۵۔ | The Influence of<br>Islam On Indian<br>Culture "تمدن ہند پر اسلامی<br>اثرات" از ڈاکٹر نارائن چند | تاریخ و ثقافت | لاہور          | ۱۹۶۴ء |
| ۹۶۔ | محمد علی فرانس میں   | تاریخ و سیاست | کراچی          | ۱۹۸۱ء |

عالمی کتب خانہ  
کراچی

# سر شاہ محمد رفیع شاہ گوالیائی علیہ الرحمۃ

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد



ادارۃ مسعودیہ، کراچی پاکستان

۱۴۱۸ھ / ۱۹۹۸ء